



SUSPIRIA  
PRODUCCIONES

# PIGNOISE

Grupo Musical



**PIGNOISE** se ha convertido en los últimos años en uno de los grupos mas solicitados, a pesar de que ofrecían muy pocas actuaciones debido a la apretada agenda de su cantante Álvaro Benito, quien había retomado su pasión por el fútbol como comentarista estrella de Movistar. El grupo compatibilizaba la actividad deportiva de su líder, con su otra gran pasión, los escenarios!! Pero cada vez eran más las peticiones del público y de los promotores que esperaban el regreso de esta ya mítica banda de comienzos del siglo XXI.

**DISCO DE ORO** y **DISCO DE PLATINO, N°1** en radios, giras presentación por Sudamérica, cientos de conciertos en España, actuación en el **ESTADIO AZTECA** de México DF, ante más de 100.000 espectadores. Colaboraciones con grandes artistas, banda sonora de la exitosa serie de TV **"LOS HOMBRES DE PACO"**, gira sudamericana con **HOMBRES G**, banda sonora de películas, himno oficial de la **Eurocopa 2008**, son sólo algunos de los logros conseguidos por **PIGNOISE**.

El regreso de **PIGNOISE** ha sido de una forma natural. Desde el último concierto que dieron no tenían claro si iban a volver y mucho menos plantearse publicar otro disco, pero aquí están, vuelven.

Los acontecimientos se sucedieron desde que Álvaro dejase de ejercer como entrenador de fútbol en la cantera del Real Madrid durante 6 años, fue entonces cuando los músicos volvieron a reunirse para ensayar y subir de nuevo a los escenarios. Tal fue el resultado en esos conciertos que llegaron a calificarlos como "de los mejores directos desde que fundaron la banda"... El "reencuentro" fue positivo a todos los niveles y comprobaron que seguían vigentes por su sonido y por sus seguidores, que mantenían las ganas del regreso de la banda y así se lo hacían saber en sus redes sociales.

La vuelta ha sido gradual, pensada y ensayada, ya que solo se planteaban regresar si podían ofrecer unos temas que siguieran la estela del pasado con sonidos actuales, manteniendo la misma filosofía que les hizo tan especiales, tres músicos que se juntaban en un garaje para ensayar y componer, cosa que siguen haciendo.

Por todo ello, hasta que no han tenido un disco "orgánico y han encontrado una estructuras sencillas con bonitas melodías" no han querido poner fecha a su lanzamiento. **PIGNOISE** vuelve al mercado discográfico y a los directos con energía y saboreando cada momento. No saben la respuesta que tendrán pero tampoco lo sabían cuando se subieron por primera vez a un escenario y el resultado fue estupendo.

El primer single del proyecto se titula **'Una Sensación'**... toda una invitación a *"luchar por nuestros sueños y objetivos en la vida, recordándonos que hay que aprovechar el tiempo porque pasa muy rápido"*.



contratacion@suspiriaproducciones.com - www.suspiriaproducciones.com

SUSPIRIA



## En 2021 Pignoise regresa y con nuevo disco.

El regreso de Pignoise ha sido de una forma natural. Desde el último concierto que dieron no tenían claro si iban a volver y mucho menos plantearse publicar otro disco, pero aquí están, vuelven.

Los acontecimientos se sucedieron desde que Álvaro dejase de ejercer como entrenador de fútbol en la cantera del Real Madrid durante 6 años, fue entonces cuando los músicos volvieron a reunirse para ensayar y subir de nuevo a los escenarios. Tal fue el resultado en esos conciertos que llegaron a calificarlos como “de los mejores directos desde que fundaron la banda”... El “reencuentro” fue positivo a todos los niveles y comprobaron que seguían vigentes por su sonido y por sus seguidores, que mantenían las ganas del regreso de la banda y así se lo hacían saber en sus redes sociales.

La vuelta ha sido gradual, pensada y ensayada, ya que solo se planteaban regresar si podían ofrecer unos temas que siguieran la estela del pasado con sonidos actuales, manteniendo la misma filosofía que les hizo tan especiales, tres músicos que se juntaban en un garaje para ensayar y componer, cosa que siguen haciendo.

Por todo ello, hasta que no han tenido un disco “orgánico y han encontrado una estructuras sencillas con bonitas melodías” no han querido poner fecha a su lanzamiento. Pignoise vuelve al mercado discográfico y a los directos con energía y saboreando cada momento. No saben la respuesta que tendrán pero tampoco lo sabían cuando se subieron por primera vez a un escenario y el resultado fue estupendo.

El primer single del proyecto se titula ‘Una Sensación’... toda una invitación a “luchar por nuestros sueños y objetivos en la vida, recordándonos que hay que aprovechar el tiempo porque pasa muy rápido”.



