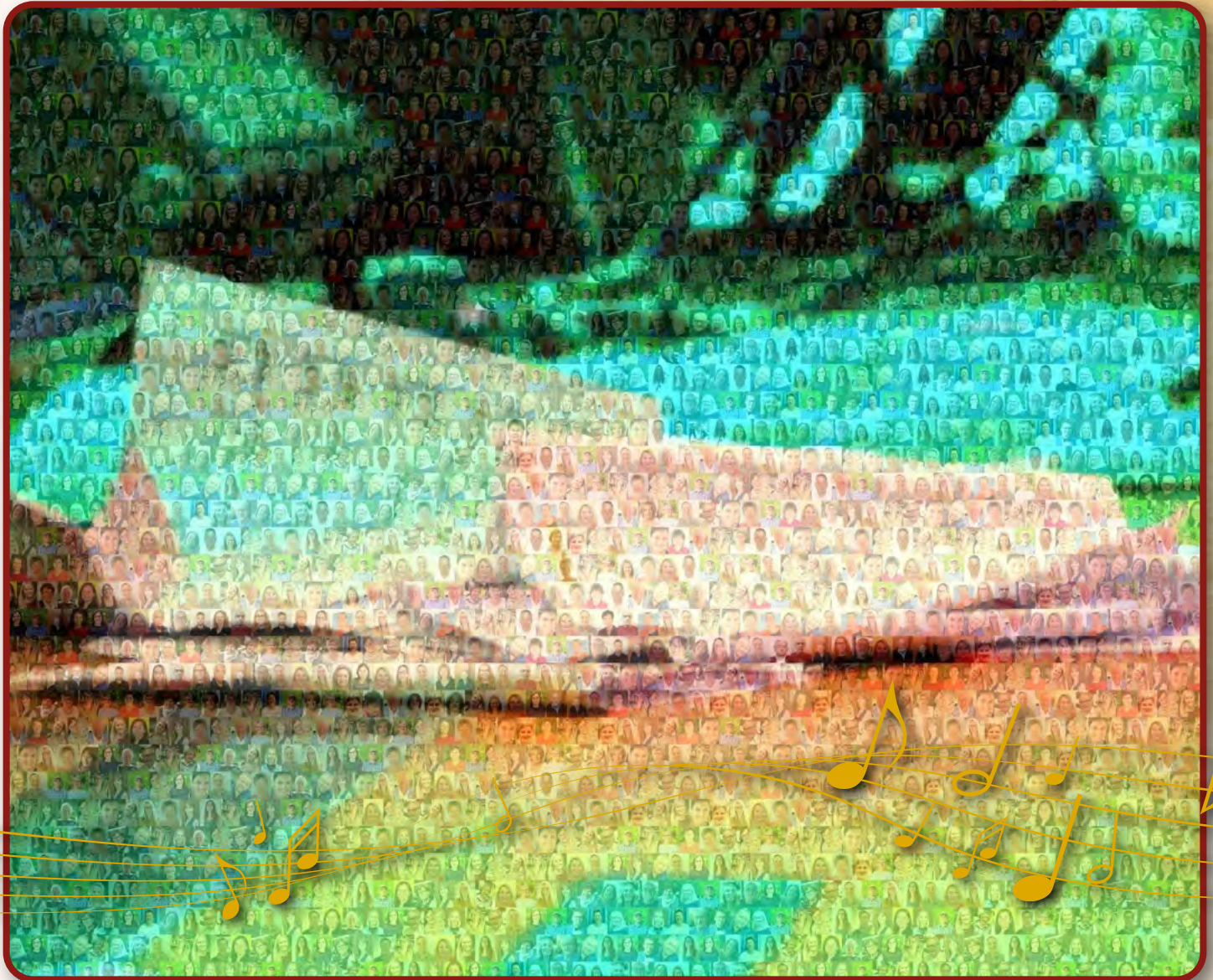


# 175 Jahre

## GESANGVEREIN 1848 e. V. NIEDERNHALL



## Wir feiern 175 Jahre!

Dankbar und mit Freude wurde diese Festschrift von uns ausgearbeitet. Dabei wurde uns einmal wieder eindrücklich klar, was engagierte Sängerinnen und Sänger bereits Generationen vor uns für den Gesangverein 1848 e. V. Niedernhall geleistet haben. Sie haben den Grundstein für unser heutiges Dasein gelegt. Es war spannend, die Geschichte des Vereins von Neuem aufzuarbeiten und relevante Daten und besondere Ereignisse auszuwählen. Von der Gründung im Jahr 1848 bis 1998 haben wir auf den folgenden Seiten einen Zeitstrahl erstellt. Festschriften zu den Jubiläen 125, 140 und 150 Jahre können in aller Ausführlichkeit auf unserer Homepage eingesehen werden. In unserer Festschrift zum 175-jährigen Jubiläum haben wir den Fokus auf die letzten 25 Jahre gelegt.

