

Einladung zur Vernissage



Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Wir freuen uns, Ihnen in den Räumlichkeiten
unserer Hauptstelle in Metzingen die

„Werkschau“

des Bad Uracher Künstlers
Rainer Guschlbauer
präsentieren zu können.

Besichtigen
Sie die Ausstellung
vom 26.11.2014
bis 3.02.2015

 **Volksbank
Metzingen - Bad Urach eG**

Absender

Name

Straße

PLZ/Ort

An der Vernissage am 26. November 2014

nehme ich gerne teil.

Ich bringe Personen mit.

kann ich leider nicht teilnehmen.

bitte
zurück bis
14.11.2014

Deutsche Post 
ANTWORT

Volksbank Metzingen - Bad Urach eG
Marketing/Kommunikation
Hindenburgstr. 52
72555 Metzingen

bitte
frankieren,
falls Marke
zur Hand

Anmelden können Sie sich auch online unter
www.vobamebu.de/Werkschau

Und so erreichen Sie uns:

Telefon: 07123 163-0

Telefax: 07123 163-290

E-Mail: info@vobamebu.de

Internet: www.vobamebu.de

Volksbank Metzingen - Bad Urach eG
Hindenburgstr. 52, 72555 Metzingen



Vernissage

Ort Volksbank-Hauptstelle Metzingen
(Hindenburgstr. 52)

Tag Mittwoch, 26. November 2014

Beginn 19:30 Uhr

Programm

■ Begrüßung

Bernd-Dieter Reusch, Vorstandsvorsitzender
der Volksbank Metzingen - Bad Urach eG

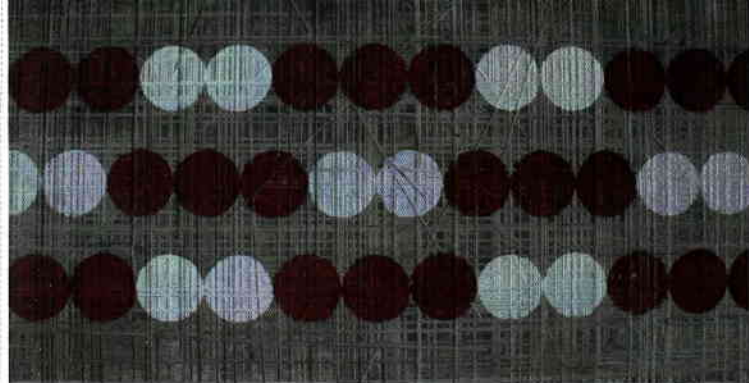
■ Einführung in die Ausstellung

Martina Guschlbauer

■ Musikalische Umrahmung

Karl-Heinz Wallner, Kontrabass
Werner Bystrich, Flügelhorn

Im Anschluss sind Sie zu einem gemütlichen Gang
durch die Ausstellung bei Getränken und einem Imbiss
herzlich eingeladen.



„Werkschau“

Rainer Guschlbauer erschafft Skulpturen aus Holz, Stein,
Bronze und Glas, Installationen, Landartprojekte und Bilder.

Zentrale Themen sind für ihn der Mensch und die Natur.
In seinen sowohl kleinen als auch monumentalen Skulpturen,
mitunter kraftvoll, dann wieder leicht, fast schwebend, beim
Glas den Blick nach innen öffnend, begegnen dem Betrachter
Sinnlichkeit und Ästhetik. Je nach Aussage dominieren runde
Formen oder scharfkantige Konturen. Inspiriert wird der
Künstler durch seine Nähe zur Natur und seine
naturwissenschaftlichen Studien.

- Kunstpreis des Peutinger Gymnasiums in Ellwangen
- als Autodidakt bildhauerisch und malerisch tätig
- Zahnmedizinstudium und Fachzahnarztausbildung zum
Kieferorthopäden - bildhauerische Grundlagen wie
Anatomiestudien, Ästhetik, Form und Funktion, Umgang
mit Abformtechniken und verschiedenen Materialien
- Mitglied der Bildhauerklasse von Prof. Nestler,
Hochschule der bildenden Künste, Saar
- Eröffnung und Schaffung des ersten privaten
Skulpturengartens in Bad Urach
„Natur und Skulptur“ (2007)