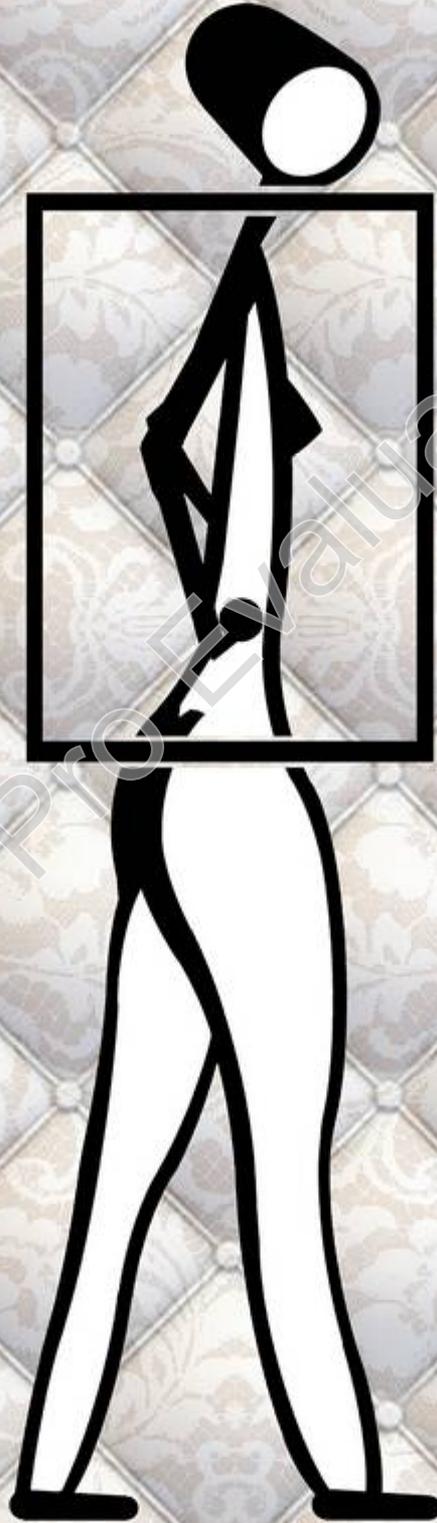


TEHEF EXPO -EFFIGIE-



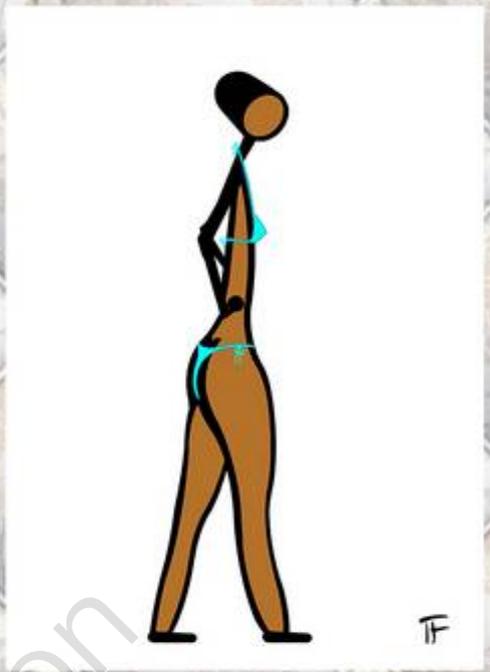
ART & MODE



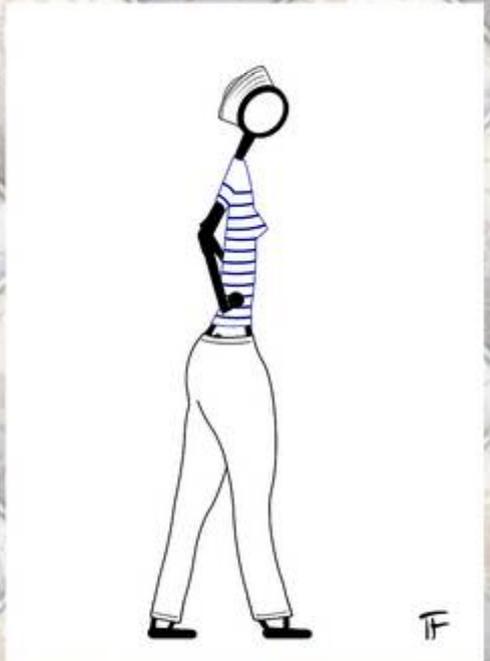
TEHEF

EXPOSITION

EFFIGIE



CARNAVAL
 D A N D Y
 B I K I N I
 S I X T I E S
 T U T U
 L A G E R F E L D
 S O I R E E
 G A U L T I E R



VENUS EBRIUS

"QUAND L'ONIRISME S'OPPOSE À L'IMPARTIALITÉ DES DÉTAILS..."

LA PHOTOGRAPHIE COMME THÉRAPIE, J'EXTÉRIORISE, RETRANSCRIS DES SENTIMENTS, DES SOUVENIRS, DES PENSÉES, MAIS AUSSI DÉRANGE ET CASSE LES TABOUS.

JE N'AIME PAS FAIRE DU BEAU POUR DU BEAU, NIETE, CELA NE FAIT POINT PARTI DE MON CONCEPT. JE PRÉFÈRE M'INTÉRESSER À LA PERSONNE, CE QU'ELLE PEUT DÉGAGER, SA PERSONNALITÉ, SES DÉVIANCES...

0659615321

THE-BATCAVE@HOTMAIL.FR

OUVRAGE DE DAME



TEHEF

ARTISTE CREATEUR PLURI-DISCIPLINAIRE, TEHEF A ETUDIE L'ARCHITECTURE AVANT DE SE CONCENTRER SUR LES ARTS PLASTIQUES ET LE GRAPHISME.

CREATEUR/EDITEUR DE CARTES POSTALES D'ART ET D'ARTISTES, IL ORGANISE ÉGALEMENT DES BOUTIQUES ÉPHEMERES D'ART ET DE CREATION, DES MARCHES DE CREATEURS, DES EXPOSITIONS, L'ATELIER-GALERIE A COSNE SUR LOIRE EST LE SIÈGE DE SES PROJETS ARTISTIQUES DANS ET HORS LES MURS.

