

ap

annegret

poschlep

Kursprogramm 06.06.-31.12.2020


annrot

Atelier, Galerie, Malschule
Annegret Poschlep

Neu nach CORONASchließung

An abstract painting dominated by various shades of red and pink. The composition is layered and textured, with some areas appearing more saturated and others more washed out. There are some darker, almost black, horizontal strokes near the bottom left.

Annegret Poschlep

An abstract painting in shades of grey and black. It features broad, expressive brushstrokes and a prominent, dark, curved line that sweeps across the lower half of the composition. The overall texture is rough and layered.

Jürgen Blank



Foto: Annegret Poschlep



Foto: Miu Reck



Annegret Poschlep

Herzlich willkommen in meiner MalSchule „annrot“ im S18 in Ottobrunn.

Seit 2012 bin ich in den S18ateliers und unterrichte dort Malerei und Malmaterial - techniken in kleinen Gruppen. Nach Vereinbarung auch Privatunterricht, Meisterkurse, Firmen-, Geburtstags- und Malevents.

Als Dozentin leite ich Workshops seit 1998 bei der Kunst Akademie Wildkogel, Farben - laube Dornbirn (Gerstaecker), art&friends, VHS Haar, seit 2004 in meiner MalSchule.

2017 starteten Jürgen Blank und Soussen als Gastdozenten. Es bleibt die Möglichkeit, unter den vielfältigsten Malthemen auszuwählen.

Viel Spaß beim Suchen und Finden, ich würde mich freuen, wenn Sie sich für den einen oder anderen Kurs entscheiden und ich Sie in meiner Malschule begrüßen kann.

Lassen Sie sich einen Gutschein schenken:
<https://www.annegretposchlep.com/anmeldeformular-kurse-ottobrunn-gutschein/>



Jürgen Blank

lebt und arbeitet in [Freystadt](#)

2005/2006

Grundstudium bildende Kunst

Diverse Fortbildungen Akademie Wildkogel

BBK Nürnberg

bei verschiedenen Künstlern in ihrem Atelier

2016

Seminar Spitzingmaler

mit Annegret Poschlep

2008-2012 / 2016

Dozent VHS Neumarkt

2017 -

Gastdozent im Atelier annrot im S18

Ottobrunn

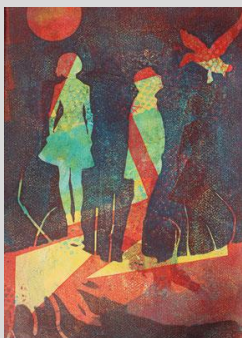
2018 –

Dozent Boesner Nürnberg

Ausstellungen

www.kakteenundmehr.de

Jürgen Blank



Annegret Poschlep

„It`s magic“

20.-21.6.2020 / 10.00-17.00 Uhr

Kursgebühr: 230,00€

Wie setze ich welche Farbe in meinen Bildern ein, damit sie genau das bewirkt, was ich mir anhand von Vorlagen oder in meiner Phantasie vorstelle? Diese Frage wollen wir im Workshop beantworten: mit Kenntnissen der Farbenlehre und malerischen Experimenten. Wie setze ich Komplementärfarben ein? Effektive Kontraste? Tiefenwirkung? Duktus? Eyecatcher?

Gemeinsam arbeiten wir Schritt für Schritt an unseren Bildern und entwickeln eine eigene Bildsprache. Ziel ist es, dass sie sich auf den Malprozess einlassen und Ihre Bildkomposition mutig erarbeiten.



NEUER TERMIN

Annegret Poschlep

„ Ein Hauch von Grün“

11.-12.07.2020/ 10.00-17.00 Uhr

Kursgebühr: 230,00€

Vom Farbforschungsinstitut Pantone werden seit Langem Jahresfarben gewählt. Pantone selbst sagt, „der erfrischende und belebende Farbton Greenery“ symbolisiere einen „Neu - beginn“:

„Greenery erinnert an junge, frische Blätter und Triebe und hält dazu an, tief einzu - atmen, um Sauerstoff und neue Kraft zu tanken.

Egal ob Echtgrün, Mint, Phthalo, Oliv usw., Originalfarben oder gemischt, wir schwelgen in GRÜN!



NEUER TERMIN

Annegret Poschlep

„Experimentelle Malerei“

15.-16.08.2020 / 10.00-17.00 Uhr

Kursgebühr: 230,00€

Experimentieren ist die Grundlage dieses Workshops.

Zahlreiche Techniken werden ausprobiert, es werden keine Grenzen gesetzt. Sich lösen von Struktur und Sinnhaftigkeit der Malerei? Realistisch, abstrahiert oder abstrakt?

Künstlerische Fähigkeiten erweitern!

Wann kommt der Punkt, an dem ich es nicht mehr dem Zufall überlasse?

Wie arbeite ich meine Komposition heraus? Diese und andere Fragen, die während des Schaffens auftauchen, werden erörtert.



NEUER TERMIN

Annegret Poschlep

„Steinmehle und mehr“

12.-13.09.2020 / 10.00-17.00 Uhr

Kursgebühr: 230,00€

Marmormehl, Sumpfkalk, Haftputz, Alabaster, Grobbitumen usw. kommen zum Einsatz.

Schicht für Schicht legen wir das Material übereinander, lösen es teilweise wieder ab und lassen Zwischenräume entstehen. Egal ob überwiegend Weiss oder doch mit Farben, Pigmenten, Beizen oder Tusche coloriert.

