



KASTEN #6

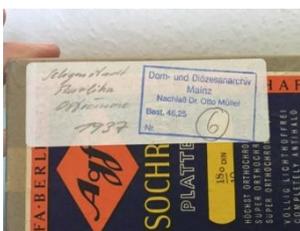
Einhard-Gesellschaft e.V.

VERZEICHNIS DER GLASNEGATIVE Best. 46/25, Nr.414-K06
Nachlass Dr. Otto Müller im Dom- und Diözesanmuseum Mainz

Glasnegative Seligenstadt 1938

22 Boxen

317 Glasnegative



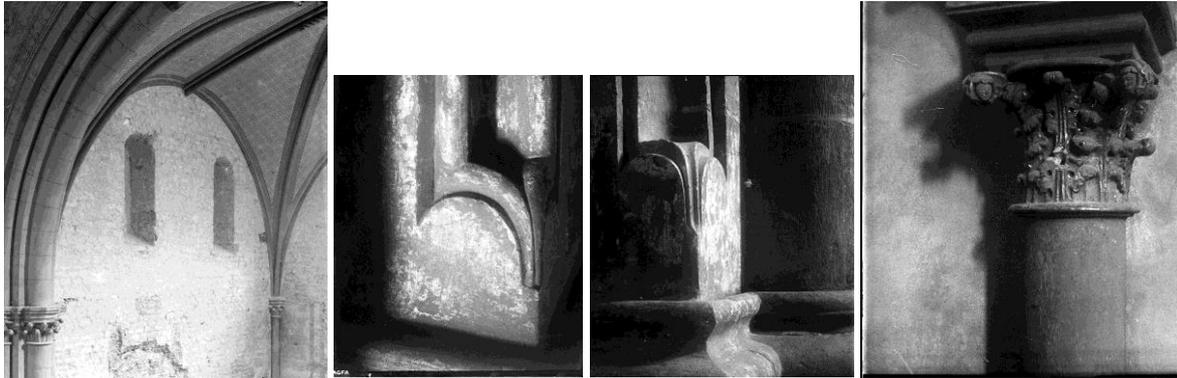
1 Basilika Seligenstadt Außenanlagen 1938 - 14 Glasnegative:

Außenansicht gesehen vom Klostergarten, Säulenkapitelle, Bündelsäulen, Basen der Bündelpfeiler, aufgegrabene Fundamente, teilweise alte Wandbemalung, teilweise Aufgrabung der Fundamente, Vierungspfeiler, Außenaufnahme Chor;



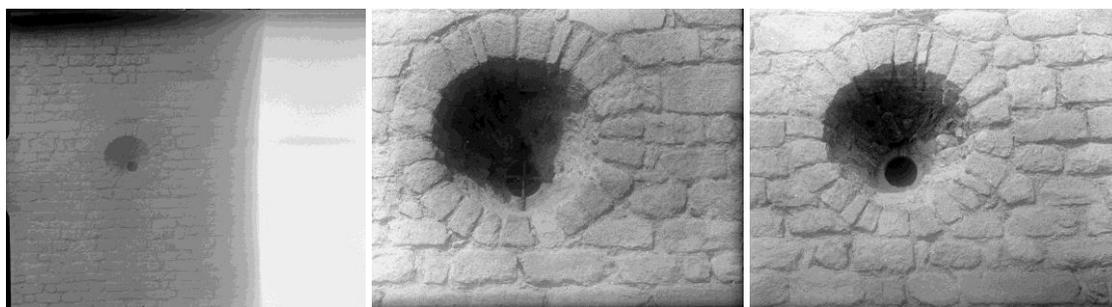
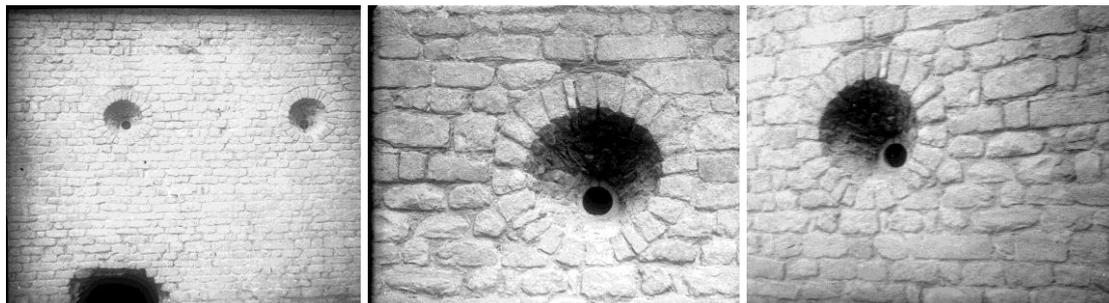
2 Basilika Seligenstadt Osttürme 1938 - 13 Glasnegative:

