A watercolor illustration of a museum gallery. On the left, a yellow conical structure, possibly a sculpture or a piece of art, is displayed on a wooden stand. In the background, a window looks out onto a cityscape featuring a tall tower with a spherical top, a church spire, and a crescent moon in a blue sky. The foreground shows a wooden floor and a green, textured surface, possibly a rug or a piece of art.

Text und Illustration
Christiane Brenneke

WENN BILDER DURCHS MUSEUM GEISTERN



Originalausgabe, 1. Auflage
© 2020 Christiane Brenneke,
51067 Köln, Isenburger Kirchweg 20
Alle Rechte vorbehalten

Text, Illustration, Hrsg.: Christiane Brenneke
Layout und Satz: Tanja Bregulla
Druck und Bindung: FINIDR, s.r.o., Czech Republic

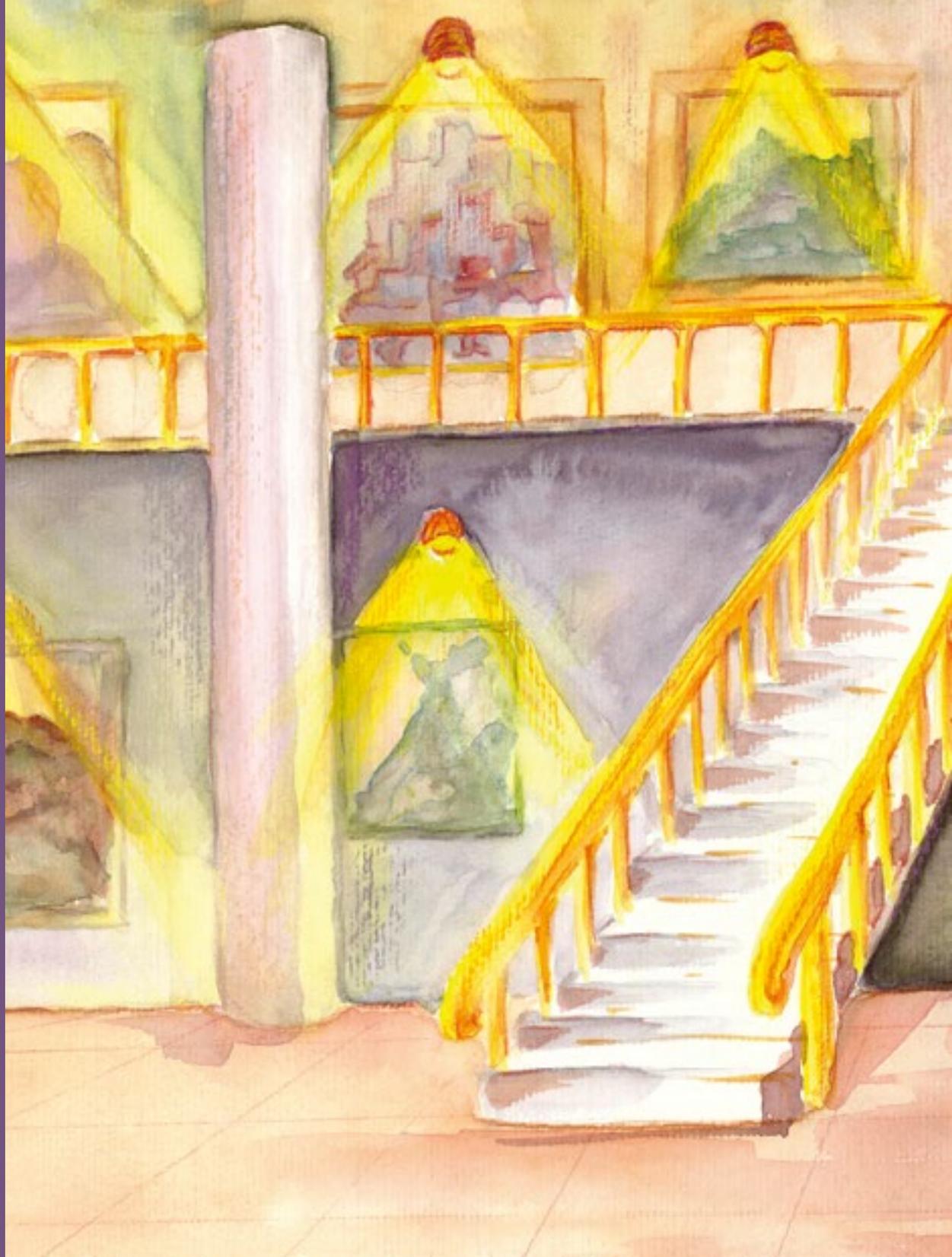
www.christianebrenneke.de/meine-bücher

WENN BILDER DURCHS MUSEUM GEISTERN

nach einer Idee von
Karin Rottmann

Text und Illustration
Christiane Brenneke

Da wird doch die Farbe
in der Tube blass!
Unglaublich, was Ludwig
erlebt hat.





