

## Petite rétrospective du groupe Crowdfunding 2020

En trio à la ferme en 2013...



La nuit du Blues à la guinguette d' Aubussargues en 2014...



**En trio à Rock sous les Pins en 2016...**



**A Vézénobres en quintet...**



**Après des années de concerts par tous les temps et dans toutes les conditions, il m'a paru nécessaire d'enregistrer correctement notre musique sur support numérique, afin de laisser une trace de notre passage et d'avoir un outil de promotion pour le futur.**

**Au Festival de St Jean du Pin en 2016...**



**Limousine Blues est un groupe sans concession plein d'énergie, qui cherche à faire partager sa folie. Il y a quelque chose de sauvage dans notre musique. Nous reprenons les standards du Blues comme les Jazzmans reprennent les standards du jazz. Tout est dans l'instant, dans le positionnement de chaque musicien, dans les surprises qu'il amène, dans l'écoute et l'énergie bouillonnante qu'il retient, puis laisse s'échapper. Il y a quelque chose de jubilatoire à vivre ces instants !**



**Au Festival de Salindres en 2017...Le groupe se compose d'Ange King à l'harmonica et au chant. Épris de liberté, son voyage à la Nouvelle Orléans lui a laissé quelques séquelles, vaudou et mysticisme sortent de son instrument.**



**Jean Luc Barbier dit « le boucher » à cause du tranchant de ses interventions. Guitariste émérite son jeu se distingue par son originalité et son élégance, ses envolés jazzy.**



**Fred Voléon à la basse toujours présent dans la musique répondant aux appels, sécurisant le chemin pour l'ensemble.**



**Jeff Brouttin et Pimi « le breaker » à la batterie. Pourquoi deux batteurs ? Quand il n'y en a pas trois avec Rémi Tra No et même quatre avec Vincent Declerck à St Jean du Pin... Demandez qui sera là ce soir ? Tous excellents, chacun à sa façon et toujours en mesure.**

**Jeff...**



**Pimi...**



**Je n'ai pas parlé de Benoit Nogaret un autre guitariste qui joue souvent avec nous pour notre plus grand plaisir et aussi de Bob Brault qui remplace Fred de temps en temps, un bonheur!**



**Limousine au Jazz Fola avec en partant de la gauche, Benoit Nogaret, Rémi Tra No, Ange King, Fred Voléon et Fernando Cabello.**

**Jean Luc Barbier et Bob Brault à Cruviers...**



**Parlons de moi maintenant : Je suis guitariste chanteur depuis les années 2000 après avoir été bassiste professionnel, spécialisé dans le Blues et le Rock. Je suis un amoureux du Blues, musique que je respecte et que nous devons aux noirs américains. Le blues est le chant de l'âme qu'ils nous ont donné malgré l'injustice dont ils sont toujours victimes !**



**J'ai écumé les bars et les clubs du Vermont aux États Unis, ceux d'ici en France puis fondé mon groupe Limousine Blues avec mon complice Jean Luc Barbier en 2008. Ma compagne Anne Lauron (flûtiste), Julien Sieuda (batteur), Thierry Pitarche (bassiste) ont aussi participé à ce projet, même mon fils Nicolas (batteur de jazz) a joué avec nous. Douze ans de concerts !**

**Chez Jeff l'Indien à Alès...**



**Et j'en arrive maintenant à l'enregistrement de Limousine Blues : il a eu lieu le 15 Mars 2020, veille du début du confinement dû à l'épidémie de covid 19, et devait se faire sur deux jours, samedi et dimanche. J'avais choisis le bar de Jeff l'indien (un ami fidèle d Alès), pour son atmosphère unique. Il devait y avoir trois batteurs, deux bassistes, trois guitaristes, Ange et moi, ce qui représentait toutes les formations du groupe depuis quelques années. Tout était bien organisé.**



**Une semaine avant, j'avais même rencontré Hélène Vialat, monteuse et réalisatrice vidéo, alors que comme par hasard j'étais à la recherche d'un vidéaste pour filmer notre enregistrement. Je lui demande, elle est d'accord, super ! Mais les nuages sombres du Covid 19 s'amoncellent et les messages médiatiques commencent déjà à obscurcir le ciel. La partie s'annonce plus difficile que prévu. La peur de la mort rode déjà dans les villes et les campagnes. Hou la la ! Nous décidons tout de même d'enregistrer et de filmer in extremis, le dimanche seulement, avec les musiciens disponibles sans le concert de clôture final qui était prévu .**

**Robert et Reynald au mixage...**



**Victoire ! On met 7 morceaux dans la boîte ! Caldonia, Summertime, How Blues can you get, Tbone Backyard, Love not fade away, My Mojo et Trop près du bord une compo. Va savoir les mystère de l'alchimie musicale, je ne pensais pas y arriver !**

**L'ombre du covid se glissait partout et je voyais mal mes vieux potes tomber malade à cause de ça, alors, nous sommes rentré chacun chez soi, tranquilles.**

**Deux mois après, au sortir du confinement, où j'ai eu beaucoup de temps pour réfléchir, je me suis dit qu'après avoir soutenu nombres de mes collègues, c'était mon tour de faire appel à la solidarité en réalisant cette souscription, ce crowdfunding. Cela nous permettra de collecter de l'argent pour finaliser notre projet. J'ai choisi Helloasso car je crois à la solidarité et au partage. Chaque euro collecté sera ensuite utilisé à payer les techniciens du son, Robert et Reynald, Hélène pour la vidéo et pour le pressage des Cds.**

**Nous avons prévu en échange :**

**Pour 15 € un CD avec pochette et sept morceaux audio**

**Pour 20 € un CD + la vidéo**

**Pour 30 € un CD, la vidéo et une place de concert.**

**Évidement, on peut donner ce que l'on veut !**

**Comment ne pas parler de l'association « Sur la place » porteuse de ce projet, située à St Cézaire de Gauzignan un petit village près de Vézénobres dans le Gard ! Une association vivante et généreuse qui permet à nombre d'artistes locaux de se produire : Théâtre, Musique, Chant, Rock, Blues, Jazz, Chansons Française, Folk !**

**Aux commandes : Philippe Calbo et sa femme Erika œuvrent ensemble pour organiser avec tous les membres bénévoles de l'association les soirées du « Noctambus » où l'on peut voir tous ces beaux artistes.**

**Erika & Philippe...**



**Ce sont ces gens qui se donnent pour que vive la culture et cela parfois à perte, sans autre aide que celle des amis, des amoureux de la musique. Ils nous permettent, à nous Limousine Blues, de concrétiser ce projet afin de partager tous ensemble ces moments de choix. Merci à eux, merci à nous de croire qu'un autre monde existe en dessous des tracas, de l'ennui, du ronron de l'habitude. Un monde plein de surprise, d'esprit, de musique et de fête et surtout Grand merci à vous tous qui grâce à votre générosité nous aident à concrétiser nos rêves.**



**Merci à tous et à l'esprit du Blues qui nous visité et que nous partageons avec vous... And "Don't Forget : The Blues is not a song you sing it is a way of life ! J.J.Cale**

**Fernando Cabello Aguilar le 6 juin 2020 à Lézan dans le Gard**