## Was uns im Innersten zusammenhält

In früheren Jahren finanzierte sich der Gesangverein hauptsächlich durch die Bewirtung bei Wein- und Stadtfesten. Im Laufe der Jahre hat sich das Konzept „Konzertform mit reiner Konzertbestuhlung“ durchgesetzt.

Gemeinsam wurde im Jahr 2006 „Das Historical“ aufgeführt, ein eigenkomponiertes Musical. Eine sehr intensive Zeit für beide Chöre, in der insbesondere die Gemeinschaft gestärkt wurde. Weitere gemeinsame Auftritte beider Chöre sind die Kirchweih in der Katholischen Kirche, das Singen am Volkstrauertag sowie die Mitwirkung in der Lichtleskirche an Heiligabend.

Während der Gemischte Chor bei „Nachproben“ und Ausflügen das Zusammensein genießt, stärkt Chor Querbeet das Miteinander bei auswärtigen Probewochenenden. Unvergesslich, bei Alt und Jung gleichermaßen beliebt, sind die alljährlichen Sommerfeste im Pausenhof der Grundschule und die Weihnachtsfeiern im Proberaum.

## Von Herzen: DANKE

Heute gilt es Danke zu sagen an all diejenigen, die den Erfolg und den Fortbestand des Gesangvereins über die Jahre mitgetragen haben. Danke an alle, die uns in der vergangenen Zeit unterstützt haben, sei es durch ihre Stimme auf der Bühne oder ihre Zeit und Energie hinter den Kulissen. Danke an die vielen helfenden Hände rund um unsere Konzerte, die Sponsoren, an die Stadt Niedernhall für die Überlassung der Proberäume, an das Vorstandsteam sowie natürlich an unser treues Publikum.

Jeder und Jede hat auf eine ganz persönliche Art und Weise dazu beigetragen, dass unser Gesangverein so gut aufgestellt und lebendig ist.

Ein besonderer DANK gilt all unseren Dirigenten und unseren aktiven Mitgliedern, die über 175 Jahre mit Leidenschaft und Engagement unseren Gesangverein getragen haben und es auch heute noch tun. Ebenso danken wir unseren passiven Mitgliedern, die mit ihrer Mitgliedschaft den Verein unterstützen. Der große Zusammenhalt, das Miteinander, die Unermüdlichkeit und die Freude am gemeinsamen Singen, Herausforderungen gemeinsam anzunehmen und zu bewältigen, zeichnen uns aus. All das prägt unseren Gesangverein von Beginn an bis heute. Mögen wir in den kommenden Jahren weiterhin so stark verbunden und voller Tatendrang sein.

Wir freuen uns auf die nächsten 175 Jahre gefüllt mit Musik, Gesang und Gemeinschaft.

Herzliche Grüße

Das Redaktionsteam





## Zwei Chöre – eine Leidenschaft

Gesangverein 1848, Gemischter Chor, Chor Querbeet – zugegeben: Für Außenstehende wird oftmals nicht auf den ersten Blick klar, wer hinter dieser Konstellation steht, nämlich zwei Chöre unter dem Dach eines gemeinsamen Vereins.

Im Jahr 1848 wurde der Männergesangverein Niedernhall gegründet. Frauen waren nicht vorgesehen – erst in den 1950er Jahren konnten sie sich emanzipieren und hatten die Möglichkeit, dem Verein beizutreten. Anfang der 1970er Jahre wuchs ein neues Pflänzchen im Verein, nämlich der Kinder- und Jugendchor, den der junge Lehrer Heinz Hock aufbaute und bis 1999 leitete. Aus den Jugendlichen waren in der Zwischenzeit junge Erwachsene geworden, die im Jahr 2000 von Ina Wagner dirigiert wurden.

Der „junge Chor“, der sich, inspiriert durch sein Repertoire „Chor Querbeet“ nannte, erhielt mit Gottfried Stecker im Jahr 2001 einen neuen Chorleiter. Über die Jahre wuchs die Sängerzahl weiter an. Moderne Popsongs, Gospels und ähnliche Rhythmen motivierten junge Menschen, sich wieder einem Hobby zuzuwenden, das scheinbar aus der Mode gekommen war – das Singen im Chor.

