

## Hartwig Schultz auf Wikipedia (Auszug)

Hartwig Schultz (\* 9. Januar 1941 in Dortmund) ist ein Germanist. Bekannt wurde der Herausgeber und Professor für deutsche Literatur als Brentano-Forscher. Schultz studierte in Berlin, Wien und Göttingen Germanistik und Anglistik. Er promovierte an der Freien Universität Berlin mit „Vom Rhythmus der modernen Lyrik. Parallele Versstrukturen bei Holz, George, Rilke, Brecht und den Expressionisten“. Die Dissertation erschien 1970 in München. Schultz habilitierte sich mit der Schrift „Form als Inhalt“. Forschungen. 1974 bis 2007 leitete Schultz die Brentano-Arbeitsstelle im Freien Deutschen Hochstift (Frankfurter Goethe-Museum). Es erschienen 32 der zirka 63 Bände der Historisch-kritischen Clemens Brentano-Ausgabe sämtlicher Werke und Briefe. Schulz gründete am 3. Oktober 1991 mit Clara von Arnim den Freundeskreis Schloss Wiepersdorf, dessen Vorsitzender er bis 2013 war.

## Werke (Auswahl)

Clemens Brentano: Gedichte. Herausgegeben von Hartwig Schultz. Reclams, Stuttgart 1986  
Hartwig Schultz (Hrsg.): Clemens Brentano. 1778–1842 zum 150. Todestag. Peter Lang, Bern 1993  
Heinz Härtl (Hrsg.), Hartwig Schultz (Hrsg.): Die Erfahrung anderer Länder. Beiträge eines Wiepersdorfer Kolloquiums zu Achim und Bettina von Arnim. Walter de Gruyter, Berlin 1994  
Hartwig Schultz (Hrsg.): Salons der Romantik. Beiträge eines Wiepersdorfer Kolloquiums zu Theorie und Geschichte des Salons. De Gruyter, Berlin 1997  
Hartwig Schultz: Clemens Brentano. Reclam Stuttgart 1999  
Hartwig Schultz (Hrsg.): Die echte Politik muss Erfinderin sein. Beiträge eines Wiepersdorfer Kolloquiums zu Bettina von Arnim. Saint Albin Verlag, Berlin 1999  
Hartwig Schultz (Hrsg.): Achim von Arnim – Clemens Brentano. Freundschaftsbriefe. Eichborn, Frankfurt am Main 2000  
Hartwig Schultz (Hrsg.): Auf Dornen oder Rosen hingesunken? Eros und Poesie bei Clemens Brentano. 240 Seiten. Saint Albin 2003  
Hartwig Schultz (Hrsg.), Ulrike Landfester (Hrsg.): Dies Buch gehört den Kindern. Achim und Bettine von Arnim und ihre Nachfahren – Beiträge eines Wiepersdorfer Kolloquiums zur Familiengeschichte. Saint Albin 2004  
Konstanze Bäumer, Hartwig Schultz: Bettina von Arnim. Saint Albin, Berlin 2004  
Hartwig Schultz: „Unsre Lieb aber ist außerkohren“. Die Geschichte der Geschwister Clemens und Bettine Brentano. Insel Frankfurt am Main 2004  
Lothar Jordan (Hrsg.), Hartwig Schultz (Hrsg.): Empfindungen vor Friedrichs Seelandschaft Caspar David Friedrichs Gemälde „Der Mönch am Meer“. Betrachtet von Clemens Brentano, Achim von Arnim und Heinrich von Kleist. Verlag Kleist-Gedenk- und Forschungsstätte 2006  
Hartwig Schultz: Schwarzer Schmetterling. Zwanzig Kapitel aus dem Leben des romantischen Dichters Clemens Brentano. Berliner Taschenbuch Verlag 2005