Seit vielen Jahren arbeitet er als Detektiv in einem Museum. Hier bewacht er kostbare Bilder und teure Skulpturen. Eigentlich ein ruhiger Job. Aber nicht in dieser Nacht. Denn bis zum Morgengrauen musste er beweisen, was für ein ausgezeichneter Detektiv in ihm steckt.

Warum?

Blättert um, dann erfahrt ihr es.

Wenn am Abend der Museumsdirektor die Eingangstüren zuschließt und der Mond sanft durch das Fenster scheint, dann beginnt Ludwigs Arbeit. Jede Stunde geht er von Raum zu Raum. Prüft gewissenhaft, ob alles in Ordnung ist und Türen und Fenster fest verschlossen sind.

Als er in dieser Nacht hinauf in den ersten Stock will, hallt plötzlich ein leises „Muuuaah“ durch das Treppenhaus. „Wer ist da?“, fragt Ludwig energisch. Niemand antwortet.



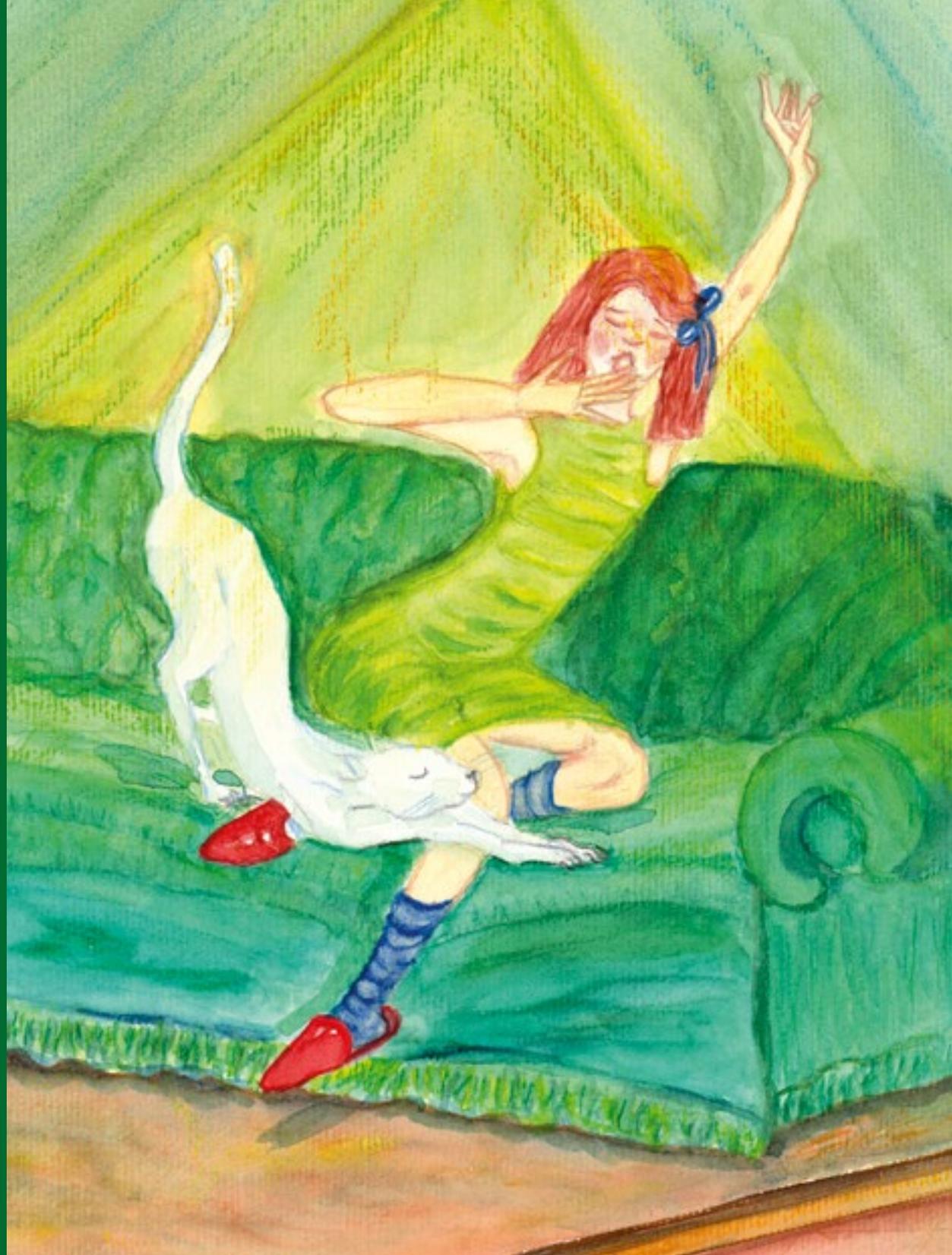


Forschend kreisen seine
Blicke durch das Treppenhaus.
Nirgends ist etwas
Ungewöhnliches zu entdecken.
Vom Dom her läuten zwölf
lange, dunkle Glockenschläge
herüber. Mitternacht!
Geisterstunde!
Bei dem Gedanken läuft
Ludwig ein kalter Schauer
über den Rücken.
„Was ist denn mit mir los?“,
wundert er sich. „Ich bin
doch sonst kein Hasenfuß.“

Mit festen Schritten erreicht
er das erste Stockwerk.
Jetzt quietscht und knarrt es
hinter der Wand neben ihm.
Und wieder hört er das
„Muuuaah“ – diesmal klar
und deutlich.

Auf leisen Sohlen schleicht er in den Nebenraum und versteckt sich hinter einer Skulptur. Vorsichtig lugt er dahinter hervor. Ludwig bleibt vor Staunen die Spucke weg.