Es überzeugt immer wieder das Vergnügen an der haptischen Wahrnehmung bei der Entstehung eines Bildes.



Annegret Poschlep

„rot,rot,rot sind alle meine Bilder!

10.-11.10.2020 / 10.00-17.00 Uhr

Kursgebühr: 230,00€

Krapprot, AzoBordo, Corallrot, Pyrrolrot,
Chinachridon, Karmin oder AzoScharlach !
Und noch viele Rottöne mehr.

Acryl, Aquacryl, Tusche, Beize, Ölfarbe und
Pigment. Schwelgen Sie in warmen, wilden,
feurigen Tönen. Lassen Sie ihrem Tempera -
ment freien Lauf.

Welche Kontrastfarbe wählen sie oder blei -
ben sie lieber Ton in Ton? Figürlich oder ab -
strakte Flächen? Geschüttet, gespachtelt,
gemalt oder im Fluss?



NEUER TERMIN

Annegret Poschlep

„Das kleine Format

14.-15.11.2020.2020 / 10.00-17.00 Uhr

Kursgebühr: 230,00€

Linear steigen wir mit Stiften ein, egal ob Zeichnung, Schrift, Grafik oder doch einfach nur „krikel-krakel“ ?

Wir transformieren mitgebrachte kontrast - reiche schwarzweiss Kopien. Mit Steinmeh - len, Strukturpasten, Acrylfarben und Sand, Netz, Seidenpapier, Gaze, Collagen legen wir Strukturen und sanfte oder kraftvolle Weißabstufungen an. Schicht für Schicht.

Mit Spray und Schablonen schaffen wir Ver - bindungen.

Genießen sie die kleinen Kostbarkeiten!



Jürgen Blank

„ Komm in meine Druckerei „

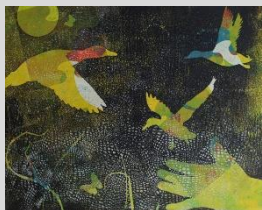
21.-22.11.2020 / 10.00-17.00 Uhr

Kursgebühr: 220,00€

Im Kurs erstellt jeder Teilnehmer eine Gelatineplatte. Auf dieser gefestigten Druckplatte werden dann mit Acrylfarbe Monotypien gefertigt..

Es kommen Netze und Folien die individuell im Kurs gestaltet werden zum Einsatz. Durch mehrfache Drucke übereinander entstehen sehr spannende Überlagerungen, welche dem Bild eine besondere Note verleihen. Die Drucke können auf dickem Acrylpapier angefertigt werden oder auf Chinapapier, welches sich danach gut auf Leinwand collagieren lässt.

Die so entstandenen Monotypien lassen sich auch noch mit Stiften zeichnerisch oder Pinsel und Acrylfarbe weiter bearbeiten. Mehr Bilder unter www.kakteenundmehr.de unter Rubrik Gelatinedruck.



Annrot Bis auf weiteres muss das Coronakonzept beachtet werden!

Atelier, Galerie, Malschule
Siemensstrasse 18
85521 Ottobrunn Tel. 089 684640
Mobil 0173 9149014

Kursanmeldungen:

www.annegretposchlep.com/Anmeldeformular
a.poschlep@freenet.de oder telefonisch.

Im Anmeldeformular finden Sie die Bankdaten.
Nach erfolgter Bankgutschrift ist Ihre Anmeldung
verbindlich und Sie erhalten eine Materialliste
und Infos zum Kurs.

Basismaterial und Material für spezielle Techniken
kann im Kurs dazugekauft werden, außer es ste -
hen andere Bedingungen in der Kursausschrei -
bung.

Privat- und Meisterkurse, sowie Events können nach Terminabsprache gebucht werden.

Meisterkurse: Block 5 Tage Kompaktunterricht
oder jeweils 1 Semester in 5Tage aufgeteilt, mit
Abschlusszertifikat. Dieses Angebot richtet sich an
Alle, die sich intensiv mit Zeichnen und Malen aus -
einandersetzen; oder bereits wiederholt Aufbau -
kurse in Mal- und Malmaterialtechniken bei mir
besucht haben und so ihr Wissen in Theorie und
Praxis erweitern. Bei Neuzugängen bitte ich um
Vorlage von eigenen Arbeiten.

Die Malschule annrot (Annegret Poschlep) haftet
nicht für Schäden oder Unfälle, die während des
Unterrichtes und Aufenthaltes in der MalSchule
annrot in der Siemensstr. 18 passieren.

Bei Kursabsage bitte ich um schriftliche Mitteilung per Mail. Es werden Stornogebühren fällig:
Storno- 20 Tage vor Kursbeginn 10% der Kursgeb.
Ab dem 19 Tag vor Kursbeginn 30% der Kursgeb.
Ab dem 7 Tag vor Kursbeginn 100% der Kursgeb.

Einkaufsmöglichkeiten und Küche vor Ort.
Mittagessen incl.



Gerne stelle ich Gutscheine aus, ab sofort auch Online in meinem Shop.

Annegret Poschlep
a.poschlep@freenet.de
mobil: 0173.914 9014 ▪
www.annegretposchlep.com

Jürgen Blank
juergenblank8@gmail.com
www.kakteenundmehr.de

Copyright: Fotos und Texte
Gastdozent: © Jürgen Blank
Copyright © Annegret Poschlep

Kursprogramm 1.1.-31.12.2020

Atelier, Galerie, Malschule

Annegret Poschlep

annrot

