

Musikschulfest

Musikschule der
Hamburgischen
Gemeinden e. V.

Sonntag, 17.06.2018, 11 Uhr bis 14 Uhr, Burghaus Bielstein

Zeit	Saal 3. Etage	Outdoor-Bühne
11.00	<p>Begrüßung durch den pädagogischen Leiter Musikalische Früherziehung (Klasse: Ch. Kappes)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zwei lange Schlangen (W. Hering) • Schiffe schaukeln hin und her (Trad.) <p>Blockflöte (Klasse: Ch. Kappes)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zwei Stücke aus: Der Flötenspatz (E. Hardt) 	
11.15		<p>BWO Band The Big Stars (Ltg.: G. Gellert)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rock'n'Roll/ oh when the saints (trad.) • Rivers of Babylon (Frank Fabian) • Ein Bett im Kornfeld (Ralph Siegel) • Rocking all over the world (Status Quo)
11.30	<p>Streicher und Blockflöte</p> <p>Mateo Hufnagel (Violine, Klasse: Cl. Fritz), Joshua Nagy (Klavier, Klasse: I. Unruh)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kangaroo (Sheila Nelson) • Waltz (Sheila Nelson) • Butterflies (Sheila Nelson) • With an upbeat (Sheila Nelson) <p>Lucy Wiebe (Violoncello, Klasse: M. Klaas)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cotillon (Esprit Philippe Chédeville) <p>Nathanael Hufnagel (Blockflöte, Klasse: R. Ragoß)</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Entertainer (Scott Joplin / M. Ch. Davies) • Miss Marple's Theme (R. Goodwin / Matejko) 	
11.45		<p>Rockband (Ltg.: G. Gellert)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rolling in The Deep (Adele) • Lovestory (Tayler Swift) • Million reasons (Lady Gaga) • Hotter the hell (Tayler Swift) • Oye como va (Tito Puente)
12.00	<p>Holzbläser</p> <p>Leonie Dörr (Querflöte, Klasse: B. Müllenmeister), Dirk van Betteray (Klavier)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arioso BWV 1056 (J.S. Bach) • Sicilienne (G. Fauré) <p>Marie Dörr (Querflöte, Klasse: B. Müllenmeister), Dirk van Betteray Klavier)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Humoreske op. 101, No. 7 (A. Dvorak) <p>Thilo Hackbarth (Saxophon, Klasse: C. Ganchev)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Baker Street (Jerry Rafferty) <p>Lena Tissen, Zoe Geworsky (Querflöte, Klasse: C. Ganchev)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Romanze aus „Kleine Nachtmusik“ (Mozart) 	
12.15		<p>Rock-/Popgesang (Klasse: N. Kröger) mit Rockband (Ltg.: G. Gellert)</p> <p>Tiana Kerkmann</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ain't Nobody (Hawk Wolinski, Rufus & Chaka Khan) <p>Liv Mundus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jar Of Hearts (Christina Perri)

		Pauline Weiner <ul style="list-style-type: none"> Better Than Revenge (Taylor Swift)
12.30	Veehharfenensemble (Ltg.: S. Lenzing) <ul style="list-style-type: none"> Bunessan (gälisches Volkslied) Flieder (Liselotte Blinn) Blockflötenensemble (Ltg.: R. Ragoß) <ul style="list-style-type: none"> La Réjouissance aus der Feuerwerksmusik (G.F. Händel) Menuett aus op.13 No.5 (L. Boccherini) 	
12.45		Jazzband RED CLAY (Ltg.: Henning Wolter) <ul style="list-style-type: none"> The Preacher (Sonny Rollins) Lullaby of Birdland (George Shearing) Im Frühtau zu Berge/ Jazz-Fassung (schwedisches Volkslied)
13.00	Gitarre Simon Reinfeld (Gitarre, Klasse: R. Wijhers) <ul style="list-style-type: none"> Valse (Bartolome Calatayud) Leon Benjamin Fürst (Gitarre, Klasse: R. Wijhers) <ul style="list-style-type: none"> Una dia de novembre (L. Brouwer) Gitarrenensemble (Ltg.: R. Marcos) <ul style="list-style-type: none"> Bolero melodioso (Antonio Pico) La Burrita (Ramiro Marcos) Manha de Carnaval (Luiz Momfa) Leyenda (Ramiro Marcos) 	
13.15		Small Band (Ltg.: Gero Gellert) <ul style="list-style-type: none"> A night in Tunesia (D. Gillespie) Stolen Moments (O. Nelson) This side of infinity (E. Remler) Bananeira (E. Santiago) Cold duck time (E. Harris)
13.30	Blechbläser (Klasse: J. Salmen) Angelina Müller, Miriam Melo <ul style="list-style-type: none"> „St. Antony Choral“ Divertimento: Andante (Joseph Haydn) Merle Melo, Christian Rödder, Miriam Melo, Angelina Müller <ul style="list-style-type: none"> Die Ehre Gottes aus der Natur (Ludwig van Beethoven) Allemande und Tripla (Johann Hermann Schein) Tasteninstrumente Jarno Barf (Klavier, Klasse: V. Klewno) <ul style="list-style-type: none"> Big-Band-Tune (Mike Schoenmehl) Justus Richter (Klavier, Klasse: L. Donner) und Simon Schneider (Schlagzeug, Klasse: Chr. Krieger) <ul style="list-style-type: none"> Weekend fever (Daniel Hellbach) Maximilian Bergerhoff (Keyboard, Klasse: C. Ganchev) <ul style="list-style-type: none"> The Final Countdown (Joe Tempest) Jonathan Bischof (Klavier, Klasse: H. Wolter) <ul style="list-style-type: none"> Take 5 (Paul Desmond) 	