Todo comenzó con la lesión de Álvaro Benito, voz, guitarra y compositor principal de Pignoise, entonces jugador del primer equipo del Real Madrid y la selección española donde sufrió la desafortunada lesión. En los muchos meses de inactividad deportiva y de rehabilitación, comenzó a tocar su guitarra y poco a poco empezó a componer. Al principio en inglés, más tarde en español, las canciones que Álvaro iba escribiendo empezaron a conformar el repertorio Pignoise. Esa insurgencia se tradujo en composiciones contundentes de no más de tres minutos. Las letras no contaban historias, se limitaban a transmitir sensaciones. Poco a poco Pignoise empieza a tocar en salitas y a grabar sus primeros discos.

Lanzaron MELODÍAS DESAFINADAS, después llegó ESTO NO ES UN DISCO DE PUNK, pero no es hasta 2005 donde pegan el gran salto de la mano de Globomedia, poniendo música a la exitosa serie de TV LOS HOMBRES DE PACO y con su tercer álbum de estudio, llegó el éxito ANUNCIADO EN TELEVISIÓN, producido por Dani Alcover (Dover, La Cabra Mecánica, Súper Skunk). Su primer sencillo “Nada que perder” es una composición de Mikel Erentxun, cuya letra fue adaptada para ser la sintonía de la serie de televisión “LOS HOMBRES DE PACO”, en la que, además, Álvaro debutó como actor.

Canciones directas, divertidas y frescas para un público juvenil, sin descuidar al adulto.

Y llegaron los primeros puestos de las listas de ventas, los Nº1 de las listas de radio, los primeros discos de oro y platino, los grandes conciertos por toda España, la popularidad y el salto a México y Sudamérica. La consagración del grupo llegó con su 4º disco CUESTIÓN DE GUSTOS, un gran éxito con el que el Pignoise se afianzaba ya como un referente de la música pop-rock en España. CUESTIÓN DE GUSTOS, se reeditó en España, incluyendo nuevos temas como “Sube a mi Cohete” banda sonora de la película de animación SPACE CHIMPS de los creadores de SHREK, película en la que además los 3 integrantes de Pignoise, prestan sus voces a personajes de la película, Álvaro interpreta el papel principal de Ham III junto a Amaia Salamanca en el papel de la teniente Luna. El videoclip de esta canción, fue nominado a mejor vídeo en los Premios 40 Principales y en los PREMIOS DE LA MÚSICA. La reedición de CUESTIÓN DE GUSTOS, incluía también el tema “Pasar de Cuartos”, himno oficial de la Eurocopa 2008 para la selección de fútbol. Casualmente ese año, la selección no sólo pasó de cuartos, ganó la Eurocopa y más tarde el Mundial.

También en 2008, Pignoise viaja a México para promocionar la edición especial que se publicó de CUESTIÓN DE GUSTOS para América y que incluía los principales éxitos de su carrera. Pignoise actuó en el ESTADIO AZTECA de México D.F. Ante más de 100.000 personas.

En 2009 continúan su promoción por América y lanzan en España su 5º disco, el 1º en directo, CUESTIÓN DE DIRECTO, que incluye colaboraciones de otros artistas como, Melendi, Despistaos, La Guardia, Soraya Arnelas y No Way Out

En 2010 fichan con Sony Music y publican AÑO ZERO en dos ediciones diferentes. PIGNOISE POR DENTRO fue el broche de oro de su álbum AÑO ZERO, una edición especial limitada que contenía un cómic de 40 páginas que contaba en viñetas las historias narradas por la banda en las canciones de Año Zero y además incluía el DVD documental “POR DENTRO” de 59 minutos de duración y un CD con temas inéditos, entre ellos Piezas como single de adelanto.

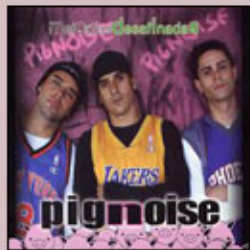
En 2012 mientras preparan nuevo disco, realizan una exitosa gira por Sudamérica, junto a LOS HOMBRES G. En 2013 publican EL TIEMPO Y EL ESPACIO un disco muy diferente a sus anteriores trabajos.

Después de “El tiempo y el espacio”, una gira por toda España y Latinoamérica y un merecido descanso para componer, PIGNOISE publica su octavo disco de estudio “LO QUE QUEDA POR ANDAR”, y su single PROMÉTEME consigue estar varios días entre el TOP3 de los singles más vendidos en España.

La producción es en su mayoría de PIGNOISE y al mando de la grabación, Pablo Alonso (Bajista del grupo) quien cuenta ya con una gran experiencia en producción discográfica.

