



Carole TRESCA

35, rue Lamarck
75018 Paris
(+33) 6 85 40 71 74
trescarole@wanadoo.fr

CONSULTANTE EN ACCOMPAGNEMENT PROFESSIONNEL

COMPETENCES

Connaissances

- * Sciences humaines et sociales
- * Filière professionnelle du secteur audiovisuel, spectacle vivant et socio-éducatif
- * Les institutions, dispositifs sociaux, rouages de l'administration
- * Techniques de recherche d'emploi
- * Techniques de la direction d'acteur
- * Conception et écriture de projets de films
- * Formation Bilan de compétences
- * Pratique de l'Anglais courant, notions d'Espagnol et d'Italien

Savoir-faire professionnels

- * Technique de l'entretien individuel et l'élaboration de projets professionnels
- * Ecouter, analyser, conseiller, échanger
- * Informer sur les droits et les démarches
- * Enquêter, se documenter
- * Mettre en lien avec différents secteurs et organismes
- * Sens de l'organisation
- * Capacité rédactionnelle
- * Prise d'initiatives, force de propositions
- * Autonomie et travail en équipe

Qualités personnelles

Empathie - Ouverture d'esprit, dynamisme - Créative - Patience et optimisme - force de conviction - Aisance relationnelle - Sens de la diplomatie - Rigueur, sens des responsabilités, implication - Intérêt pour l'humain, le monde du travail, le social

EXPERIENCES DU CONSEIL ET DE L'ACCOMPAGNEMENT

Depuis mai 2014 **Consultante chez PK Consultants**

Bilans de compétences et entretiens professionnels de Mise en situation et Entretiens de validation de projet dans le cadre du Fond de Professionnalisation d'Audiens ; publics intermittents du spectacle

1979-1986

Assistante Sociale DE

Assistante sociale en entreprise à la SNECMA
Assistante sociale scolaire sur plusieurs établissements de la ville d'Issy les-Moulineaux
Assistante sociale dans une ville, DDASS de l'Essonne
Assistante sociale stagiaire : le Crous Université Paris-Dauphine – Hôpital Salpêtrière – Ville de Saint-Denis - Centre maternel pour mineurs

1975

Educatrice foyer d'adolescentes

AUTRES EXPERIENCES

Réalisatrice Documentaire et Reportages

Thématiques :

ACCOMPAGNEMENT - EMPLOI - FORMATION – INSERTION - ENTREPRISES – SOCIETE

- Depuis 2003 **Auteur-réalisatrice documentaire 52' France 5**
« **Direction des Richesses Humaines** » (*Insertion professionnelle de personnes en situation de handicap ; modèle d'une entreprise qui pratique le management participatif*)
« **Parrain Morraine, la force du lien** » (*Le parrainage d'enfants qui vivent en France à proximité de chez soi*)
(2 X 52') « **Service Social, contre l'exclusion** » (*Chroniques au cœur d'un service social où une équipe d'assistants sociaux est en prise directe avec la réalité du terrain et ses limites en accompagnant des publics fragilisés*)
« **Violence conjugale, le courage de dire** » (*Comment les professionnels de santé, de police, les travailleurs sociaux et psychologues du département de l'Hérault, s'organisent en réseau pour accompagner les femmes sous emprise de leur conjoint*)
« **Grandir sous contrat** » (*L'accompagnement vers l'autonomie de jeunes ayant un passé à l'Aide Sociale à l'Enfance*)
- 1997-2002 **Documentaires 26' France 5 - Insertion et emploi, France et DOM-TOM**
« **La Réunion** » (*Emploi et vie économique*)
« **La Guyane** » (*migrations familiales, emploi et vie économique*)
« **Le travail à temps partiel** » (*flexibilité et précarité de l'emploi à temps partiel*)
« **Les Solos** » (*flexibilité du travailleur indépendant*)
« **Clics toniques** » (*Métiers traditionnels, face aux nouvelles technologies*)
- Reportages pour Magazines Emploi France 5**
Des initiatives de création d'entreprises et d'insertion professionnelle
Salles de spectacles-lieux culturels dans plusieurs villes de France
- Reportages pour Emission « le Téléthon » France 2**
Des histoires familiales et l'handicap
- 1986 à 1998 **Plus d'une cinquantaine de Reportages 3 à 26 minutes pour Entreprises entre la France et l'Etranger**

Autres expériences dans l'audiovisuel

- 1986 à 1998 **Régisseur Général ou adjoint** : Longs métrages / Pub / Films et convention d'entreprises
- 1^{ère} Assistante Réalisation** : Courts métrages fiction / Magazines TV / Films d'entreprises
Directrice de production : Documentaire / Film d'entreprise
Rédactrice conventions d'entreprises : Préparation et coordination de reportages à travers le monde
Assistante Casting Figuration : Longs métrages

FORMATIONS

- 2014 **Formation « Mentor » Bilan de Compétences** – PK Consultants
- 1986-2011 **Théâtre - Audiovisuel** : Atelier de Théâtre Cinéma, travail d'acteur, technique mise en scène
Ecriture et Réalisation Documentaire / Prises de vues vidéo / Montage Final Cut/ Web-doc
- 1976-1979 **Diplôme d'Etat d'Assistant de Service Social**