

ASETAP

CURSO PRACTICO DE REPARACIONES BÁSICAS

Exigidas en el examen European Degree I

EJES: Cambio de ejes de horquilla de martillo, báscula y apagador. Ejes de escape. Ejes de lama de apagador de cola. Calibración, uso de limas de eje, lubricado natural, limpieza de ejes largos. Fabricación de limas calibradas. Reparación de agujeros deformados y su guarnecido del cachemir en horquillas. Determinación de las medidas del fieltro respecto al diámetro del agujero. Uso de calor, lubricantes y líquidos estabilizadores

Reparación horquillas rotas, sustitución de horquillas

Herramientas y material: Surtido de ejes de 12,5 al 14. Limas de ejes, alicates de corte, extractor ejes de báscula, brocas de 1,1,50, 2 a 2,50mm, fieltro de guarnecido, cola.

MARTILLOS: Mango roto en piano vertical y de cola: Extracción, taladro, ángulos . Diferentes técnicas. Colas a emplear.

Cambio mango de piano de cola

Herramientas y material: Extractor de martillos de vertical y de cola. Taladros de 5,5, 5,75 y 6 mm.

Lima grande. Pistola de aire caliente.

NUEZ DE MARTILLO: Cambio y extracción de mango de contraatrape. Cambio de bridas. Cambio de muelles de nuez. Fabricación de muelles de nuez. Cambio de bridas de muelle de nuez. Cambio de pieles y guarnecido interno. Reparación agujero de tornillo de plaquita de eje.

Herramientas y material: Extractor de mangos, bridas, alambre de muelle, pieles de nuez y atrape, hilo de horquilla, fieltro de casimir 1-1,50-2 mm. Util de hacer muelles.

APAGADORES: Encolado de cabezas, encolado de apagador, calidades de fieltro, corte de fieltro. Fieltros pre-cortados. Cambio de muelles de apagador. Ajuste de los apagadores

Materiales y herramientas: Cuchillo, cutter, extractor de ejes, Palillos redondos, fieltro de apagador en tira y cortado. Fieltro rojo de guarnecido. Paño cruzado blanco de 1 -1,5-2mm.

ASETAP

CURSO PRACTICO DE REPARACIONES BÁSICAS

Exigidas en el examen European Degree I

CUERDAS: Sustitución cuerda simple. Doble.

Práctica de hacer lazos simples y dobles.

Materiales y herramientas: Cuerdas (Röslau), alicates de corte, alicates puntiagudos finos, alicates planos, alicates punta redonda, herramienta de juntar vueltas.

BASCULAS: Sustitución de atrapes, sustitución de alambres de atrapes y portabridas. Paño de atrape. Paño de talón de báscula. Cucharillas de apagador sustitución y limpieza.

Herramientas y material: Alambres de atrape y portabridas. Brocas varias de 1 a 2 5 mm. Dremel con aplicaciones. Cucharillas. Paño de atrape 4-5-6mm. Punzón extractor.

MORTESAS: Extracción de la guarnición vieja, relleno de la escopladura si es necesario, calibración del fieltro nuevo, prensado con alicates, uso y elección de cuñas, fabricación de cuñas, colas, limpieza de puntas de teclado, sustitución de puntas de teclado.

Piano de cola: mortesas en capsula

Materiales y herramientas: Fieltro casimir de 1 20 1 40-1 60 mm. Cuñas de mortesas, cutter fino, alicates de mortesas, contrachapado de abeto de 1mm, fabricación del útil de extraer mortesas, lima plana fina 1mm

TECLADO: Cambio del frontal, de la pala y del largo del marfil, por marfil o pasta. Su corte, limado y pulido, de marfil o pasta. Pilotines flojos
Reparación tecla torcida, tecla rota.

Herramientas y materiales: Marfiles usados, cubiertas nuevas de plástico, prensas de marfil, cola blanca, blanco nieve, gasa de hilo, sargentos pequeños, pinzas de apretar, sierra de metal, lima, lija del 200-500-100. Pasta de pulir marfil, tacos de fieltro, alcohol, paño de algodón.

Contrachapado de abeto

Material general: Tornillo de banco, taladro, sierras varias, banco de trabajo, marfiles viejos.....

ORGANIZA

ASETAP

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE TÉCNICOS Y
AFINADORES DE PIANOS