Nachdem Wilfried Schnepf, der langjährige Dirigent des Gemischten Chors, Ende 2004 in den wohlverdienten Ruhestand verabschiedet wurde, übernahm Gottfried Stecker auch diese Aufgabe. Durch den gemeinsamen Dirigenten wuchsen nach und nach die Chöre enger zusammen. Die Höhepunkte dieser generationenübergreifenden Kooperation stellten zweifelsohne das Musical zur Geschichte von Niedernhall unter dem Titel „Das Historical“ und „Clara“, das Musical über das Leben und Schicksal der Clara Schumann, dar.

Nach diesen wunderbaren Erfahrungen gehören gemeinsame Auftritte bei Konzerten und auch die Geselligkeiten über Chor- und Altersgrenzen hinweg zum Vereinsleben.



## Grußworte

### Bürgermeister der Stadt Niedernhall

Es freut mich sehr, dass wir gemeinsam das Jubiläum unseres Gesangvereins 1848 e. V. Niedernhall angehen und dieser beachtenswerte Geburtstag gefeiert wird. Diese 175 Jahre sind deshalb beachtenswert, da der Gesangverein der älteste Verein im Niedernhaller Vereinsleben ist. Zu diesem Alleinstellungsmerkmal herzlichen Glückwunsch!

Es ist eine Leistung, dass ein Ehrenamt und eine Freizeitbeschäftigung, nämlich das gemeinsame Singen fast zwei Jahrhunderte besteht. Der Verein durchlebte verschiedene Epochen und vor allem auch schwierige Zeiten, wie beispielsweise die beiden Weltkriege oder die Zeit der Industrialisierung. Betrachtet man, was in dieser Zeit schon alles vergänglich war, ist es umso schöner mit anzuschauen, dass unser Gesangverein noch immer aktiv ist.

Die vergangenen 25 Jahre waren, wie sicherlich auch die 150 Jahre davor, von guten Erfolgen begleitet. Der Gemischte Chor und Chor Querbeet können auf gemeinsame Auftritte und Konzerte zurückblicken. Chor Querbeet, ein aus dem einstigen Jugendchor gegründeter Chor, hat sich etabliert und ist ein nicht mehr wegzudenkendes Kulturgut in unserer Stadt Niedernhall. Das zeigt sich auch an den immer wieder ausverkauften Konzerten.

Zahlreiche Konzerte, Mitwirkung bei Festlichkeiten in der Stadt und Musicals, die allen Gönnern und Freunden des Chors und Vereins noch immer im Ohr sind. Eine grandiose Leistung des Gesangvereins Niedernhall! Für mich persönlich steht fest: Singen und Musizieren ist die eine Kunst; sich gemeinsam zu engagieren, einen Verein zu führen und Mitglieder zu gewinnen und zu motivieren, das ist die andere Kunst. Und hier gilt mein Dank all denen, die sich über viele Jahrzehnte für unseren Gesangverein ehrenamtlich, also selbstlos, engagiert haben.

Zum Schluss bleibt mir nur noch, meine Glückwünsche auszusprechen. Glückwunsch für 175 Jahre Vereinstätigkeit. Glückwunsch für 175 Jahre Engagement im Verein und Glückwunsch für 175 Jahre Sangeskunst, die oft noch in den Ohren der Fans nachklingt. So auch in meinen Ohren! Ich bin stolz und zufrieden zugleich, dass ich als Bürgermeister und somit als Vertreter der Stadt Niedernhall, diesen Verein durch unser Stadtleben begleiten durfte und weiterhin hoffentlich noch lange begleiten darf.

Glückwunsch, lieber Gesangverein Niedernhall, zu diesem wundervollen Jubiläum.

Ihr

Achim Beck  
Bürgermeister





## Liebe Mitglieder, liebe Freunde des Gesangvereins!

In diesem Jahr dürfen wir mit Dankbarkeit und Stolz auf 175 Jahre voller Musik und viele gemeinschaftliche Aktivitäten zurückblicken. Seit unserer Gründung im Jahr 1848 hat unser Gesangverein eine reiche Geschichte geschrieben und ist zu einer starken Gemeinschaft herangewachsen.

Gerade die jüngste Vergangenheit mit Lockdowns hat gezeigt, wie wichtig Zugehörigkeit und Miteinander für uns Menschen ist.