20 RUE SAINT AGNAN 58200 COSNE SUR LOIRE

TEHEF@HOTMAIL.FR

MORCEAUX CHOISIS



MILLARCA LYLYTOUNE

MILLARCA LYLYTOUNE EST UNE ARTISTE PLURIDISCIPLINAIRE, ORIGINAIRE DE SUISSE, TRAVAILLANT LA PEINTURE, LA PHOTO, LE MAQUILLAGE, LA COIFFURE, LA CRÉATION DE BIJOUX, DE VÊTEMENTS ET SE METTANT ELLE AUSSI EN SCÈNE PAR LE BIAIS DE PERFORMANCES.

L'ART LUI A TOUJOURS ÉTÉ UN EXUTOIRE, UNE MANIÈRE DE RESTER SUR LE FIL ENTRE RAISON ET FOLIE. L'ESPRIT EFFILOCHÉ DE MILLARCA EST LA SOURCE D'UNE CRÉATION INFINIE, LA FAÇON DONT ELLE PROCÈDE POUR RÉALISER SES INSPIRATIONS SONT, EN EFFET, TRÈS PROCHES DE L'ART BRUT. ACTUELLEMENT, SON TRAVAIL DE CRÉATION SE DÉVELOPPE ESSENTIELLEMENT À BASE D'OBJETS DE RÉCUPÉRATION : BIJOUX, VÊTEMENTS, TISSUS, CUIR, AINSI QUE TOUTES MATIÈRES INTÉRESSANTES À L'ŒIL ET AU TOUCHER.

BURLESK : UN NOM COURT ET SIMPLE POUR ILLUSTRER UN ART DE LA DANSE, LE BURLESQUE. IL S'AGIT D'UNE SCÈNE OUVERTE À TOUTE FEMME, QU'IMPORTE LE PHYSIQUE, LE RANG SOCIAL, QUE LA FEMME SOIT BELLE, FORTE, MAIGRE, AVEC DES CICATRICES OU NON.