Barocke Vierungskuppel vor Renovierung, Säulenkapitelle und -basen



3 Seligenstadt Basilika Osträume Ausmalung 1938 - 14 Glasnegative:

Säulenkapitelle, Wandmalereiornamente, Rundfenster in angeschlagener Mauer, Türbeschlag, Türöffnung;



4 Seligenstadt Basilika Osträume-Details 1937 -16 Glasnegative:

Basen der Säulen mit Stufen, Stuckschmuckornamente, Säulenkapitelle, Fenster in angeschlagener Mauer, Palatium 1938;



5 Seligenstadt Basilika Osträume 1937/38 - 14 Glasnegative:

Chorgestaltung vor Renovierung, Vierungskuppel mit Bemalung, ewigem Licht, Stuck und kompletter barocker Ausgestaltung;



6 Seligenstadt Basilika Osträume 1937 - 15 Glasnegative:

Bemalung der Spitzbögen, Tür, Mauerwerkdetails, abgeschlagener Putz, Stuckelemente;



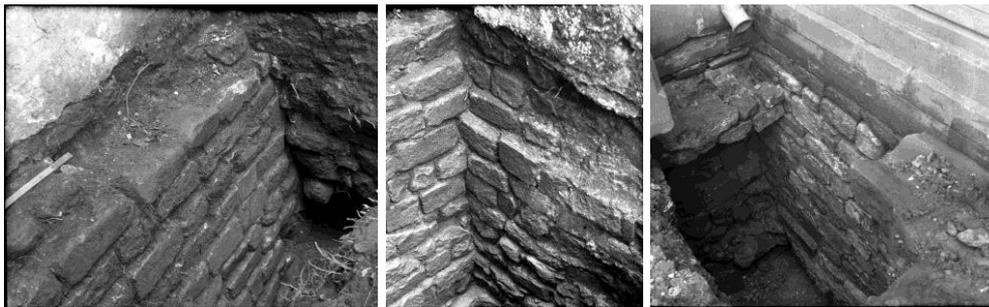
7 Seligenstadt Basilika Osträume 1937 - 6 Glasnegative:

Säulenkapitelle;



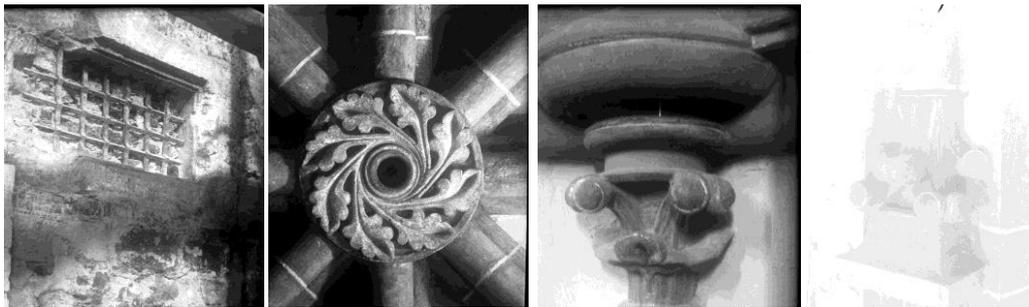
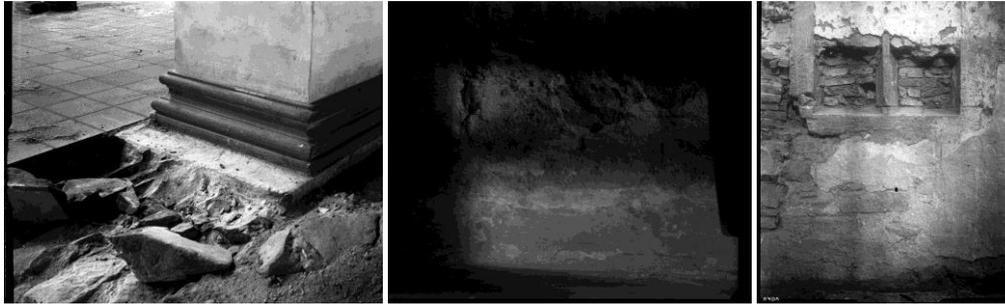
8 Seligenstadt 1936 - 15 Glasnegative:

Außenansicht Große Maingasse, Privathaus mit Heiligenfiguren, Portikustempel, an der Einhardkapelle, Ausgrabungen außen (Wurzeln und Fallrohre)



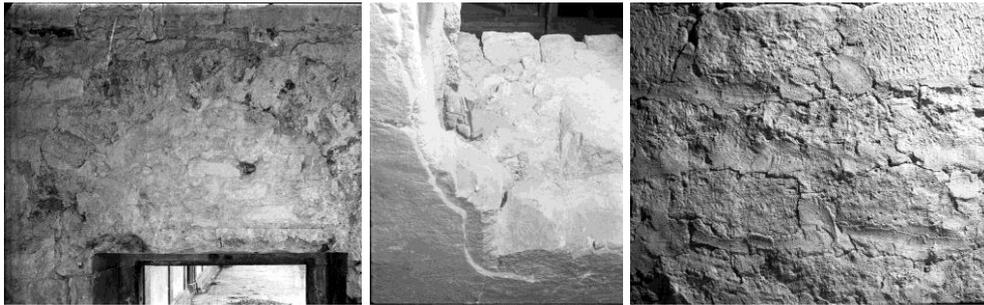
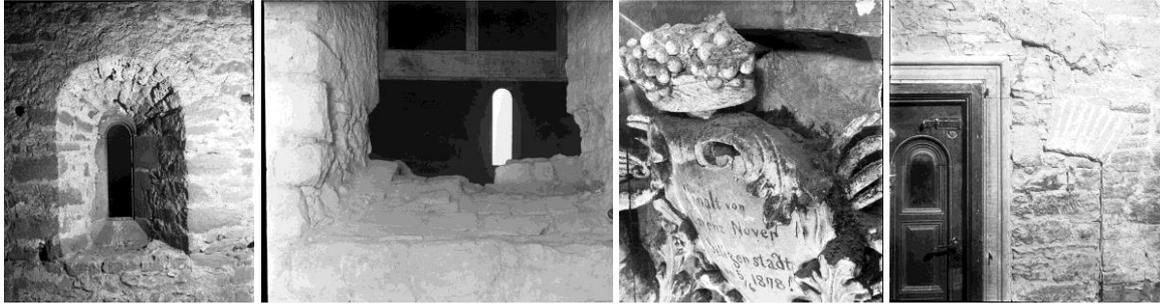
9 Seligenstadt 1938 - 17 Glasnegative:

Säulenkapitelle im Chor, sehr schwarze Negative, zugemauertes Doppelfenster, Deckenrosette und 2 ausgeblichene Negative mit Mauerwerkdetails;



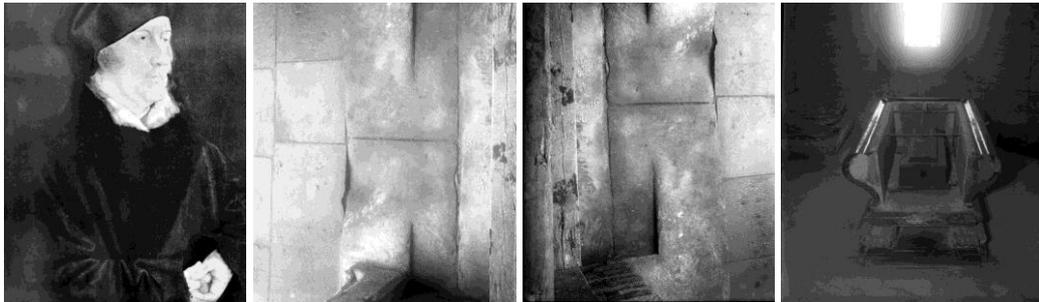
10 Basilika Seligenstadt Mauerwerkfreilegung 1938 - 15 Glasnegative:

Gemalt von Lorenz Nover 5.6.1878, Offenes freigelegtes Fenster, Fischertüre, Mauerwerkdetails;



11 Seligenstadt Basilika Osträume 1937 - 15 Glasnegative:

Kapitelle und Gemälde, bezeichnet: Das Schneewunder Freiburg, Gründung von St. Maria Maggiore. Patrizier Johannes.
Teilaufnahmen, aufgeschnittener Sarkophag;



12 Seligenstadt Basilika Vierung 1938 - 16 Glasnegative:

Vierungskuppel vor Renovierung, teilweise abgeschlagene Wände, Fenster- und Mauerwerkdetails, Lünetten, Blick von außen durch Vierungsbogenfenster auf Leiter, Chor mit alter Sakristeitür;



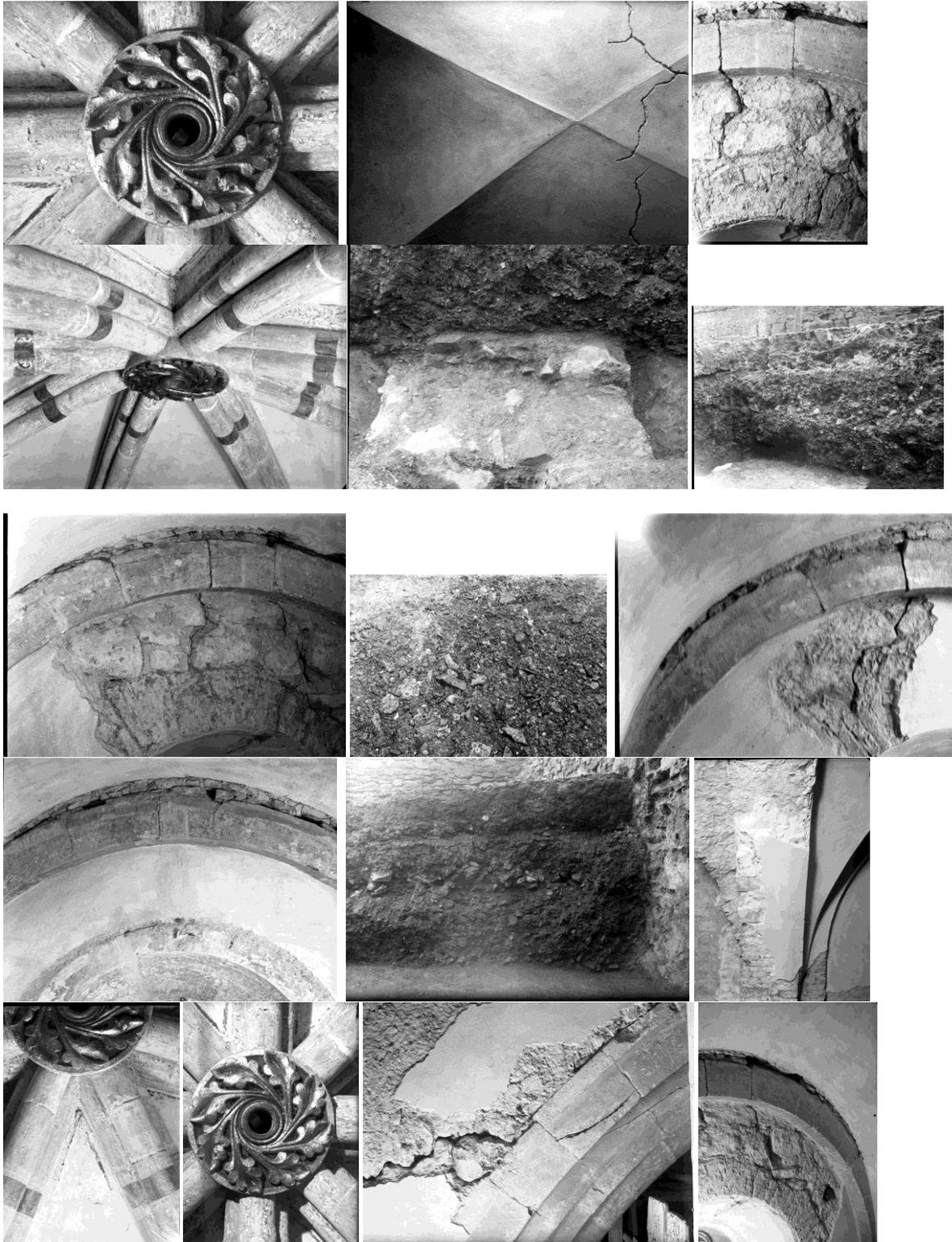
13 Basilika Seligenstadt Vierung - 16 Glasnegative:

Rückseite Palatium Ausgrabungen Boden, Säulenkapitelle, Details Rosettenfenster, Kapitelle, Bögen und Putzreste, 2 Aufnahmen Palatium;



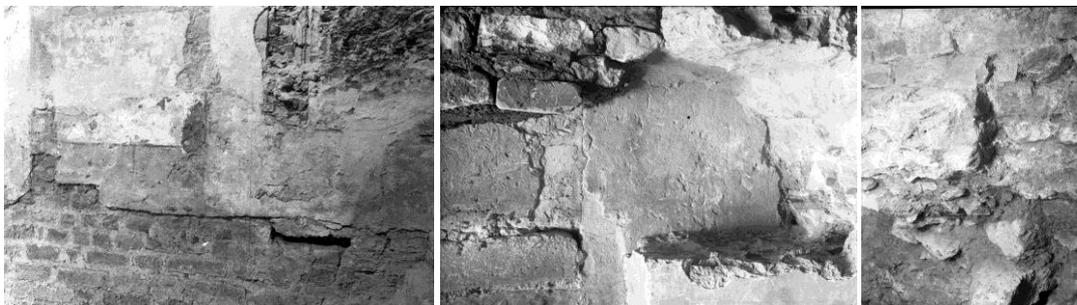
14 Basilika Seligenstadt Vierung 1938/39 - 16 Glasnegative:

Vierung, Schlussstein, Kuppel, Deckenrisse, Putzreste, Chor;



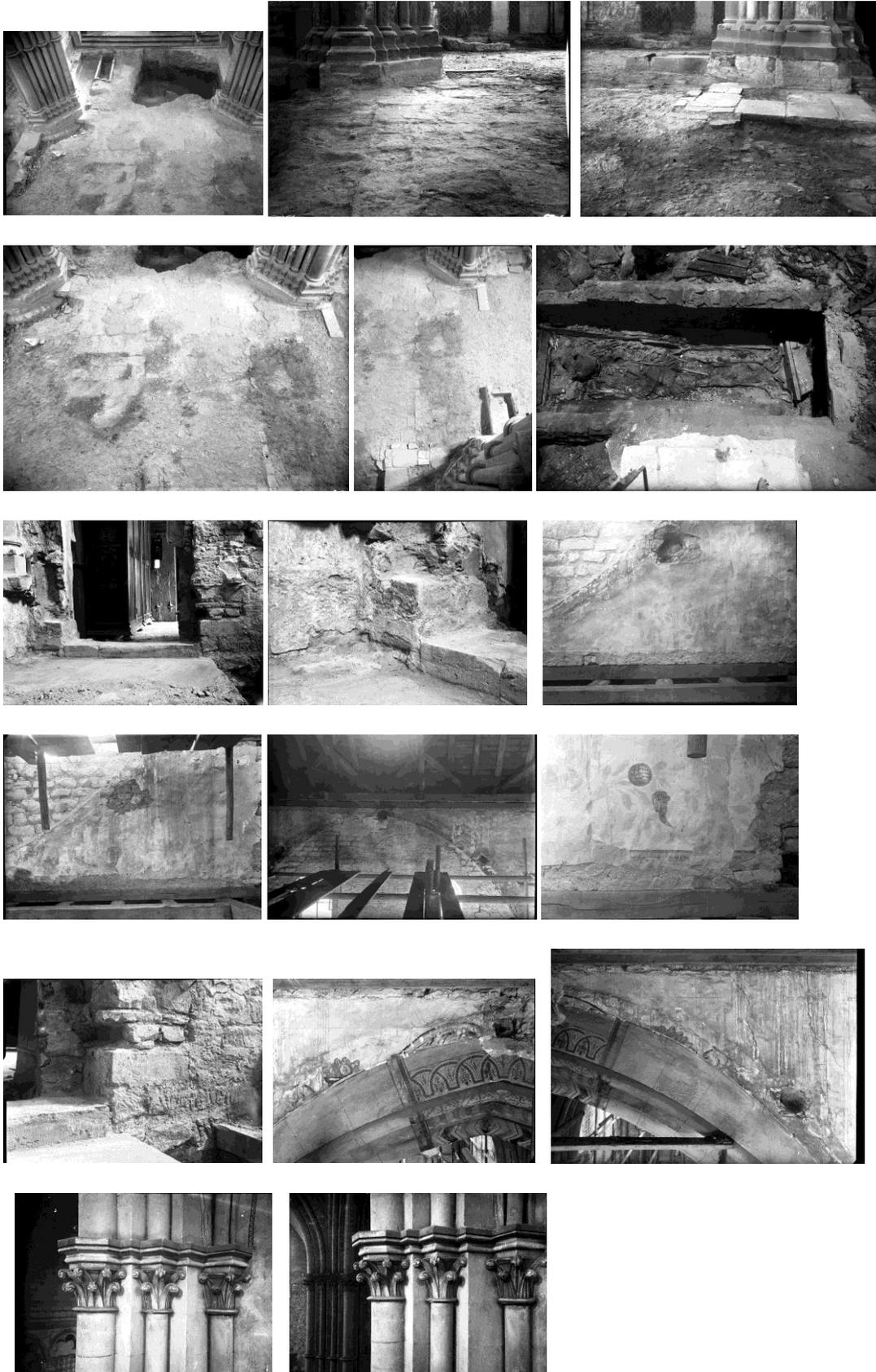
15 Basilika Seligenstadt Ostpartie 1938 -14 Glasnegative:

Teilweise putzbefreit, Blick auf Fundamente zwischen den Vierungspfeilern, Profil Bodenniveau;



16 Basilika Seligenstadt Ostteile 1938 - 17 Glasnegative:

Kapitelle der Bündelpfeiler, Bemalung/Putz, Gerüst vor Seitenschiffbogen, Beginn Freilegung der Krypta, Grablege vor Treppen, Hochaltar, alter Fußboden unterhalb der Vierung, Grablege Abt mit Kreuz, Blick in alte Sakristei, Weihrauch-Behälter, Sicherungskasten, Detailaufnahmen Einfassung Tür, Bemalung der Spitzbögen, Deckenkonstruktion;



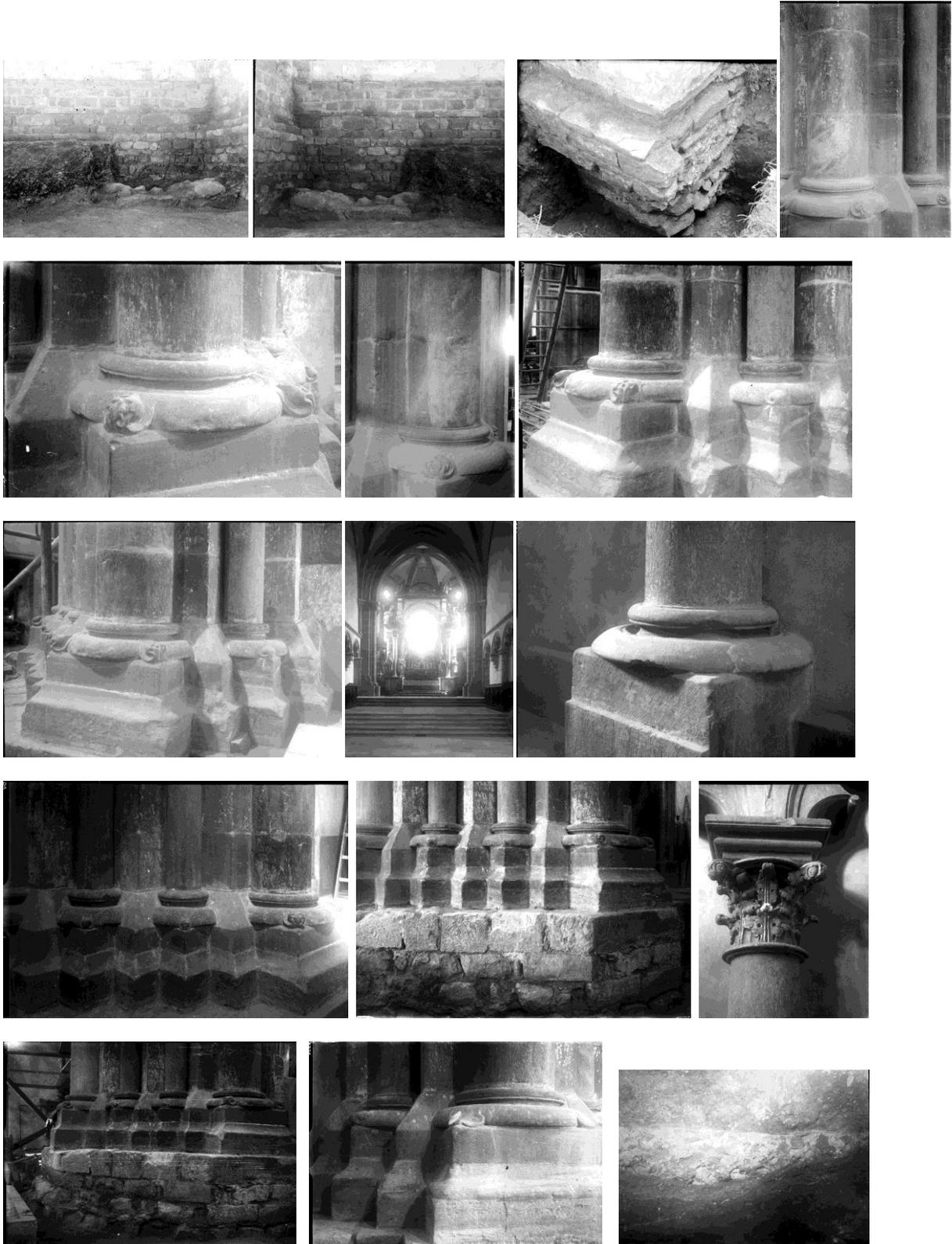
17 Basilika Seligenstadt -Ostteile- 1938 - 12 Glasnegative:

Kapitelle, Vierungskapitelle, Mauerwerkdetails, offener Fußboden, Fundamente, Stuckelemente mit Engelsköpfchen;



18 Basilika Seligenstadt Innenraum 1936/39 - 16 Glasnegative:

Außengrabung Fundamente, Wurzelwerk, Kapitelle, Chor, Basen, Bündelpfeiler, Blick in Chor vor Renovierung, mit Taube, Basen der Bündelpfeiler, Fundament Bodenprofile;



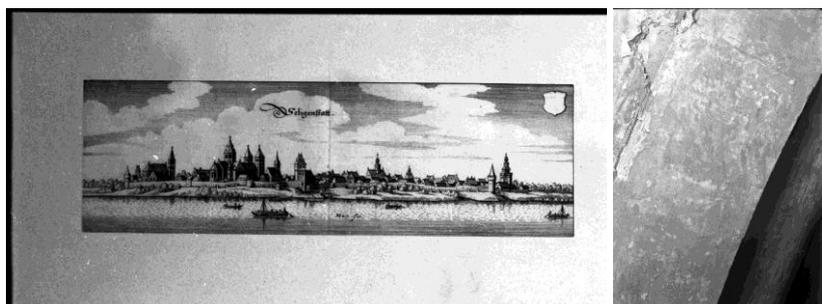
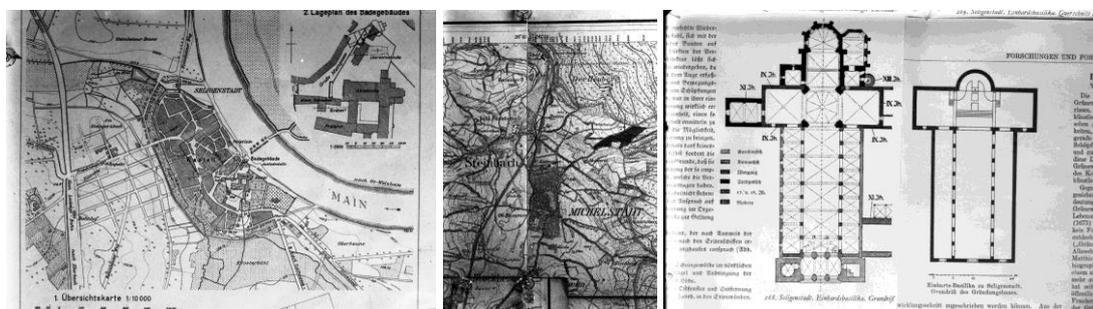
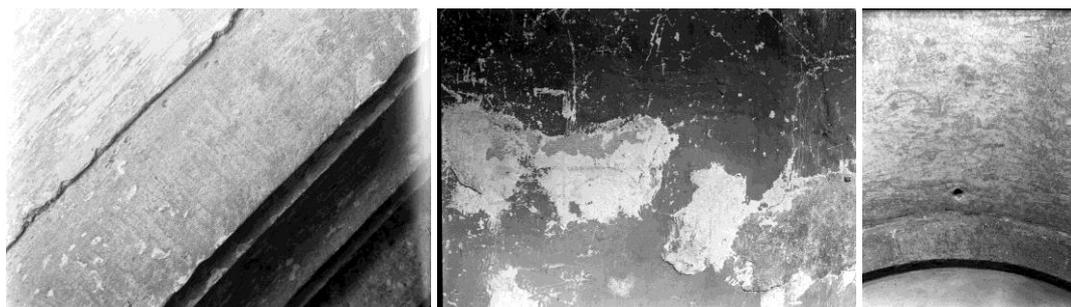
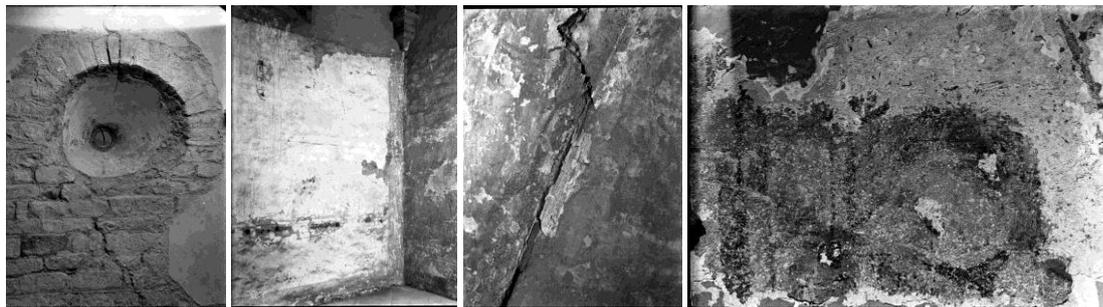
19 Seligenstadt Basilika Mauerwerkdetails ca. 1938 - 14 Glasnegative:

Unbekannte Anlage, Skulpturen, Deckengemälde sowie 2 Ansichten Seligenstadt;



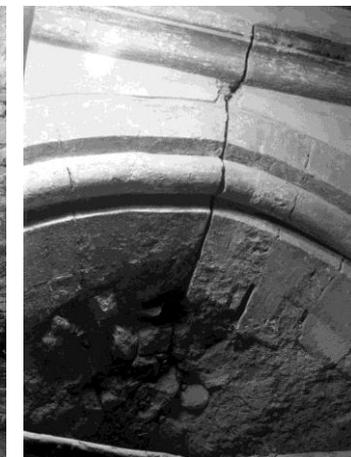
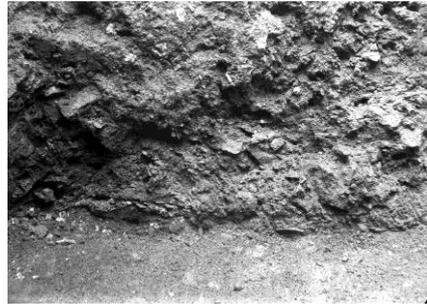
20 Basilika Seligenstadt Freilegung in den Ostteilen 1938 - 16 Glasneg.: :

Kastell Seligenstadt Nr. 32, Mauerwerk und Putzdetails, Rundfenster, Bögen, Merianansicht Seligenstadt, Querschnittzeichnungen, Grundrisse Seligenstadt, alte und neue Fensterordnung, Karte mit Höhenzeichnungen;



21 Basilika Seligenstadt Fischerpforte 1938 - 12 Glasnegative:

Fischerpforte 1938, Vierung 1938, Bodenprofile



22 Basilika Seligenstadt Fischerpforte 1938/39 - 15 Glasnegative:

Fischerpforte, Mann vor Tür;