Anfangs nur ein Männerchor, entstand in den 1950er Jahren durch die Aufnahme von Sängerinnen ein gemischter Chor. Anfang der 1970er Jahre kam der Kinder- und Jugendchor hinzu. Heute gibt es im Verein noch zwei Chöre, den Gemischten Chor und den Chor Querbeet. Musik verbindet und gemeinschaftliche Projekte noch viel mehr.

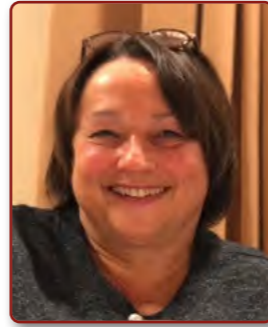
Gemeinsame Konzerte, Musicals und Veranstaltungen, wie zum Beispiel die Bewirtung von Stadt- und Weinfesten, Ausflüge und andere Festlichkeiten, haben beide Chöre zusammengeschweißt. Ein nettes und respektvolles Miteinander von Jung und Alt ist selbstverständlich. Wir haben Generationen von Mitgliedern geprägt, Freundschaften geschlossen und musikalische Talente gefördert. Unsere Konzerte und Auftritte haben die Herzen des Publikums berührt und bleibende Erinnerungen geschaffen.

Als ältester Verein der Stadt Niedernhall sind wir ein wichtiger Träger des kulturellen Lebens der Gemeinde. Miteinander haben wir schon sehr viel bewegt und wir können stolz und zufrieden auf unsere Auftritte und Veranstaltungen blicken. Die Herausforderung, etwas Neues zu gestalten und dann auch zu bewältigen, ist eine große Freude und ein großes Glück für uns alle. Daran wollen wir weiter festhalten und wachsen.

Denn: *Jedes Heute hat ein Gestern und wir bauen darauf auf.* \*

Beate Kerl  
1. Vorsitzende

\*Lied aus dem choreigenen Musical „Das Historical“ anlässlich der 650-Jahrfeier der Stadt Niedernhall im Jahr 2006



Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum..  
Friedrich Nietzsche



175 Jahre Gesangverein Niedernhall sind eine lange Zeit und ein wahrhaft bemerkenswertes Jubiläum - eine Zeit voller Höhen und Tiefen, Erfolge und Herausforderungen. Es war die Liebe zur Musik und die gemeinsame Leidenschaft für den Gesang, die den Verein durch unbeschwerte, aber auch schwierige Zeiten getragen haben. Gemeinsam hat der Verein Großartiges geleistet, in jüngster Zeit eigene Musicals auf die Beine gestellt, ausverkaufte Konzerte veranstaltet. **Gemeinsam** ist das Stichwort: ein Projekt, ein Musical, ein Konzert gemeinsam mit Anstrengung und Kraft, aber auch mit Freude erarbeiten, und sich am Ende gemeinsam über das Erreichte freuen, die Begeisterung spüren, wenn der Funke der Musik auf das Publikum überspringt.

Singen im Chor verbindet, schafft Freundschaften, macht schlichtweg glücklich. Studien belegen, dass beim Singen körpereigene Glückshormone ausgeschüttet, Stresshormone gleichzeitig abgebaut werden. Beim Singen werden zu den Mitsängern Beziehungen aufgebaut, wir fühlen uns mit ihnen verbunden und - Singen ist einfach gesund. Zu guter Letzt: Singen scheint sogar einen lebensverlängernden Einfluss zu haben. Ist das nicht ein weiterer Grund im Chor zu singen?!

Ich leite den Gesangverein Niedernhall seit über 20 Jahren und bin stolz, Teil dieser Gemeinschaft zu sein.

Gottfried Stecker  
Chorleiter



# Unsere ersten 150 Jahre

**1848**  
Gründung Männergesangverein  
MGV 1848 e.V. Niedernhall



**1878**  
30-jähriges  
Stiftungsfest



*Der Monatsbeitrag lag bei 20 Pfennigen*

**1923**  
75-jähriges Jubiläum mit Fahnenweihe und Preissingen. Zu Gast waren 21 Vereine. Der Erlös wurde in sechs Stühle von Schreinermeister Schmezer investiert, deren Verkauf nach der Inflation den Grundstock der Vereinskasse bildete

**1924**  
Beitritt des MGV 1848 e.V. Niedernhall in den Schwäbischen Sängerbund

**1948**  
100-jähriges Jubiläum mit zwölf Gastvereinen, trotz schwieriger finanzieller Situation nach der Währungsreform



