

# 4 AÑOS

## 1º TRIMESTRE

### OBJETIVOS

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

<b>LENGUAJE ORAL</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Desarrollar actitudes de escucha activa.</li><li>- Conocer y ampliar vocabulario relativo al colegio.</li><li>- La casa y la familia</li><li>- Reconocer y valora las distintas profesiones.</li><li>- Usar de forma progresiva un léxico variado estructurando frases, entonando y pronunciando de forma clara.</li><li>- Escuchar y comprender cuentos, relatos y poesías.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mantiene una escucha activa</li><li>- Adquiere vocabulario relacionado con el colegio.</li><li>- Se interesa por conocer el entorno más próximo: la casa y la familia.</li><li>- Valora las profesiones.</li><li>- Usa de forma progresiva un léxico variado estructurando frases, entonando y pronunciando de forma clara.</li><li>- Escucha y comprende cuentos, relatos y poesías.</li></ul>
<b>REPRESENTACIÓN MATEMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Relacionar las grafías 1, 2, 3 y 4 con las cantidades correspondientes.</li><li>- Identificar el concepto de cantidad: todos/algunos/ninguno.</li><li>- Reconocer las figuras del rectángulo.</li><li>- Diferenciar los conceptos: el más largo/ el más corto.</li><li>- Diferenciar los conceptos: el más alto / el más bajo.</li><li>- Diferenciar los conceptos: el más cercano/el más alejado.</li><li>- Realizar series de dos y dos variables.</li><li>- Identificar distintos tamaños: grande/ mediano/pequeño</li><li>- Identificar los colores rosa y marrón.</li><li>- Diferenciar los conceptos de capacidad: lleno/vacío.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Relacionar las grafías de los números del 1 al 4 con su cantidad.</li><li>- Utilizar el cuantificador: todos/algunos/ninguno.</li><li>- Reconoce la figura del rectángulo.</li><li>- Diferencia los conceptos: el más largo/el más corto.</li><li>- Diferencia los conceptos: el más alto /el más bajo.</li><li>- Diferenciar los conceptos: el más cercano/el más alejado.</li><li>- Realiza correctamente series de dos y dos variables.</li><li>- Identifica objetos por tamaño: grande/mediano/pequeño</li><li>- Identifica los colores rosa y marrón.</li><li>- Diferencia entre lleno y vacío.</li></ul>
<b>LECTOESCRITURA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Colocar correctamente la posición de la pinza.</li><li>- Desarrollar habilidades grafomotoras.</li><li>- Realiza trazos circulares.</li><li>- Realizar descripciones de imágenes y lugares.</li><li>- Se inicia en realizar la grafía de las vocales u, a, i.</li><li>- Lectura de las vocales: u, a, i, o, e.</li><li>- Construir de forma adecuada frases en diferentes tiempos verbales.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aprende a coger las pinturas y el lápiz.</li><li>- Realiza correctamente trazos circulares.</li><li>- Realiza descripciones de imágenes y lugares.</li><li>- Realiza la grafía u, a, i.</li><li>- Lectura de todas las vocales.</li><li>- Construye de forma adecuada frases en diferentes tiempos verbales.</li></ul>
<b>PLÁSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Iniciarse en el uso de técnicas plásticas: coloreado, modelado, recortado, picado, estampación, rasgado y pegado.</li><li>- Disfrutar realizando creaciones artísticas con diferentes materiales.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se inicia en el uso de técnicas plásticas: coloreado, modelado, recortado, picado, estampación, rasgado y pegado.</li><li>- Disfruta realizando creaciones artísticas con diferentes materiales.</li></ul>
<b>MÚSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Discriminar entre música, ruido y silencio.</li><li>- Aprender una canción acompañada de gestos y movimientos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Discriminar entre música, ruido y silencio.</li><li>- Aprender una canción acompañada de gestos y movimientos.</li></ul>
<b>VALORES Y EMOCIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conocer la importancia de expresar las emociones a la hora de relacionarse.</li><li>- Respetar el turno de palabra en las conversaciones grupales.</li><li>- Identificar diferentes emociones: alegría/tristeza/enfado.</li><li>- Respetar a sus compañeros.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Expresa emociones y sentimientos propios.</li><li>- Respetar el turno de palabra en las conversaciones grupales.</li><li>- Se inicia en el valor del respeto hacia los demás.</li></ul>

