



# LA CONSCIENCE EN EUTONIE

essai

En allant au-delà de l'image du corps, l'eutonie nous fait vivre la conscience de ce corps-là, dans une immédiateté mettant en jeu une forme de présence. Alors naît la conscience-présence, en accord avec le plus ou moins proche environnement, nous épargnant toute claustration.

Marqué dans le temps, cet événement constitue une phase, une étape, un substrat sur lequel tout autre fait expérimental viendra prendre appui, devenant une conscience-présence-mémoire.

L'approfondissement des manœuvres et des procédés dans le cours de l'évolution personnelle de chacun nous engage dans une possible pluri-conscience, porte ouverte aux phénomènes de convergence, facteurs d'intégration en matière d'apprentissage.

Des phénomènes qui ne peuvent que favoriser les réinvestissements dans le quotidien, sans passer par les contraignants placages d'exercices, parfois créateurs d'automatismes de tous crins.

# SOMMAIRE

**Avant-propos** (nouvelle édition)

**Avant-propos** (deuxième édition)

**A - Saisie globale**

**B - Domaine restrictif de l'eutonie**

**C - Des exemples pouvant aider à situer la conscience dans la pratique de l'eutonie**

1 - Multiconscience et globalité

2 - Plusieurs types de manœuvres

3 - Conscience et image

4 - Le contact, forme différenciée ou forme élaborée ou substratum de la conscience-présence ?

5 - Où se situe la conscience-présence dans les faits de mémoire tels que nous les recevons en eutonie

6 - Appréhender le mouvement eutonique par la conscience-présence

7 - Conclusion

**Appendice**

1 - Contact

2 - Thème sur la courbature

3 - Études

4 - Originalité du mouvement eutonique

5 - Différents modes d'action

6 - Sur les études

7 - Mémoire d'un percept primaire

8 - Percevoir plusieurs choses à la fois

- 9 - Mémoire d'expériences antérieures
- 10 - Réflexions sur une forme de transfert
- 11 - L'eutonie est-elle véritablement une méthode
- 12 - De la faculté d'observation des autres
- 13 - Cinq noms d'eutonistes cités dans cet ouvrage
- 14 - Sémantique

## **Bibliographie**

*115 pages*

---

*« Le réel n'est ni orthodoxe  
ni hétérodoxe, il EST »*

Marcel JOUSSE