**1949**  
Erwähnung eines gemischten Chors in den Annalen des Vereins

**1953**  
Anschaffung des vereinseigenen Flügels

*Dieser ist bis heute in unserem Proberaum im Einsatz*

**1956**  
600-Jahrfeier der Stadt Niedernhall mit Beteiligung des Männergesangvereins



**1963**  
Der MGV Niedernhall kreiert ein eigenes Abzeichen: Die LYRA symbolisiert den Distelfinken und Weintrauben

**1964**  
Das erste Niedernhaller Weinfest findet statt. Der MGV Niedernhall organisiert dieses zusammen mit dem TSV Niedernhall und der Weingärtnergenossenschaft

**1967**  
Der Verein trägt sich offiziell als Männergesangverein 1848 e.V. Niedernhall ins Vereinsregister ein

**1967**  
Der Frauenchor wird gegründet

**1968**  
Gründung des Kinderchores

Das Bild ist aus dem Jahr 1973. Drei der damaligen Kinder sind noch heute, 50 Jahre später, im Chor aktiv dabei



Gabriele Gundel, Inge Schneider und Peter Schmezer



Der Kinderchor in den 80er Jahren

**1973**  
125-jähriges Jubiläum mit Festumzug durch die Altstadt von Niedernhall und anschließendem Freundschaftssingen in der Stadthalle. Zu Gast waren 34 Gastvereine



**1978**  
Der Kinderchor erhält den Namen „Niedernhaller Distelfinken“ mit eigenem Logo



**1979**  
Gründung einer Mädchen-Folkloregruppe, dem Grundstein für den späteren Jugendchor

**1980**  
Der neu entstandene Jugendchor setzt die Tradition des Theaterspielens fort

**1984**  
Musikalische Gestaltung bei der Einweihung der Katholischen Kirche St. Maria in Niedernhall

*Seitdem begleitet der Gemischte Chor jährlich die Kirchweih*

**1987**  
Gautag des Kochergaus in Niedernhall unter Mitwirkung aller drei Chöre: Gemischter Chor, Jugendchor, Kinderchor

**1988**  
140-jähriges Jubiläum des MGV Niedernhall mit einem Sängerfest und einem Festumzug mit 30 Gastvereinen

*170 Personen haben an dem Tag mitgewirkt*



**1991**  
Satzungsänderung auf den Namen Gesangverein 1848 e.V. Niedernhall

**1998**  
150-jähriges Jubiläum mit einem Jubiläumskonzert sowie einem Sängerfest mit 14 Gastchören. Auf den Bildern sind die Chöre des Gesangvereins im Jubiläumsjahr zu sehen



**1999**  
Aus dem Jugendchor wird „Chor Querbeet“

**i**  
Besuchen Sie unsere Homepage. Dort finden Sie die Festschriften der zurückliegenden Jahre mit detaillierten Informationen.

# Die Menschen hinter dem Gesangverein

## - Ämter in den letzten 25 Jahren

### 1. Vorsitzende\*r

1996 – 2009 Roland Kühnle  
 2009 – 2015 Stefan Seidel  
 seit 2015 Beate Kerl

### 2. Vorsitzende\*r

1996 – 2005 Edith Dippel  
 2005 – 2008 Edith Hafner  
 2008 – 2014 Jürgen Schweigert  
 2014 – 2015 Beate Kerl  
 2015 – 2023 Jürgen Schweigert  
 seit 2023 Doris Schellmann

### 3. Vorsitzende\*r

1996 – 2008 Hannelore Reiter  
 2008 – 2011 Rainer Knörle

### Kassenwart\*in

1996 – 2012 Inge Schneider  
 2012 – 2014 Jutta Schmezer  
 seit 2014 Peter Schmezer

### Schriftführerin

seit 1998 Annette Limbach

### Beisitzer\*in

1985 – 1999 Hannelore Jaag  
 1986 – 2002 Helmut Schneider  
 1989 – 2008 Rainer Knörle  
 1990 – 2008 Erich Steeger  
 1990 – 2002 Anneliese Seez  
 1993 – 2002 Albert Schäfer  
 1996 – 2001 Gerda Frießen  
 1996 – 2004 Erika Obermann  
 1998 – 1999 Carola Krug  
 1999 – 2002 Gabriele Gundel  
 1999 – 2000 Heike Kuhn  
 2000 – 2001 Tanja Koppenhöfer

