



# FREUNDE UND FÖRDERER DES SWR VOKALENSEMBLES

Aktuelle INFORMATION November 2022

## WIEN MODERN

Fr 25. November, 19.30 Uhr

Wien, Konzerthaus

## WIEN MODERN

**Martin Smolka** Sicut nix für 24-stimmigen Chor a cappella (Österreichische Erstaufführung)

**Alberto Posadas** Ubi sunt für 24-stimmigen Chor a cappella (Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR und von Françoise und Jean-Philippe Billarant)

**Georges Aperghis** Future memories für 24-stimmigen Chor a cappella (Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR)

SWR Vokalensemble

Marcus Creed Dirigent

Zwei Uraufführungen und eine österreichische Erstaufführung für 24-stimmigen Chor stehen auf dem Programm, wenn das SWR Vokalensemble beim Festival Wien Modern im ehrwürdigen Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses konzertiert. Georges Aperghis und Alberto Posadas stellen die Frage nach dem, was von uns bleiben wird nach dem Tod: Wie schauen wir zurück auf Menschen früherer Zeiten? Wie werden zukünftige Generationen auf uns blicken? Martin Smolka begibt sich mit Henry David Thoreau auf einen Winterspaziergang und lässt sich von der weißen Stille zu einem Klangpoem von stiller Weisheit animieren.

**Konzertkarten:** wienmodern.at, +43 1 242002

## WEIHNACHTSKONZERT

Konzertreihe des SWR Vokalensembles

**Do 15. Dezember, 20 UHR**

**Fr 16. Dezember, 20 UHR**

Stuttgart-Sillenbuch, St. Michael

19 Uhr Konzerteinführung

Livestream am 15.12. auf SWRClassic.de

**Di 20. Dezember, 19 UHR**

Kandel/Pfalz, St. Georg

## WEIHNACHTEN

### John Tavener

Svyati für achtstimmigen Chor und Violoncello

Freunde und Förderer des  
SWR Vokalensembles e.V.  
VR-Nr. 7170 · Amtsgericht  
Stuttgart

VORSITZENDE JUTTA HANITSCH  
Hainbuchenweg 28  
71229 Leonberg

Telefon 07152 356135  
E-Mail :  
j.hanitsch@uni-hohenheim.de

BANKVERBINDUNG: BW BANK  
IBAN:  
DE71 6005 0101 0002 9253 65  
BIC: SOLADEST600

**Kaija Saariaho**

Papillons, für Violoncello solo

**Krzysztof Penderecki**

Cherubinischer Lobgesang für achtstimmigen Chor

**Andreas Hammerschmidt**

Machet die Tore weit

Fürchtet Euch nicht

Ehre sei Gott

Freue dich, du Tochter Zion

Alleluja, merk auf mein Herz

**James Macmillan**

O radiant Dawn für gemischten Chor

**Morten Lauridsen**

O magnum Mysterium für gemischten Chor a cappella

**Maurice Duruflé**

Vier Motetten über gregorianische Themen op. 10

Ubi caritas

Tota pulchra es

Tu es Petrus

Tantum ergo

**SWR Vokalensemble**

Lionel Martin, Violoncello

Anna Schall, Martin Bolterauer, Zink

Christine Busch, Meng Han, Barockvioline

Niels Pfeffer, Theorbe

Joachim Hess, Barockcello

Wolfgang Heilmann, Orgel

Dirigent: Yuval Weinberg

Goldenes Leuchten verströmen diese Weihnachtsmotetten, die Yuval Weinberg für das diesjährige Weihnachtskonzert ausgewählt hat. Ein Programm, in dem sich die Chormusik der Moderne von ihrer meditativen, klangvollen Seite zeigt. Gregorianische Gesänge, alte Hymnen und orthodoxe Liturgien bilden die Basis dieser Musik. Dazu singt das SWR Vokalensemble barocke Weihnachtsmotetten von Andreas Hammerschmidt, einem Kantor aus Thüringen und Sachsen, für den sich Heinrich Schütz eingesetzt hat, wo er nur konnte. Er war und ist ein Geheimtipp geblieben. Seine Chormotetten sind konzertante Feuerwerke, die empfindsame Innerlichkeit mit barocker Pracht verbinden.

**Konzertkarten:**

Stuttgart swrclassicservice.de, 07221 300 100, Ermäßigung 50% für Fördervereinsmitglieder

Kandel 07275 913015

Freunde und Förderer des  
SWR Vokalensembles e.V.  
VR-Nr. 7170 · Amtsgericht  
Stuttgart

VORSITZENDE JUTTA HANITSCH  
Hainbuchenweg 28  
71229 Leonberg

Telefon 07152 356135  
E-Mail :  
j.hanitsch@uni-hohenheim.de

BANKVERBINDUNG: BW BANK  
IBAN:  
DE71 6005 0101 0002 9253 65  
BIC: SOLADEST600