S'INSPIRANT DE CET UNIVERS, L'ARTISTE A SOUHAITÉ HUMANISER CE BUSTE DONT LES MENSURATIONS NE S'INSCRIVENT PAS DANS LES "STANDARDS" HUMAINS EN TRAVAILLANT LE THÈME RÉCURANT DE SES DERNIERS TRAVAUX, LA RÉCUPÉRATION, ICI DES SETS DE TABLE, PLUMES ISSUES DE BOAS, RIDEAUX DÉCOUPÉS ET ASSEMBLÉS AVEC DES TISSUS DE DÉCORATION. AU DELÀ DE LA RÉCUPÉRATION, LE BUSTE EST AUSSI ORNÉ DE VÉRITABLES CRÉATIONS DE MILLARCA, TELS LE COLLIER ET LE TOUR DE COU, CES DEUX PIÈCES SONT AMOVIBLES, CE QUI PERMET DE LES PORTER. LE BUSTE N'EST PLUS ALORS

SEULEMENT CONSIDÉRÉ COMME UNE ŒUVRE INERTE MAIS COMME

UN ÉCRIN DÉPOSITAIRE D'AUTRES ŒUVRES. AINSI L'ŒUVRE

DEVIENT SIMPLE BIJOU OU

LE SIMPLE BIJOU DEVIENT ŒUVRE!

MILLARCALYLYTOUNE11@GMAIL.COM

[HTTP://MILLARCALYLYTOUNE.TUMBLR.COM](http://MILLARCALYLYTOUNE.TUMBLR.COM)

ATELIER DE MILLARCA SUR FACEBOOK

BURLESK



HYANE

HYANE EST UN ARTISTE TOULOUSAIN, PLASTICIEN, PEINTRE, SCULPTEUR, ARTISTE NUMÉRIQUE ET BIEN D'AUTRES CHOSSES ENCORE... SON TRAVAIL, CYNIQUE OU ENFANTIN SE JOUE DES CODES DE REPRÉSENTATION, OPPOSANT TANTÔT LA FORME À LA FONCTION, LE TRAITEMENT D'UNE IMAGE À SON CONTENU. IL EST ÉGALEMENT CO-FONDATEUR DE L'ASSOCIATION ARTISTIQUE THERMOSTAT 7, RESPONSABLE DE PLUSIEURS RÉALISATIONS D'ENVERGURE DANS L'AGGLOMÉRATION TOULOUSAINE. CETTE ASSOCIATION EST LE CADRE QUI PERMET À DEUX PLASTICIENS AUX UNIVERS DIFFÉRENTS, DE S'OUVRIRE À DE NOUVEAUX PROJETS, D'ÉCHANGER ET DE COLLABORER AVEC LEURS AMIS & PARTENAIRES.