<p style="text-align: center;"><b>INGLÉS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sonidos: T/I/P</li> <li>- Comida: biscuit, yogurt, bananas, popcorn, Apple, pear, milk, jam.</li> <li>- Pedir las cosas: Can I have?</li> <li>- Animales: dog, cat, bee, worm, butterfly, parrot, pig, horse, fly.</li> <li>- Higiene: brush my teeth, brush my hair, wash my hands.</li> <li>- Ciclo de un gusano.</li> <li>- big/small/médium</li> <li>- Seasons(summer,autum,winter,spring)</li> <li>- Like/dislike.</li> <li>- Comida saludable: Kiwi, strawberry, grapes, plum, cherries.</li> <li>- Necesidades básicas: Ahorro de agua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica y distingue los sonidos trabajados.</li> <li>- Conoce y reproduce el vocabulario.</li> <li>- Utiliza expresiones para comunicarse.</li> <li>- Diferencia entre big/small/médium, hungrythirsty, hot/cold.</li> <li>- Conoce los días de la semana, meses del año y estaciones así como la climatología.</li> <li>- Expresa sus gustos y estados de ánimo.</li> <li>- Lee, traza y escribe palabras.</li> <li>- Canta y escenifica canciones.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>EJE GLOBALIZADOR</b></p>	<p>JAPÓN. En esta unidad proponemos un acercamiento de los niños a un entorno cultural diferente al propio, como es la vida en Japón. La aproximación a este país y su cultura nos permitirá conocer las características de la familia japonesa, las relaciones que se establecen entre sus miembros, las costumbres y actividades que se desarrollan en su seno, y los objetos y espacios físicos que sirven de escenario para dichas relaciones, costumbres y actividades. El conocimiento de la cultura japonesa nos permitirá descubrir semejanzas y diferencias con el entorno cultural más cercano de nuestros alumnos, y así reflexionar sobre la casa como espacio de convivencia, la organización de la vida cotidiana, las costumbres y normas de convivencia.</p>	

# 4 AÑOS

## 2º TRIMESTRE

### OBJETIVOS

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>LENGUAJE ORAL</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ampliar vocabulario sobre la alimentación, calles, tiendas, animales y plantas.</li><li>- Realizar frases afirmativas y negativas.</li><li>- Hacer una descripción de sí mismo.</li><li>- Utilizar el género femenino y masculino.</li><li>- Utilizar relaciones temporales entre acciones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Amplia el vocabulario sobre la alimentación, calles, tiendas, animales y plantas</li><li>- Utiliza el género femenino y masculino</li><li>- Produce frases manteniendo la concordancia de género.</li><li>- Explica acciones expresando relaciones temporales.</li></ul>
<b>REPRESENTACIÓN MATEMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconocer las posiciones: Primero, segundo, tercero y último.</li><li>- Identificar los colores: blanco, negro, gris, verde claro y verde oscuro.</li><li>- Utilizar los cuantificadores: igual/diferente, más que/menos que.</li><li>- Utilizar los tamaños: más grande/ más pequeño y grueso/delgado</li><li>- Utilizar los tiempos: Antes/después, hoy/mañana.</li><li>- Diferenciar la longitud: el más alto/el más bajo, el más corto/el más largo.</li><li>- Asociar los números del 1 al 5 con su grafía y cantidad correspondiente.</li><li>- Iniciarse en la suma gráfica.</li><li>- Realizar series de dos elementos y dos atributos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identifica y discrimina colores.</li><li>- Reconoce las posiciones ordinales: 1º, 2º, 3º y último</li><li>- Utiliza los cuantificadores: igual/diferente, más que/menos que.</li><li>- Establece comparaciones ; el más largo/el más corto, más alto/más bajo</li><li>- Discrimina las nociones temporales antes/después, hoy/mañana.</li><li>- Discrimina conceptos: lleno/vacío</li><li>- Asocia los números a su cantidad y grafía.</li><li>- Se inicia en la suma gráfica.</li><li>- Realiza series de dos elementos y dos atributos.</li></ul>
<b>LECTOESCRITURA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realizar los trazos de las vocales: o, e y la consonantes: p.</li><li>- Realizar trazos inclinados de dos alturas, trazos curvos abiertos, trazos semicirculares y trazo en espiral.</li><li>- Lectura de las vocales y de la consonante p.</li><li>- Utilizar el género femenino y masculino.</li><li>- Utilizar frases afirmativas y negativas.</li><li>- Realizar praxias y respiración.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realiza correctamente los trazos de las vocales: o, e y las consonantes: p, l.</li><li>- Realiza trazos inclinados de dos alturas, trazos curvos abiertos, trazos semicirculares y trazo en espiral.</li><li>- Lectura de las vocales y consonante p.</li><li>- Utilizar el género femenino y masculino.</li><li>- Utilizar frases afirmativas y negativas.</li><li>- Realizar praxias y respiración.</li></ul>
<b>PLÁSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizar correctamente diferentes técnicas plásticas: picado, recortado, pegado, estampación de manos, dedos, arrugado y estirado.</li><li>- Manipular adecuadamente las tijeras.</li><li>- Realizar el dibujo de la figura humana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliza correctamente diferentes técnicas plásticas: picado, recortado, pegado, estampación de manos, dedos, arrugado y estirado.</li><li>- Manipula adecuadamente las tijeras.</li><li>- Realiza el dibujo de la figura humana.</li></ul>
<b>MÚSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Diferenciar entre ritmo lento y rápido.</li><li>- Realizar sonidos con el cuerpo: palmas con dedos, palmas con dos dedos sobre la mano, pisotón, pisada.</li><li>- Discriminar auditivamente sonidos de animales.</li><li>- Conoce algunos instrumentos: guitarra, piano, bongo, caja, xilófono, guitarra.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Diferencia entre ritmo lento y rápido.</li><li>- Realiza sonidos con el cuerpo.</li><li>- Discrimina auditivamente sonidos de animales.</li><li>- Conoce algunos instrumentos: guitarra, piano, bongo, caja, xilófono, guitarra.</li></ul>
<b>VALORES Y EMOCIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconocer distintas emociones: vergüenza/decepción y sorpresa/miedo</li><li>- Mantener hábitos de atención y esfuerzo en las actividades.</li><li>- Tener actitudes de colaboración, respeto y confianza.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconocer distintas emociones: vergüenza/decepción y sorpresa/miedo</li><li>- Mantiene hábitos de atención y esfuerzo en las actividades.</li><li>- Tiene actitudes de colaboración, respeto y confianza.</li></ul>

