



LA CLARTÉ - DIEU

Orsay (91)



**1 jeudi par mois
de 20h15 à 22h45**

**Projection suivie
d'un commentaire et
d'une discussion**



17 septembre : GREEN BOOK

01 octobre : LE CHEMIN DU PARDON

05 novembre : LA PRIERE

10 décembre : MARIE DE NAZARETH

14 janvier : 90 mn AU PARADIS

11 février : L'APPEL DE BERNADETTE

04 mars : HORS NORMES

25 mars : LA PASSION DU CHRIST

06 mai : LA CONFSSION

10 juin : LA LOI DU SILENCE

Présentation des films

- **Green book (2018)**

En 1962, alors que règne la ségrégation, Tony Lip, un vider de italo-américain du Bronx, est engagé pour conduire et protéger le Dr Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts. Durant leur périple de Manhattan jusqu'au Sud profond, ils s'appuient sur le Green Book pour dénicher les établissements accueillant les personnes de couleur où l'on ne refusera pas de servir Shirley et où il ne sera ni humilié ni maltraité.

Dans un pays où le mouvement des droits civiques commence à se faire entendre, les deux hommes vont être confrontés au pire de l'âme humaine dont ils se guérissent grâce à leur générosité et leur humour. Ensemble, ils vont devoir dépasser leurs préjugés, oublier ce qu'ils considéraient comme des différences insurmontables pour découvrir leur humanité commune.

Réalisateur : Peter Farrelly—oscar du meilleur film.

- **Le chemin du pardon (The Shack 2017)**

Mack, un homme en deuil, reçoit une invitation personnelle et mystérieuse pour aller à la rencontre de Dieu à un endroit appelé 'The Shack'. Il embarque avec trois inconnus énigmatiques qui l'aident à comprendre sa tragédie d'une façon qui changera sa vie.

Réalisateur : Stuart Hazeldine. D'après l'œuvre originale de : William Paul Young « **La cabane** ».

- **La prière (mars 2018)**

Thomas a 22 ans. Pour sortir de la dépendance il rejoint une communauté, isolée dans la montagne, tenue par d'anciens drogués qui se soignent par la prière. Il va y découvrir l'amitié, la règle, le travail, l'amour et la foi.

Réalisateur : Cédric Kahn Récompenses : Ours d'argent du meilleur acteur.

- **Marie de Nazareth (2012)**

A Nazareth en Galilée, à l'époque du roi Hérode, vit une jeune fille, Marie, partagée entre l'amour de ses parents et de son fiancé Joseph. Un jour, une lumière éblouissante, celle d'un ange, lui annonce que, par l'action de l'Esprit Saint, elle donnera naissance à un fils, Jésus, qui sera appelé le fils de Dieu. Simultanément, son amie d'enfance, Marie-Madeleine, emprunte, sous l'influence d'Hérodiade, un chemin radicalement différent, celui d'une courtisane aveuglée par l'opulence de la cour du roi Hérode. Destins émouvants de la mère du Christ et de la pécheresse repentie.

Réalisateur : Giacomo Campiotti.

- **90 mn au Paradis (2015)**

Un homme tué dans un accident de voiture revient à la vie 90 minutes après son décès. Il prétend avoir vu le Paradis.

Réalisateur : Michael Polish.

- **Je m'appelle Bernadette (2011)**

Entre les mois de février et juillet 1858, dans la Grotte de Massabielle, la Vierge est apparue dix-huit fois à Bernadette Soubirous, petite fille misérable de Lourdes. Une véritable "révolution" mariale qui, au cœur du Second Empire, bousculera l'ordre établi par son message universel d'amour et de prière.

Réalisateur : Jean Sagols.

- **Hors normes (mai 2019)**

Bruno et Malik vivent depuis vingt ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés 'd'hyper complexes'. Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.

Réalisateurs : Olivier Nakache, Éric Toledanov - César meilleure réalisation.

- **La Passion du Christ (2004)**

Les douze dernières heures de la vie du Christ. Rendu au Mont des Oliviers, Jésus prie après avoir partagé un dernier repas avec ses apôtres. Trahi par Judas, Jésus est arrêté et emmené à Jérusalem où les chefs des Pharisiens l'accusent de blasphème et lui font un procès qui a pour issue sa condamnation à mort...

Magnifique et intense...des images qui restent longtemps dans les mémoires, d'un réalisme saisissant.

Réalisateur : Mel Gibson.

- **La Confession (2016)**

Sous l'Occupation allemande, dans une petite ville française, l'arrivée d'un nouveau prêtre suscite l'intérêt de toutes les femmes... Barny, jeune femme communiste et athée, ne saurait cependant être plus indifférente. Poussée par la curiosité, la jeune sceptique se rend à l'église dans le but de défier cet abbé : Léon Morin. Habituellement si sûre d'elle, Barny va pourtant être déstabilisée par ce jeune prêtre aussi séduisant qu'intelligent. Intriguée, elle se prend au jeu de leurs échanges, au point de remettre en question ses certitudes les plus profondes. Barny ne succomberait-elle pas au charme du jeune prêtre ?

Réalisateur : Nicolas Boukhrief.

- **La loi du silence (1953)**

Michael Logan (Montgomery Clift) est un prêtre. Comme tel, il est tenu par le secret de la confession, aussi lourd soit-il. Quand Otto Keller vient à lui pour lui avouer qu'il vient de commettre un assassinat, le père Logan ne peut que taire cette révélation. Et quand la police, soupçonnant le père Logan du meurtre, vient l'arrêter, celui-ci refuse de parler car il est fidèle à ses convictions. Tandis que le meurtrier reste tapi dans l'ombre, le père Logan se laisse soupçonner, accuser, inculper et juger sans protester.

Dans ce film plein de suspens, Hitchcock fait preuve de son inimitable savoir-faire !

PARTICIPATION LIBRE AUX FRAIS

95 rue de Paris - 91400 ORSAY

01 69 28 45 71

clarte-dieu@orange.fr

www.clarte-dieu.fr