YANN.YVINEC@GMAIL.COM

WWW.TH-7.COM

SOYONS RÉALISTES

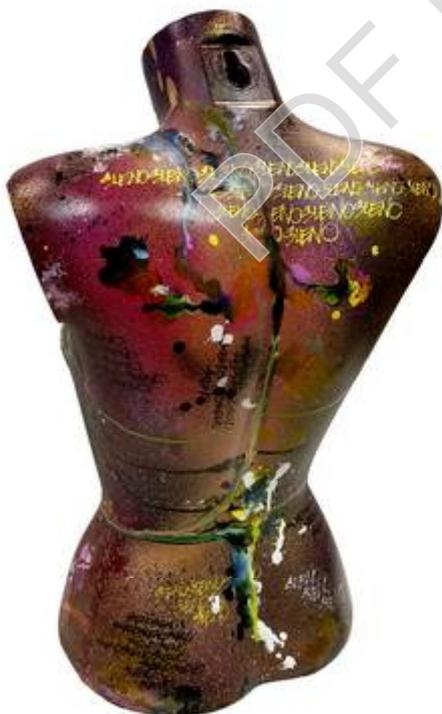


SUENO

SUENO GRANDIT DANS LA GRISÂTRE URBAINE ET COMMENCE PAR FAIRE SES ARMES DANS DES TERRAINS VAGUES ET FRICHES INDUSTRIELLES. CE GENRE DE LIEU OÙ SE MÉLE USURE, ROUILLE ET DIFFÉRENTES TEXTURES. IL EST CERTAIN QUE CES ENDROITS FIGÉS DANS LE TEMPS ONT INFLUENCÉS SON UNIVERS. POUR SES CRÉATIONS SUR TOILE, IL UTILISE PRINCIPALEMENT L'ACRYLIQUE ET SON OUTIL DE PRÉDILECTION, LA BOMBE AÉROSOL. TEL UN CHIMISTE DANS SON LABORATOIRE, IL EXPÉRIMENTE SANS CESSER DE NOUVELLES FUSIONS EN CHERCHANT UN IMPACT VISUEL ARMONIEUX. LES LETTRES DE SON NOM VIENNENT ACCOMPAGNER L'ENSEMBLE DE SES OEUVRES DANS CET UNIVERS TOUT EN MATIÈRE.

SUENOACC@YAHOO.FR
0650806583

PAS À PAS



VITA IVANTCHA

DESSINER, PEINDRE, VOIR, AIMER...

DIPLOMÉE DE L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS DÉCORATIFS EN 2001, VITA EST PEINTRE PORTRAITISTE À L'HUILE.

D'ORIGINE UKRAINIENNE ET GRANDE VOYAGEUSE, SES CRÉATIONS S'INSPIRENT SOUVENT DES THÈMES ET DE LA CULTURE SLAVE. L'OEUVRE QU'ELLE PRÉSENTE EST UN HOMMAGE À NIJINSKY ET AUX FLAMBOYANTS COSTUMES DES DANSEURS ÉTOILES RUSSES.

LES MOULINS 18240 SAINT GEMME EN SANCERROIS

VITAIVAN@YAHOO.FR

NIJINSKY



DES COLLAGES À TEMPS

DELPHINE MEURANT

OFFRIR UNE AUTRE FORME DE VIE À DES ÉCLATS D'IMAGES, RECRÉER DES ASSEMBLAGES IMPROBABLES, MÉLANGER LES ÉPOQUES, LES LIEUX, LES CULTURES, EN HABILLANT UNE BOÎTE D'INSTRUMENT, UNE CARTE POSTALE, UN VIEUX POSTER, DES BIJOUX...

JE N'APPARTIENS À AUCUNE ÉCOLE, AUCUN COURANT ARTISTIQUE, AUTODIDACTE, MES CRÉATIONS SONT INTUITIVES. SOUHAITANT NOURRIR AU MINIMUM L'ACTUEL "SYSTÈME DE PRODUCTION INTENSE", TOUT EST RÉCUPÉRÉ, OU ACHETÉ DANS UN VIDE GRENIER, DÉPÔT VENTE, ETC... LES IMAGES PROVIENNENT DE VIEUX LIVRES, JOURNAUX PUBLICITAIRES OU AUTRES... JE NE FAIS AUCUNE COPIE OU IMPRESSION DES FORMES OU COULEURS UTILISÉES POUR LES COLLAGES AFIN DE LES MULTIPLIER, RIEN N'EST NUMÉRISÉ, LA PAGE UTILISÉE POUR LE COLLAGE N'AURA QU'UNE SEULE DESTINATION, CE QUI PERMET D'ÊTRE EN RECHERCHE PERPÉTUELLE ET D'INNOVER SUR DE NOUVEAUX SUPPORTS AVEC DES COULEURS ET FORMES DIFFÉRENTES, CE QUI REND LES POSSIBILITÉS INFINIES... CHAQUE CRÉATION EST UNIQUE

ELLES PROJETTENT PARFOIS, UNE RÉFLEXION ?

UN CONSTAT ? UNE INTERROGATION ?

UNE DÉNONCIATION ? UNE ÉMOTION ?

UN MESSAGE ? LIBRE À CHACUN D'Y TROUVER SON PROPRE "ECHO"...

