

LA CLARTÉ - DIEU

ORSAY (91)



2019-2020

Ciné Club franciscain

Jeudi de 20h15 à 22h45

**Projection suivie d'un commentaire
et d'une discussion.**

- **Lion** 26 septembre 2019
- **Popieluszko** 17 octobre 2019
- **La voix du pardon** 14 novembre 2019
- **Des hommes et des dieux** 12 décembre 2019
- **La veuve de saint Pierre** 16 janvier 2020
- **Lourdes** 06 février 2020
- **L'Île** 12 mars 2020
- **La passion du Christ** 02 avril 2020
- **Au risque de te perdre** 14 mai 2020
- **La loi du silence** 11 juin 2020

LIBRE PARTICIPATION AUX FRAIS

Présentation des films

Lion :

Saroo, 5 ans, est assis dans une gare en Inde. Guddu, son grand frère qu'il adore, le laisse sur un banc en lui disant qu'il revient dans quelques minutes. Il ne le reverra plus. Désormais âgé de 25 ans, le jeune homme vit en Australie. Il a été adopté par Sue et John, des parents aimants. Alors que sa vie part sur de bons rails, il se demande ce qu'il est advenu de sa famille biologique. Accompagné de Lucy, dont il est tombé amoureux, il mène ses propres recherches, avec des photos satellite comme seul outil pour retrouver son village. Cette enquête délicate tourne à l'obsession...

Popieluszco :

Août 1980. Après le premier pèlerinage de Jean-Paul II en Pologne, les travailleurs commencent des grèves contre le régime. Le père Jerzy Popiełuszko comprend les revendications des ouvriers, les aide et participe à la contestation de Solidarność. Mais la loi martiale est proclamée dans le pays. Le père Jerzy devient témoin de la grande manifestation d'indépendance des travailleurs polonais, mais aussi de la répression dramatique exercée par la police. Dans ses homélies, il parvient à exprimer ce que les gens pensent mais ne peuvent pas dire. Ses paroles deviennent le guide d'une nation en révolte. Les fidèles qui viennent l'écouter sont de plus en plus nombreux tandis que la police politique tente de l'intimider...

La voix du pardon :

Au Texas, Bart Millard, 10 ans, abandonné par sa mère, doit subir au quotidien la violence d'un père alcoolique. Des années plus tard au lycée, sa passion pour la musique lui donne l'occasion de s'évader loin de son père, avec son groupe. Mais pour s'accomplir en tant qu'artiste, il va devoir affronter son passé. Trouvera-t-il assez de foi pour pardonner à son père ? Découvrez l'histoire vraie du chanteur Bart Millard, auteur du double disque de platine : I Can Only Imagine.

Des hommes et des dieux :

Un monastère perché dans les montagnes du Maghreb, dans les années 1990. Huit moines chrétiens français vivent en harmonie avec leurs frères musulmans. Quand une équipe de travailleurs étrangers est massacrée par un groupe islamiste, la terreur s'installe dans la région. L'armée propose une protection aux moines, mais ceux-ci refusent. Doivent-ils partir ? Malgré les menaces grandissantes qui les entourent, la décision des moines de rester coûte que coûte, se concrétise jour après jour... Ce film s'inspire librement de la vie des Moines Cisterciens de Tibhirine en Algérie de 1993 jusqu'à leur enlèvement en 1996.

La veuve de Saint Pierre :

La tranquillité de Saint-Pierre, une petite île française au large du Canada, est troublée par un assassinat sauvage. Le coupable, Neel Auguste, est très vite arrêté et condamné à mort. Mais à Saint-Pierre, point de guillotine ni de bourreau. Le gouvernement français promet d'y remédier. En attendant, Auguste est placé sous la surveillance du capitaine. La femme de celui-ci s'intéresse de près au sort de Neel, en qui elle voit bonté et simplicité. Elle décide de se battre pour obtenir sa réhabilitation.

Lourdes :

Le rocher de la grotte de Lourdes est caressé par des dizaines de millions de personnes qui y ont laissé l'empreinte de leurs rêves, leurs attentes, leurs espoirs et leurs peines. A Lourdes convergent toutes les fragilités, toutes les pauvretés. Le sanctuaire est un refuge pour les pèlerins qui se mettent à nu, au propre – dans les piscines où ils se plongent dévêtus – comme au figuré – dans ce rapport direct, presque charnel à la Vierge.

L'île :

Un monastère orthodoxe sur une île du nord de la Russie. Un moine perturbe la vie de sa congrégation par son comportement étrange. En effet, selon la rumeur, l'homme posséderait le pouvoir de guérir les malades, d'exorciser les démons et de prédire l'avenir... Le moine, qui souffre d'avoir commis une terrible faute dans sa jeunesse, se considère indigne de l'intérêt qu'il suscite... Chef-d'œuvre bouleversant !

La passion du Christ :

Les douze dernières heures de la vie du Christ. Rendu au Mont des Oliviers, Jésus prie après avoir partagé un dernier repas avec ses apôtres. Il résiste maintenant aux tentations de Satan. Trahi par Judas, Jésus est arrêté et emmené à Jérusalem, où les chefs des Pharisiens l'accusent de blasphème et lui font un procès qui a pour issue sa condamnation à mort...

Magnifique et intense...Des images qui restent longtemps dans les mémoires, d'une dureté éprouvante parfois.

Au risque de te perdre :

Lori Reimuller a une vie plutôt bien remplie entre ses trois enfants, son mari et son travail. Mais tout change lorsque son fils cadet est diagnostiqué épileptique. Elle va débiter un combat long et difficile face aux instituts médicaux.

La loi du silence :

Michael Logan (Montgomery Clift) est un prêtre. Comme tel, il est tenu par le secret de la confession, aussi lourd soit-il. Quand Otto Keller vient à lui pour lui avouer qu'il vient de commettre un assassinat, le père Logan ne peut que taire cette révélation. Et quand la police, soupçonnant le père Logan du meurtre, vient l'arrêter, celui-ci refuse de parler car il est fidèle à ses convictions. Tandis que le meurtrier reste tapi dans l'ombre, le père Logan se laisse soupçonner, accuser, inculper et juger sans protester.

Dans ce film plein de suspense, Hitchcock fait preuve de son inimitable savoir-faire !

LIBRE PARTICIPATION AUX FRAIS

Renseignements & inscriptions

La Clarté-Dieu, 95 rue de Paris - 91400 ORSAY

Tél : 01 69 28 45 71

Email : clarte-dieu@orange.fr

Site : www.clarte-dieu.fr

