



PIGNOISE

Grupo Musical



SUSPIRIA
PRODUCCIONES

Todo comenzó con la lesión de Álvaro Benito, voz, guitarra y compositor principal de Pignoise, entonces jugador del primer equipo del Real Madrid. En los muchos meses de inactividad deportiva y de rehabilitación, comenzó a tocar su guitarra y poco a poco empezó a componer. Al principio en inglés, más tarde en español, las canciones que Álvaro iba escribiendo empezaron a conformar el repertorio Pignoise. Esa insurgencia se tradujo en composiciones contundentes de no más de tres minutos. Las letras no contaban historias, se limitaban a transmitir sensaciones.

Tras su último disco "Lo que queda por andar", **PIGNOISE** vuelve con su single "**INTERROGANTE**" que ya está disponible en Itunes y Spotify, acompañado por un **video lyric**.



Después de "El tiempo y el espacio", una gira por toda España y Latinoamérica y un merecido descanso para componer, **PIGNOISE** volvió con su octavo disco de estudio "**LO QUE QUEDA POR ANDAR**", su single PROMÉTEME salió a la venta a finales de 2015, tanto en formato físico como digital, con el que han conseguido estar varios días entre el **TOP3** de los singles mas vendidos en España.

La producción es en su mayoría de PIGNOISE y al mando de la grabación, esta vez, estuvo Pablo Alonso (Bajista del grupo), el cual cuenta ya con una gran experiencia en producción discográfica.

El tema iba acompañado con un videoclip rodado en Madrid por Hartemudo, bajo las ordenes del director HENRY QUERALES, el vídeo nos cuenta una historia entre dos chicas, con la que todos nos hemos podido sentir identificados en algún momento de nuestras vidas, mezclada con imágenes del grupo tocando.





Lanzaron MELODÍAS DESAFINADAS, después llegó ESTO NO ES UN DISCO DE PUNK y con su tercer álbum de estudio, llegó el éxito ANUNCIADO EN TELEVISIÓN, producido por Dani Alcover (Dover, La Cabra Mecánica, Súper Skunk). Su primer sencillo "Nada que perder" es una composición de Mikel Erentxun, cuya letra fue adaptada para ser la sintonía de la serie de televisión "LOS HOMBRES DE PACO", en la que, además, Álvaro debutó como actor.

Canciones directas, divertidas y frescas para un público juvenil, sin descuidar el adulto.

Y llegaron los primeros puestos de las listas de ventas, los Nº1 de las listas de radio, los primeros discos de oro y platino, los grandes conciertos por toda España, la popularidad y el salto a México y Sudamérica.

La consagración del grupo llegó con su 4º disco CUESTIÓN DE GUSTOS, un gran éxito con el que el grupo se afianzaba ya como un referente de la música pop-rock en España.

CUESTIÓN DE GUSTOS, se reeditó en España, incluyendo nuevos temas como "Sube a mi Cohete" banda sonora de la película de animación SPACE CHIMPS de los creados de SHREK, película en la que Álvaro puso voz al personaje principal. El videoclip de esta canción, fue nominado a mejor vídeo en los Premios 40 Principales y en los PREMIOS DE LA MÚSICA. La reedición de CUESTIÓN DE GUSTOS, incluía también el tema "Pasar de Cuartos", himno oficial de la Eurocopa 2008 para la selección de fútbol. Casualmente ese año, la selección no sólo pasó de cuartos, sino que ganó la Eurocopa!!

También en 2008, Pignoise viaja a México para promocionar la edición especial que se publicó de CUESTIÓN DE GUSTOS para América y que incluía los principales éxitos de su carrera. Pignoise actuó en el ESTADIO AZTECA de México D.F. Ante más de 100.000 personas.

En 2009 continúan su promoción por América y lanzan en España su 5º disco, el 1º en directo, CUESTIÓN DE DIRECTO, que incluye colaboraciones de otros artistas como, Melendí, Despistaos, La Guardia, Soraya y No Way Out.

En 2010 fichan con Sony Music y publican AÑO ZERO en dos ediciones diferentes.

PIGNOISE POR DENTRO fue el broche de oro de su álbum AÑO ZERO, una edición especial limitada que contenía un cómic de 40 páginas que contaba en viñetas las historias narradas por la banda en las canciones de Año Zero y además incluía el DVD documental "POR DENTRO" de 59 minutos de duración y un CD con temas inéditos, entre ellos Piezas como single de adelanto.

En 2012 mientras preparan nuevo disco, realizan una exitosa gira por Sudamérica, junto a LOS HOMBRES G.

En 2013 publican EL TIEMPO Y EL ESPACIO un disco muy diferente a sus anteriores trabajos.

En 2015 publican su octavo álbum de estudio LO QUE QUEDA POR ANDAR.

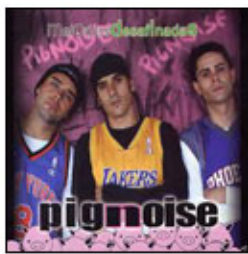
En Junio de 2017 publican su single "INTERROGANTE".



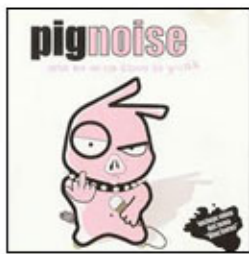
Lo importante



Nada que perder



MELODÍAS DESAFINADAS



ESTO NO ES UN DISCO DE PUNK



ANUNCIADO EN TELEVISIÓN



CUESTIÓN DE GUSTOS



CUESTIÓN DE DIRECTO



AÑO ZERO



POR DENTRO



EL TIEMPO Y EL ESPACIO



CUESTIÓN DE GUSTOS Edición especial, sólo para América Latina.