MEURANT.DELPHINE@GMAIL.COM

DESCOLLAGESATEMPS.E-MONSITE.COM

LILOU



TEHEF

ARTISTE CREATEUR PLURI-DISCIPLINAIRE, TEHEF A ETUDIE L'ARCHITECTURE AVANT DE SE CONCENTRER SUR LES ARTS PLASTIQUES ET LE GRAPHISME.

CREATEUR/EDITEUR DE CARTES POSTALES D'ART ET D'ARTISTES, IL ORGANISE ÉGALEMENT DES BOUTIQUES ÉPHEMERES D'ART ET DE CREATION, DES MARCHES DE CREATEURS, DES EXPOSITIONS, L'ATELIER-GALERIE A COSNE SUR LOIRE EST LE SIÈGE DE SES PROJETS ARTISTIQUES DANS ET HORS LES MURS.

20 RUE SAINT AGNAN 58200 COSNE SUR LOIRE

TEHEF@HOTMAIL.FR

PISUGT000

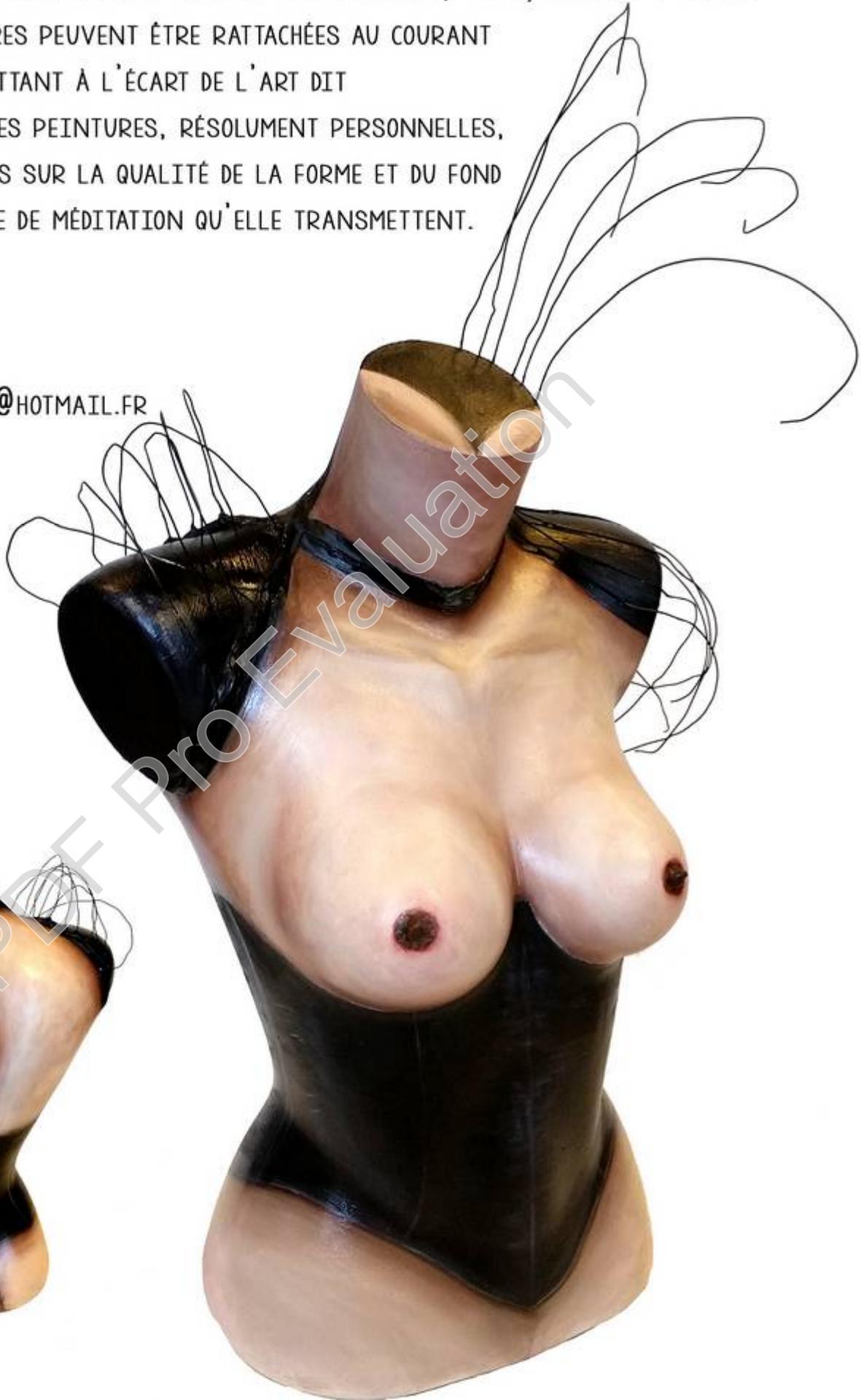


S.CAMIER PAINTING

SYLVIE CAMIER EST UNE ARTISTE PEINTRE PORTRAITISTE, FRANÇAISE NÉE À PARIS EN 1973, SES ŒUVRES PEUVENT ÊTRE RATTACHÉES AU COURANT SYMBOLISTE. SE METTANT À L'ÉCART DE L'ART DIT "CONTEMPORAIN" SES PEINTURES, RÉSOUMENT PERSONNELLES, SONT AUTANT BASÉES SUR LA QUALITÉ DE LA FORME ET DU FOND QUE SUR LE MESSAGE DE MÉDITATION QU'ELLE TRANSMETTENT.

S.CAMIERPAINTING@HOTMAIL.FR
0659032662

DARK CABARET



OTILIA MOSAIQUE