<p style="text-align: center;"><b>INGLÉS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulario referente a ropa: jumper,gloves,t-shirt</li> <li>- Sonido t</li> <li>- Formas geométricas círculo, triángulo, cuadrado</li> <li>- Vocabulario referente a la familia: daddy, granddad,cousin,sister,uncle</li> <li>- Conceptos tidy, messy</li> <li>- Estructura I-m wearing</li> <li>- Vocabulario referente a alimentos:potatoes,peppers,carrots,ice cream</li> <li>- Sonido m</li> <li>- Concepto hot,cold</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identifica y responde al vocabulario de prendas de vestir/familia/ alimentos</li> <li>-Reconoce los sonidos : t y m</li> <li>-Identifica el concepto tidy/ messy y hot/cold</li> <li>-Aplica la estructura : I" wearing</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>EJE MOTIVADOR</b></p>	<p>México. Se propone a los niños un acercamiento a un entorno cultural con aspectos comunes y diferentes al propio como es la vida en México: como son sus mercados y sus tiendas, qué alimentos cultivan, como es su gastronomía...Esto nos servirá como motivación para poder ampliar el conocimiento de nuestros mercados, los productos que forman parte de nuestra gastronomía y los hábitos de alimentación saludables.</p> <p>Kenia. En esta unidad se pretende que los alumnos aprendan a valorar los animales y las plantas porque son seres vivos necesarios y útiles para mantener el equilibrio natural. Proponemos un acercamiento a un entorno cultural muy distinto al suyo como es la vida en Kenia. A través de la comparación de los seres vivos de la sabana africana con los del entorno próximo y mediante el conocimiento de algunos animales en peligro de extinción, se desarrollan actitudes de cuidado, respeto y cariño hacia los seres vivos.</p>	