GRANDES ÉXITOS Recopilación de grandes éxitos de la banda, en sus 10 años de carrera.



LO QUE QUEDA POR ANDAR



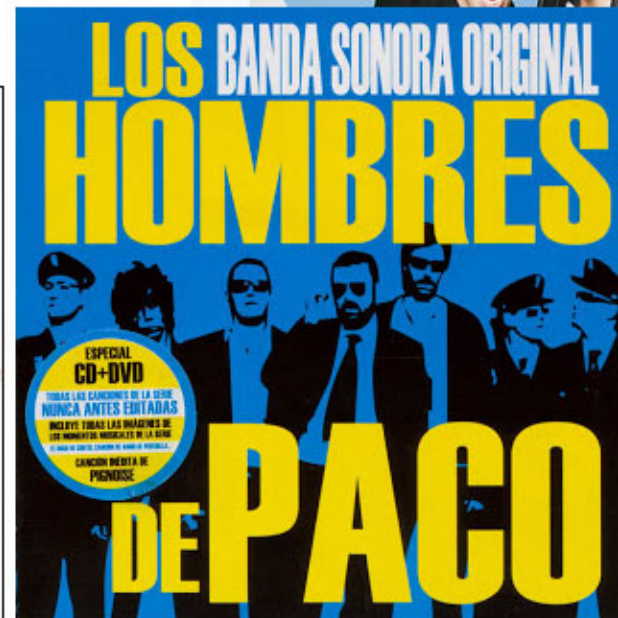
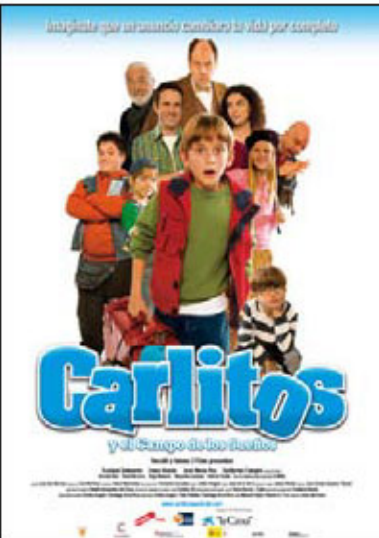
INTERROGANTE El nuevo single de PIGNOISE.



En 2008 crean "CARLITOS", el tema principal de la película "Carlitos y el campo de los sueños"

Ese mismo año componen e interpretan "Sube a mi cohete", incluido en la banda sonora española de la película de animación SPACE CHIMPS, donde además los 3 integrantes de Pignoise, prestan sus voces a personajes de la película, Álvaro interpreta el papel principal de Ham III junto a Amaia Salamanca en el papel de la teniente Luna.

Unos años más tarde, el grupo madrileño PIGNOISE, compone junto a David Summers de **Los Hombres G** la canción "Lo importante", uno de los temas principales de la exitosa comedia Española "¿Quién mató a Bambi?"



Además, las canciones de Pignoise forman parte de la banda sonora de la exitosa serie de TV "Los Hombres de Paco", serie que los lanzó al estrellato. Actualmente se emite en la nueva cadena Atraveseries.

PIGNOISE Y LAS MARCAS

La banda ha colaborado con muchas marcas y empresas a lo largo de su carrera musical. Y ha recibido apoyo y patrocinio para sus proyectos, vídeos, giras, etc.



 Pignoise1

 Pignoise

 Pignoise

 Pignoise



SUSPIRIA
PRODUCCIONES

Contratación

Daniela Díaz
(+34) 652 332 858
daniela@suspiriaproducciones.com

Diego Falciani
(+34) 646 002 981
diego@suspiriaproducciones.com

Manager

Miguel Ángel Obrero
(+34) 634 559 922
miguelo@suspiriaproducciones.com

Dirección

Fernanda Díaz
(+34) 606 455 709
fernandadiaz@suspiriaproducciones.com

+ info: www.suspiriaproducciones.com

AVISO LEGAL.- DERECHOS DE IMAGEN

SUSPIRIA S.L. como cotitular de los derechos relativos a los derechos de imagen de sus artistas representados (Artistas), advierte:

Que NO se autoriza la utilización, uso, alteración, o referencia, sea ésta de la duración, soporte, finalidad, medio, ámbito u objeto, de cualquier carácter gráfico, audiovisual, de audio o cualquier otro no referida expresamente, dado el carácter no limitativo, de los derechos de imagen de los Artistas. Que este tipo de de utilización, uso o referencia de los derechos de imagen de los Artistas, deberá contar con la correspondiente autorización previa, expresa y escrita de SUSPIRIA.

El uso, referencia, alteración o utilización de cualquier forma de lo referido en el apartado anterior sin la referida autorización preceptiva, dará lugar al ejercicio de las acciones civiles y/o penales contra su autor y cualquier partícipe en los hechos, a tenor de lo prevenido en la Ley Orgánica 1/1982, de 5 de mayo, sobre protección civil del derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen, así como en la normativa reguladora de la propiedad intelectual, industrial, sobre competencia desleal, así como en el Título XIII, Capítulo XI, Título XVIII, Capítulo II del Código Penal y resto de normas que resultaren de aplicación.