LA MOSAÏQUE EST UN ART ANCESTRAL QUI A TRAVERSÉ LE TEMPS ET S'INSTALLE ENCORE AUJOURD'HUI DANS LES ENVIRONNEMENTS CONTEMPORAINS LES PLUS DESIGN.

INSPIRÉE PAR LES FORMES GÉNÉREUSES DE LA NATURE, JE LAISSE VAGABONDER MON IMAGINATION SELON MON HUMEUR ET MON INSPIRATION. PUISANT DANS L'EXTRAORDINAIRE PALETTE DES EMAUX ET PÂTES DE VERRE, JE COMPOSE ET DESSINE SANS CONTRAINTES, SANS MESURES ET LIBÉRÉE DU TEMPS. CRÉER C'EST PARTAGER, POUR CETTE RAISON JE CONÇOIS AUSSI DES ŒUVRES SUR COMMANDE. GUIDÉE PAR LES IDÉES, JE RÉALISE DES PANNEAUX DE MOSAÏQUE MAIS AUSSI DES OBJETS OU VOLUMES RECOUVERTS AINSI QUE DES BIJOUX EN PIERRE, ET MICRO-MOSAÏQUE EN EMAUX DE BRIARE.

OTILIA58200@YAHOO.FR

WWW.OTILIA-MOSAÏQUE.COM

LE PHÉNIX



MARIE MERCIÉ

NÉE A FONTAINEBLEAU, MARIE MERCIÉ PASSE SON ENFANCE A REVER D'AVENTURES, DE CIRQUE ET D'UNE VIE NOMADE ET FAIT PAR LA SUITE DES ETUDES D'HISTOIRE DE L'ART ET D'ARCHEOLOGIE. AUJOURD'HUI ARTISTE PLASTICIENNE, ELLE EXERCE PARALLELEMENT UNE CARRIERE DE JOURNALISTE ET DE SPEECH WRITER.