El tema fue acompañado con un videoclip rodado Madrid por Hartemudo, bajo las órdenes del director HENRY QUERALES. Y el último trabajo que publicaron hasta ahora es su single INTERROGANTE.





MELODÍAS DESAFINADAS

ESTO NO ES UN DISCO DE PUNK

ANUNCIADO EN TELEVISIÓN

CUESTIÓN DE GUSTOS



CUESTIÓN DE DIRECTO

AÑO ZERO

POR DENTRO

EL TIEMPO Y EL ESPACIO



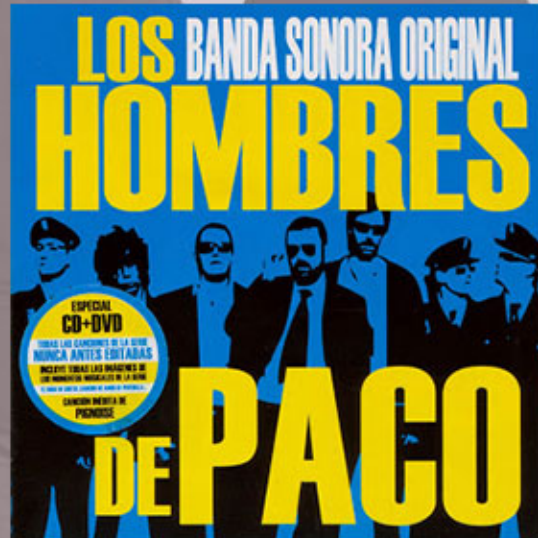
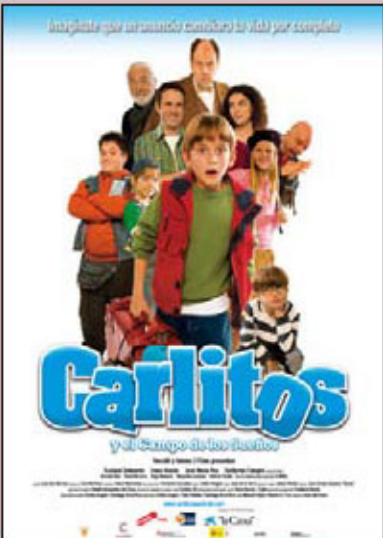
CUESTIÓN DE GUSTOS

GRANDES ÉXITOS

LO QUE QUEDA POR ANDAR

INTERROGANTE

# NUEVO DISCO



Además, las canciones de Pignoise forman parte de la banda sonora de la exitosa serie de TV "Los Hombres de Paco", serie que los lanzó al estrellato.



# PIGNOISE Y LAS MARCAS

La banda ha colaborado con muchas marcas y empresas a lo largo de su carrera musical. También ha recibido apoyo y patrocinio para sus proyectos, vídeos y giras.



 Pignoise1

 Pignoise

 Pignoise

 Pignoise



SUSPIRIA  
PRODUCCIONES

**Booking DOCTOR MUSIC**

(+34) 93 268 28 28

booking@doctormusic.com

**Contacto SUSPIRIA**

Daniela Díaz

(+34) 652 332 858

daniela@suspiriaproducciones.com

Diego Falciani

(+34) 646 002 981

diego@suspiriaproducciones.com

**Manager**

Miguel Ángel Obrero

(+34) 634 559 922

miguelo@suspiriaproducciones.com

**Dirección**

Fernanda Díaz

(+34) 606 455 709

fernandadiaz@suspiriaproducciones.com

**+ info: [www.suspiriaproducciones.com](http://www.suspiriaproducciones.com)**

**AVISO LEGAL.- DERECHOS DE IMAGEN**

SUSPIRIA S.L. como cotitular de los derechos relativos a los derechos de imagen de sus artistas representados (Artistas), advierte:

*Que NO se autoriza la utilización, uso, alteración, o referencia, sea ésta de la duración, soporte, finalidad, medio, ámbito u objeto, de cualquier carácter gráfico, audiovisual, de audio o cualquier otro no referida expresamente, dado el carácter no limitativo, de los derechos de imagen de los Artistas. Que este tipo de utilización, uso o referencia de los derechos de imagen de los Artistas, deberá contar con la correspondiente autorización previa, expresa y escrita de SUSPIRIA.*

*El uso, referencia, alteración o utilización de cualquier forma de lo referido en el apartado anterior sin la referida autorización preceptiva, dará lugar al ejercicio de las acciones civiles y/o penales contra su autor y cualquier partícipe en los hechos, a tenor de lo prevenido en la Ley Orgánica 1/1982, de 5 de mayo, sobre protección civil del derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen, así como en la normativa reguladora de la propiedad intelectual, industrial, sobre competencia desleal, así como en el Título XIII, Capítulo XI, Título XVIII, Capítulo II del Código Penal y resto de normas que resultaren de aplicación.*