2000 – 2002 Claudia Rösch  
 2001 – 2008 Stefanie Hock  
 2001 – 2011 Gertrud Scheufler  
 2002 – 2011 Doris Kocur  
 2002 – 2005 Bettina Knapp  
 2002 – 2006 Jürgen Schneider  
 2005 – 2014 Beate Kerl  
 2005 – 2011 Brigitte Stahl  
 2008 – 2011 Heinrich Schäufler  
 2008 – 2023 Doris Schellmann  
 2008 – 2011 Regina Schmezer  
 2008 – 2011 Susanne Schmezer  
 2011 – 2014 Christa Dorfi  
 seit 2011 Rainer Knörle  
 seit 2014 Renate Hoffmann  
 2014 – 2015 Jürgen Schweigert  
 seit 2015 Isabel Rupp  
 seit 2023 Sabine Schreiber

### Öffentlichkeitsreferentin

2011 – 2016 Susanne Schmezer  
 2016 – 2017 Gaby Egner  
 seit 2017 Sabrina Gundel

### Dirigent\*in

1967 – 1970 Wilfried Schnepf, Frauenchor  
 1970 – 1972 Wilfried Schnepf, Kinderchor  
 1970 – 2004 Wilfried Schnepf, Gemischter Chor  
 1972 – 1999 Heinz Hock, Kinderchor  
 1981 – 1999 Heinz Hock, Jugendchor  
 2000 Ina Wagner, Chor Querbeet  
 seit 2001 Gottfried Stecker, Chor Querbeet  
 seit 2005 Gottfried Stecker, Gemischter Chor & Chor Querbeet

### Ehrendirigent

seit 2004 Wilfried Schnepf

### Ehrenmitglieder

seit 2002 Reinhold Kerl†  
 seit 2006 Karl Schmezer†  
 seit 2007 Helmut Schneider  
 seit 2010 Hannelore Reiter  
 seit 2016 Gisela Schneider†  
 seit 2016 Anneliese Seez†  
 seit 2016 Hannelore Jaag  
 seit 2019 Roland Schifferdecker



Wir gedenken in Ehrfurcht  
 und Dankbarkeit aller  
 verstorbenen Mitglieder  
 und Ehrenmitglieder.

### Unsere Mitgliederversammlungen

Zumeist finden diese im Kleinen Saal der Stadthalle Niedernhall statt. Doch es gab eine besondere Zeit, in der alles anders war. Die Versammlungen waren während der Corona-Pandemie begleitet von Abstand und Masken.



# Die Menschen hinter dem Gesangverein - Sängerinnen und Sänger aktuell

## Gemischter Chor

### Sopran

Edith Hafner  
Hannelore Jaag\*  
Heidemarie Kaiser\*  
Margrit Kindtner  
Renate Hoffmann  
Ingrid Hofmann  
Bärbel Pfeuffer  
Ingrid Rainer  
Heidi Schiemer

### Alt

Irmgard Kabisch  
Hannelore Reiter  
Inge Schneider  
Martina Schnepf\*  
Ilse Schweigert

### Tenor

Heinz Hock\*  
Dirk Hoffmann  
Rainer Knörle\*  
Gerhard Steffl

### Bass

Rudi Hafner\*  
Roland Kühnle\*  
Lothar Riedling\*  
Walter Schneider\*

## Chor Querbeet

### Sopran

Juliane Andres  
Margarete Barth  
Melanie Bauer\*  
Linda Bendel  
Sabine Betz  
Manuela Breuning\*  
Berta Debis  
Jasmin Dietz\*  
Enikö Erber  
Carmen Frank  
Christine Gundel  
Gabriele Gundel\*  
Sabrina Gundel  
Annika Herdtweck  
Susanne Kalmbach\*  
Beate Kerl  
Franziska Kerl  
Doris Kocur\*  
Katrin Kocur  
Chiara Koppenhöfer  
Jule Koppenhöfer  
Annette Kühner  
Marion Laueremann  
Alexandra Liebich  
Jutta Rieger  
Katrin Röger  
Claudia Rösch  
Isabel Rupp\*  
Yvonne Schweigert  
Gabriele Setzer  
Heike Stricker  
Johanna Walter  
Nicole Walz

### Alt

Katja Bauer  
Iris Burgemeister\*  
Margit Caspari  
Irmgard Kabisch  
Annette Limbach  
Margot Parau  
Anja Pils  
Bärbel Rupp  
Christl Sachse  
Doris Schellmann  
Susanne Schmezer  
Inge Schneider  
Martina Schnepf\*  
Sabine Schreiber  
Andrea Sieglin  
Lena Weltin  
Marion Zeh

### Tenor

Rainer Bopp\*  
Rainer Knörle\*  
Dieter Rieger  
Maximilian Schellmann  
Karl-Heinz Schirmer\*  
Jürgen Schweigert\*  
Gerhard Steffl