EN 1987, ELLE COMMENCE A CREER DES CHAPEAUX, QU'ELLE CONSIDERE COMME DES SCULPTURES, ET OUVRE RAPIDEMENT SA PREMIERE BOUTIQUE A PARIS, PRECEDANT DE QUELQUES ANNEES UNE BOUTIQUE LONDONNIENNE. EN TANT QUE CHAPELIERE, ELLE SE FAIT UN NOM DANS LE MONDE DE LA MODE, AUSSI BIEN EN FRANCE QU'A L'ETRANGER. SES CREATIONS, FABRIQUEES DANS UN ATELIER A PARIS, SONT PORTEES DANS LE MONDE ENTIER, ET MARIE COLLABORE AVEC DE GRANDS CREATEURS TELS QUE HERMES, JOHN GALLIANO, AGNES B. ET KENZO. ELLE PUBLIE LE LIVRE "VOYAGES AUTOUR D'UN CHAPEAU" AUX EDITIONS RAMSEY EN 1990, PUIS "LES CHAPEAUX DE MARIE MERCIÉ" AUX EDITIONS SOLAR EN 2005.

MARIE ECRIT ACTUELLEMENT DES SOUVENIRS D'ENFANCES, PROJET QU'ELLE INTITULE "EINSTEIN ET PAPA".



23 RUE SAINT SULPICE 75006 PARIS / 8 KNIGHTSBRIDGE GREEN, LONDON SW1X7QL

WWW.MARIEMERCIE.COM

GUY DE JEAN

EN 1920 TANTE AGATHE FABRIQUE A L'ANCIENNE DES PARAPLUIES ET DES OMBRELLES DANS UNE BOUTIQUE A PARIS. DEUX DECENNIES PLUS TARD, GUY DE JEAN, JEUNE STYLISTE NOUVELLE VAGUE EN VISITE A PARIS, RENCONTRE SA FUTURE EPOUSE CHRISTIANE ET DONNE NAISSANCE A LA GRIFFE ET AU STYLE GUY DE JEAN. TRES VITE, EN RAISON DU DEVELOPPEMENT DE L'AFFAIRE, MONSIEUR ET MADAME GUY DE JEAN S'INSTALLENT DANS UN PETIT VILLAGE DU CENTRE DE LA FRANCE A DONZY, PROCHE DE PARIS ET DES VILLAGES BIEN CONNUS DE POUILLY-SUR-LOIRE ET SANCERRE.

EN 1990, M. PIERRE DE JEAN PREND LA DIRECTION DE L'AFFAIRE POUR LUI DONNER UNE DIMENSION PLUS INTERNATIONALE. SON EPOUSE CATHERINE LE REJOINT TRES VITE.

DEPUIS, LES COLLECTIONS TOUJOURS TRES CREATIVES ET VARIEES NE CESSENT D'EVOLUER, AVEC TOUJOURS PLUS D'ORIGINALITE, D'ELEGANCE. DE NOUVELLES TECHNIQUES, DE NOUVELLES IDEES, LE CHOIX DES TISSUS, DES POIGNEES, LE SAVOIR-FAIRE ET LE STYLE PROPRE A GUY DE JEAN, ASSURENT AINSI UN DEVELOPPEMENT GRANDISSANT ET UNE NOTORIETE RECONNUE DES PLUS GRANDS NOMS. LES PARAPLUIES GUY DE JEAN FABRIQUENT EGALEMENT LES COLLECTIONS DE PARAPLUIE DE JEAN-PAUL GAULTIER ET CHANTAL THOMAS.

Guy de Jean



USINE DE LA CROIX D'ARNAY 58220 DONZY

WWW.GUYDEJEAN.FR

TEHEF ATELIER GALERIE

www.tehef.fr

20 Saint-Agnan 58200 Cosne/Loire 0650799926 tehef@hotmail.fr 5099791500035

EXPOSITION EFFIGIE

POUR

- FASHION WEEK 2 -

AS FASHION COSNE-SANCERRE

22 NOV 2014 - CAVES DE LA MIGNONNE

TEHEF PROPOSE UN ESPACE DEDIE A L'ART, UNE GALERIE EPHEMERE POUR CET EVENEMENT. POUR CE FAIRE, PLUSIEURS CREATEURS ONT SOUHAITE PARTICIPER ET PRESENTER CERTAINES DE LEURS CREATIONS. L'EXPOSITION SPECIALE EFFIGIE, D'OEUVRES INEDITES Y EST DEVOILEE, ACCOMPAGNEE DE CREATIONS EXISTANTES REUNIES POUR CETTE JOURNEE.

