

Weihnachtsmann unter Glas

Nostalgische Stiche, Illustrationen und Werbungen



Ausstellung: 27.11.2022-15.01.2023, Sonntag 14-17 Uhr
Kultursaal der VAMED Klinik Schloss Pulsnitz
Wittgensteiner Str. 1, 01896 Pulsnitz



Nikolausabend.



Nikolausfest in den Niederlanden.
Nach einer Originalzeichnung von J. Gehrt.
1899

Der Weihnachtsmann ist eine Symbolfigur des Schenkens. Angeblich bringt er braven Kindern am Heiligen Abend schöne Dinge, den unartigen hingegen die Rute. Er vereint somit in seiner Figur die Eigenschaften des heiligen Bischofs Nikolaus von Myra und seines Begleiters Knecht Ruprecht. Beide wirkten im 4. Jahrhundert. Martin Luther und die Reformation etablierten im 16. Jahrhundert das Christkind. Das Aussehen des Weihnachtsmanns heute hat viel mit einer sehr erfolgreichen Werbekampagne des Getränkekonzerns Coca-Cola im Jahr 1931 zu tun, greift aber auf Illustrationen aus dem 19. Jahrhundert zurück. Der Weihnachtsmann als etwas dicklicher, älterer, sehr freundlicher Mann mit weißem



Rauschebart, Fell besetzter Mütze und rotem Gewand ist nicht mehr wegzudenken. Die Ausstellung vereint nostalgische Stiche, Illustrationen und Werbungen. Das Sammlerehepaar Jürgen und Hannelore Pintscher aus Esslingen trug über viele Jahre diesen thematischen Fundus zum Thema Weihnachtsmann zusammen, hat ihn oft in den vergangenen 15 Jahren in Museen in ganz Deutschland gezeigt und vor zwei Jahren den Entschluss gefasst, Teile der Sammlung an geeignete Orte zu verschenken. Der Ernst-Rietschel-Kulturring e.V. in Pulsnitz, der auf eine gute frühere Zusammenarbeit mit dem Sammlerehepaar zurückblicken kann, war einer der ausgewählten Schenkungspartner.



Eine Ausstellung des Ernst-Rietschel-Kulturringes e.V., gefördert durch den Kulturraum Oberlausitz-Niederschlesien, die Stadt Pulsnitz und die VAMED Klinik Schloss Pulsnitz. Bitte informieren Sie sich vor einem möglichen Besuch über die dann geltenden Zugangsbedingungen zur VAMED Klinik Schloss Pulsnitz – Danke!