### Bass

Maurice Bauer\*  
Jürgen Kerl  
Roland Kühnle\*  
Peter Schmezer\*  
Walter Schneider\*

\*unsere Solistinnen und Solisten  
bei Konzerten und Musicals

# Ein dankbarer Blick zurück

Der Gesangverein feierte sein 150-jähriges Jubiläum im Mai 1998 mit einem großen Festkonzert in der Stadthalle. Neben dem Gemischten Chor wirkten der Männergesangverein Hohebach und der Gesangverein Kirchensall, alle unter der musikalischen Leitung von Wilfried Schnepf, mit. Auch der Kinder- und Jugendchor, beide unter der Leitung von Heinz Hock, trugen zu einem abwechslungsreichen Programm bei. Dargeboten wurde eine bunte Mischung von Händels **Halleluja**, über Variationen zu Schuberts **Forelle**, hin zu moderner, internationaler Folklore. Der Kinderchor glänzte mit der **Fahrrad-Kantate - Frohe Fahrt**.

Wilfried Schnepf inszenierte immer wieder große Jahresfeiern, auch mit selbst arrangierten und sehr anspruchsvollen Kompositionen. Unter der Leitung von Wilfried Schnepf wurde 1970 aus dem Frauen- und Männerchor der Gemischte Chor des Gesangvereins ins Leben gerufen.

Heinz Hock studierte mit dem Kinderchor erfolgreich zahlreiche Kantaten ein, die mit Kostümen und aufwendigen Bühnenbildern aufgeführt wurden. Besonders **Tabaluga** blieb in Erinnerung. Dank vieler gemeinsamer Aktivitäten, wie zum Beispiel der Teilnahme an mehrtägigen Jugendchor-Festivals, stärkte er den Zusammenhalt unter den jungen Sängerinnen und Sängern. Mit der Gründung des Jugendchores und der langjährigen Führung des Kinderchores legte Heinz Hock den Grundstein für den heutigen Chor Querbeet.

Die beiden Dirigenten, Wilfried Schnepf und Heinz Hock, prägten das Vereinsleben in den vergangenen Jahrzehnten sehr.





## Unsere Konzerte

Ende 2001 wurde beschlossen, auf den Erfolg der Vergangenheit aufzubauen und etwas Neues zu wagen. Ein Auftritt in Konzertform sollte es sein. Das erste große Konzert von Chor Querbeet mit „Special Guests“, professioneller Band und aufwendiger Technik fand im April 2002 in der ausverkauften Stadthalle statt. Es folgten viele weitere Konzerte dieser Art, oft auch zweitägig und gemeinsam mit dem Gemischten Chor.

### 2002 & 2003 Querbeet and friends – Sing, Dance & Rhythm

Gemeinsam mit unseren Gästen, dem Gau-Jugendchor, der Schülerband ‚Y-gang-stars‘ und der Dance-Performance ‚Ice cold‘ präsentierten wir ein abwechslungsreiches Programm. Mit **Oh happy day** brachten wir die Stadthalle zum Toben und das Publikum war von unserem allerersten Konzert begeistert.



**Let's have a good time** war der Opener unseres Konzertes 2003. Für Rhythmus sorgte die Band ‚Hohenlohe Brass‘, den Dance-Part übernahm eine Jazztanzgruppe des TSV Niedernhall. Highlights des Abends waren die Gospels **Shine your light** und **I wanna be ready** mit Solistin Tansy Davis.



### 2004 Querbeet & Band in Concert

Wieder hatten wir ein abwechslungsreiches Programm vorbereitet. Einzigartig war das **Schlagzeug-Menue**, eine Percussion-Einlage mit Besteck, Schüsseln und einer Regentonnen. Weitere Hits waren **With a little help from my friends** mit unserem „Joe Cocker“ Martin Barz sowie **Mama Loo** und **Mustang Sally** - jeweils mit anspruchsvoller Choreografie.



### Jahreskonzerte

Mit dem Jahreskonzert 2004 wurde unser langjähriger Chorleiter Wilfried Schnepf unter Mitwirkung der Stadtkapelle Niedernhall feierlich in den wohlverdienten Ruhestand verabschiedet. Im Jahr 2005 tauchten wir ein in die Welt der **Liebeslieder - damals & heute**. Ein Jahr später, beim Konzert 2006, schwelgten wir in **Urlaubserinnerungen**.