# 4 AÑOS

## 3º TRIMESTRE

### OBJETIVOS

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>LENGUAJE ORAL</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizar adecuadamente las normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra.</li><li>- Reproduce poesías sencillas relacionadas con la primavera.</li><li>- Participar activamente en diversas situaciones de comunicación.</li><li>- Diferenciar diferentes onomatopeyas, sonidos de transportes.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Respeta el turno de palabra.</li><li>- Aprende poesías relacionadas con la primavera.</li><li>- Participa activamente en diversas situaciones de comunicación.</li><li>- Participa en juegos lingüísticos.</li><li>- Diferencia diferentes onomatopeyas, sonidos de transportes.</li></ul>
<b>REPRESENTACIÓN MATEMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identifica los números del 1 al 6 y relacionarlos con su cantidad y grafía.</li><li>- Identificar forma ovalada.</li><li>- Diferenciar conceptos: el más alto/el más bajo.</li><li>- Utilizar cuantificadores: el más grueso/el más delgado/tantos como/ligero/pesado.</li><li>- Iniciarse en la realización de operaciones de sumas.</li><li>- Diferenciar nociones espaciales: a un lado/al otro lado</li><li>- Reconocer los ordinales: primero, segundo, tercero y último.</li><li>- Distinguir propiedades de los objetos: suave/áspero</li><li>- Iniciarse en la descomposición de números.</li><li>- Diferenciar nociones temporales: hoy/mañana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Asocia los números del 1 al 6 con su cantidad y grafía.</li><li>- Identifica la forma ovalada.</li><li>- Diferencia los conceptos: el más alto/el más bajo</li><li>- Utiliza los cuantificadores: el más grueso/el más delgado/tantos como/ligero/pesado.</li><li>- Realiza sumas.</li><li>- Utiliza correctamente las nociones espaciales: a un lado/al otro lado.</li><li>- Reconoce los ordinales: primero, segundo, tercero y último.</li><li>- Distingue las propiedades de los objetos: suave/áspero.</li><li>- Progresa en la descomposición de números.</li><li>- Diferencia nociones temporales:hoy/mañana.</li></ul>
<b>LECTOESCRITURA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realizar los trazos de las consonantes: l, m, s</li><li>- Lectura de las consonantes: l, m, s</li><li>- Escribir su nombre correctamente en mayúscula</li><li>- Formación y composición de palabras.</li><li>- Realizar trazos en bucles discontinuos hacia arriba y hacia abajo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realiza correctamente el trazo de las consonantes: l,m,s</li><li>- Lectura de las consonantes: l, m, s.</li><li>- Escribe su nombre correctamente en mayúsculas</li><li>- Forma y compone algunas palabras.</li><li>- Realiza trazos en bucles discontinuos hacia arriba y hacia abajo.</li></ul>
<b>PLÁSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizar diferentes técnicas en sus producciones plásticas: picar, destroquelar y estampar.</li><li>- Desarrollar su creatividad.</li><li>- Progresar en la manipulación de las tijeras.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliza diferentes técnicas plásticas en sus trabajos: picado, destroquelado y estampación.</li><li>- Desarrolla adecuadamente su creatividad.</li><li>- Progresa en la manipulación de las tijeras.</li></ul>
<b>MÚSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conocer el compositor y la obra de Vivaldi.</li><li>- Aprender e interpretar canciones y danzas infantiles.</li><li>- Escuchar piezas musicales con atención.</li><li>- Diferenciar cualidades del sonido según su duración: largo/corto</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoce el compositor y la obra de Vivaldi.</li><li>- Interpreta canciones y danzas infantiles.</li><li>- Escucha piezas musicales con atención.</li><li>- Diferencia entre sonido largo/corto.</li></ul>
<b>VALORES Y EMOCIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mostrar actitudes que favorezcan el cuidado del entorno.</li><li>- Aprende a expresar sus emociones a través del lenguaje corporal.</li><li>- Expresar de manera ajustada en sus sentimientos en diferentes contextos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Muestra actitudes positivas hacia el cuidado del entorno.</li><li>- Expresa emociones a través del lenguaje corporal.</li><li>- Expresa de manera ajustada en sus sentimientos en diferentes contextos.</li></ul>

<p><b>INGLÉS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulario referente a los animales: sheep, duckling, calf, duck, goat...</li> <li>- Concepto quiet/ noisy (silencioso / Ruidoso).</li> <li>- Sonido /d/.</li> <li>- Estructura 'There is / there are'.</li> <li>- Vocabulario referente a medios de transporte: car, boat, lorry, rocket...</li> <li>- Conceptos fast/slow (rápido/lento).</li> <li>- Estructura 'I Like '.</li> <li>- Sonido /p/.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica y responde al vocabulario referente a los animales.</li> <li>- Identifica y responde a los conceptos quiet/noisy y fast/slow.</li> <li>- Usa la estructura 'There is/are'.</li> <li>- Identifica y responde al vocabulario referente a los medios de transporte.</li> <li>- Reconoce los sonido /d/ y /p/.</li> </ul>
<p><b>EJE MOTIVADOR</b></p>	<p>Paris. La aproximación a este país, y a su cultura y sus costumbres, creará en los niños expectativa e interés por conocer sus características. Allí, mediante la observación, la exploración y la investigación, y partiendo de actividades motivadoras, podrá descubrir: la Torre Eiffel, sus jardines, sus barrios, sus importantes museos, su arte, su gastronomía....</p> <p>A través de esta aproximación, podremos conocer cómo perciben los niños el lugar donde viven.</p>	