Auf dem Bild gegenüber reckt sich das Mädchen mit Namen Fränzi auf seinem grünen Sofa. „Mir ist so langweilig“, mault sie und streckt ihren Kopf aus dem Bilderrahmen heraus! Ludwig fürchtet um seinen Verstand. Da brat mir doch einer 'ne gelbe Kuh!
Das Mädchen auf dem Bild spricht und bewegt sich!
Das ist unmöglich!





Fränzi durchkreuzt seine Gedanken: „Die Luft ist rein“, flüstert sie dem Kätzchen auf ihrem Schoß zu. „Besuchen wir unsere Freunde.“ Und hast du nicht gesehen, springen beide aus ihrem Gemälde.

Völlig verdattert bleiben Ludwig die Worte „Halt! Hiergeblieben!“ im Hals stecken. Nichts Gutes ahnend folgt er den beiden.

Wollt Ihr die echten Bilder kennenlernen? Dann schaut doch einmal im Kölner Museum Ludwig vorbei.
Hier findet Ihr sie unter den Titeln:



„Das grüne Sofa“
von Max Pechstein.



„Orangenverkäuferin“
von Natalija Sergejewna
Gontscharowa.



„Fünf Frauen auf der Straße“
von Ernst Ludwig Kirchner.



„Caffè Greco“
von Renato Guttuso.



„Narr in Trance“
von Paul Klee.



„Doppelter Elvis“
von Andy Warhol.



„Das blaue Phantom“
von WOLS (Alfred Otto
Wolfgang Schulze).



„Black Nana“ von
Niki de Saint-Phalle.



„Fasanenschlösschen
bei Moritzburg“
von Erich Heckel.



Unglaublich, was Detektiv Ludwig erlebt hat. Seit vielen Jahren arbeitet er in einem Museum. Hier bewacht er kostbare Bilder und teure Skulpturen. Eigentlich ein ruhiger Job.

Aber in dieser Nacht hallt plötzlich ein leises „Muuuaah“ durch das Treppenhaus. Mutig geht Ludwig dem Geräusch auf den Grund. Was er entdeckt, verschlägt ihm die Sprache ...

Altersempfehlung: für Kinder ab 5 Jahren

Das Buch ist erhältlich unter: www.christiane-brenneke.de/meine-buecher

Preis: € 14,90