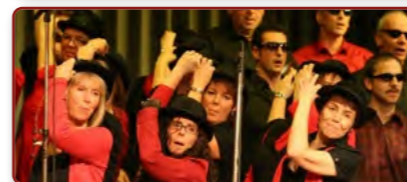
### 2008 Zwei Konzerte zum Jubiläum

Gleich mit zwei Konzerten stellten unsere beiden Chöre die Bandbreite ihres Repertoires unter Beweis. Anlässlich unseres 160-jährigen Jubiläums gab es das **Best of - von Klassik bis Pop**. Ein Kirchenkonzert unter dem Motto **Let's have a good time** rundete das Jubiläumsjahr ab.



### 2009 Music around the world

Ein gemeinschaftliches „internationales“ Konzert beider Chöre. Die Reise führte von Europa über die USA bis nach Japan mit bekannten Hits wie **Wind of change** von den Scorpions und **Weit, weit weg** von Hubert von Goisern. Mit Balladen aus Finnland und Dänemark in der entsprechenden Landessprache begeisterten wir unser Publikum.



## 2012 Chor Querbeet und Gemischter Chor in Concert

Mit Liedern von Adele bis Wise Guys überraschten wir unser Publikum. Himmlisch wurde es durch Gospels wie **Jesus in my house** und **Prayer for the city**. Diese wurden mit selbst genähten Roben und einstudierten Choreografien untermalt. Beide Chöre entzündeten mit **Ai se eu te pego** ein regelrechtes Bühnenfeuerwerk. Special Guests waren Dorothea Frank und Christine Rainer, die neben ihrem Kontrabass und Akkordeon auch mit einer Stepp-Einlage glänzte.



## 2014 Let us entertain you

Mitreißend und unterhaltend - **Let us entertain you** eben. Auf der Setliste standen unter anderem **Heal the world** von Michael Jackson, **Crazy little thing called love** von Queen und **Bridge of light** von Pink. Als Special Guest trat die Band Zartbitter auf.



## 2015 Emotions

Der Name war Programm. Neben Liebesliedern erzählten wir mit zahlreichen Gospels von der Hoffnung. Wir haben Emotionen geweckt und unser Publikum verzaubert. Mit **Highway to hell** brachte unser Solist Jürgen Schweigert die Halle zum Beben. Mit drei Songs rundete die Band Zartbitter das Programm ab.



## 2016 Querbeet for friends

Dieses Konzert war für unser Publikum als Abend mit gern gehörten Hits geplant. **Let's get loud** von Gloria Estefan, **Unwritten** von Natasha Bedingfield und **Hit the road Jack** von Ray Charles sind nur ein kleiner Auszug. In der heißen Probenphase kam es aber anders als gedacht: Ein schweres Unwetter überflutete die Niedernhaller Altstadt und auch die Stadthalle. Das Konzert musste auf November 2016 verschoben werden.

An den Konzertabenden wurden Stimmzettel verteilt. Das Publikum durfte abstimmen, welche Songs im Folgejahr auf dem Programm stehen sollten.



## 2017 The Best of

Zum 15-jährigen Chorleiterjubiläum von Gottfried Stecker brachten wir ein **Best of** - Konzert auf die Bühne. Das Publikum hatte seine Favoriten der letzten 15 Jahre beim Konzert in 2016 ausgewählt: **Die Top 25!** Eine eigene Querbeet-Hitparade war das Ergebnis. Auf **Platz 1** landete nicht ganz unerwartet **Africa** von Toto. Und noch etwas war besonders: Auch der Chor kannte bis zum Zeitpunkt der Aufführung die Platzierung der Songs nicht.



## 2018 The Voice

Oft hört man Lieder, singt sie mit und macht sich gar keine Gedanken darüber, was der Song eigentlich aussagt. Daran knüpften wir mit **The Voice** an – es rückten die Lyrics in den Vordergrund. Eröffnet wurde das Konzert mit **You're the voice** von John Farnham.



## 2023 Back again

Das Konzert **Back again** in unserem Jubiläumsjahr war ein ganz besonderes Ereignis für uns alle. Lange haben wir darauf hingefiebert, denn aufgrund der Corona-Pandemie waren bereits fünf Jahre seit dem letzten Konzert vergangen. Auch das Publikum hatte die Konzerte vermisst – bereits nach vier Tagen waren die Tickets ausverkauft und die Halle voll besetzt.

Eröffnet wurde unser Konzert mit **Hör auf deinen Bauch** von Sarah Connor. Außerdem aufgeführt wurden Querbeet-Klassiker wie **Stairway to heaven** und **One moment in time**. Anlässlich unseres Jubiläums wurde das alte Volkslied **Der Lindenbaum** und **Mein kleiner grüner Kaktus** ins Programm aufgenommen.

