HOTEL Stadtpalais

KWB im Stadtpalais

- 115 großzügige und komfortable Hotelzimmer, Tiefgarage & Sauna
- 4* Komfort und erstklassiger Service
- Mehrere Konferenzräume

- À la carte-Restaurant „KWB im Stadtpalais", das ehemalige „Kaiser-Wilhelm Bad"
- Restaurant zusätzlich nutzbar für Feierlichkeiten und Events für bis zu 450 Personen
- Zentrale Lage in Köln-Deutz, direkt gegenüber der LanxessArena, unweit des Messegeländes
- Gute Anbindung an den öffentlichen Nah- und Fernverkehr, ICE Bahnhof Köln Messe/Deutz, Autobahnen 3, 4 und 59

Wir freuen uns über Ihren Besuch!

Hotel Stadtpalais & KWB im Stadtpalais
Deutz-Kalker Straße 52 · 50679 Köln
www.hotelstadtpalais.de · www.kwbkoeln.de

Liebe Besucher,

ich bin stolz, diese Jahr 15 Jahre Varietespektakel im Senftöpfchen zu feiern: Habe ich hier doch vor 15 Jahren angefangen Varieteshows zu produzieren, nachdem mir Alexandra Kassen die Chance gab, das Varietespektakel im Senftöpfchen als Sommervariete zu etablieren.

15 Jahre, in denen wir an viele schöne Momente und Begegnungen denken in denen wir gewachsen sind. Nicht nur spielen wir mittlerweile auch im Pantheon in Bonn und im Veranstaltungszentrum Schloss Köthen als feste jährlich wiederkehrende Größe. Unser Netzwerk zu den Artisten ist mittlerweile international und umfasst auch Kontakte nach Übersee und zeigt auch, dass unterschiedliche Nationen mehr als gut zusammenarbeiten können.

Wir sagen dafür danke, liebes Publikum, denn Ihre Begeisterung ist dafür die eigentliche Grundlage. Danke dafür, ich arbeite auch daran, dass wir Sie in den nächsten 15 Jahren überraschen und begeistern können!

Ihr
Stephan Masur
Artist/ Dipl. Kfm.

Impressum:
Masurs Varietespektakel
Stephan Masur
Ewaldistraße 14
50670 Köln

www.varietespektakel.de
s.masur@varietespektakel.de
0177 6554433
Köln 2019

Le Cirque

Im Varietespektakel – Le Cirque geht es ganz um den Zirkus. War doch meine Leidenschaft für Circus die Grundlage für meinen Lebensweg. Zirkus, eine kleine, geschlossene Welt in sich, die eine unbändige Faszination ausübt, getränkt mit einem Duft aus unbändiger Freiheit und jugendlicher Abenteuerlust und der Sehnsucht nach Exotik und fernen geheimnisvollen Ländern.

Die Wunder sind im Circus real, der Handstand, der Tanz auf dem Seil finden wirklich statt und sind keine vorgetäuschten Tricks.

Ebenso arbeiten hier unterschiedliche und eigenwillige Charaktere meist nationenübergreifend zusammen - ein starkes Team ist stärker, je unterschiedlicher es ist: Der marktschreierische Direktor, der Mensch, der besser mit Tieren als mit anderen Menschen sprechen kann, der exotische Fremde, der geheimnisvolle Artist sowie die eigenwillige Schöne und der Clown - alle arbeitend daran, einen wunderbaren Moment für das Publikum zu schaffen, den es dann als Erinnerung mit in den tristen Alltag nimmt.

Kommen Sie, Schauen Sie, hören Sie und sammeln Sie diese Momente, an die Sie sich später erinnern können beim:
„Varietespektakel- Le Cirque"

Silea

Rodrigue & Lulu

Marco Nourry

Tigris

Sven Böker

Gerrit Hericks

Stephan Masur

Das Kreativ-Team

Konzept/ Gesamtleitung - Stephan Masur

Stephan Masur ist Artist und Diplom-Kaufmann und schrieb seine Diplomarbeit über Zirkusmarketing. Nach dem Besuch der niederländischen Zirkusschule spielte er in diversen Zirkustheatern, Varietes, Dinnershows und Events.
Seit 2005 produziert er zusätzlich das Varietespektakel im Senftöpfchen-Theater, das mittlerweile auch seinen festen Platz im Pantheon in Bonn und auf Schloss Köthen gefunden hat.

Marco Noury - Konzept, Regie

Marco Nourys Leben gehört der Show, dem Zirkus. Er ist nicht nur einer der besten Strapatenartisten der Welt, sondern lieferte u.a. das Konzept für „Einmal um die Welt", dem Varietespektakel aus dem Jahr 2015. 2017 und 2018 führte er bei den Varietespektakeln auf Schloss Köthen zum ersten Mal Regie. Dies war so erfolgreich, dass wir ihm die Regie unseres Jubiläums- Varietespektakels anvertrauen.

Rodrigue Funke - Choreografie

Rodrigue Funke tourte als Partner des Duo Sorella weltweit und unterstützte nebenbei große Showproduktionen im Bereich Regie und Choreografie, wie z.B. den Berliner Wintergarten oder den Regensburger Weihnachtszirkus. In Le Cirque ist Rodrigue u.a. für die Choreografien und Coregie verantwortlich.

Michael "Abrazzo" Blattmann – Technische Leitung Lichtdesign

Michael "Abrazzo" Blattmann ist Bühnenmeister und betreut zahlreiche Theater-, Film- und Tournee- Produktionen als technischer Leiter.

Jens Günther Technik

Jens ist Techniker und fährt die Varietespektakel mit Licht und Ton.
Angefangen als Praktikannt des Varietespektakels, ist er heute einer der Haustechniker des Senftöpfchens und betreut mittlerweile auch größere Showproduktionen auf Tour.

Die Artisten

Silea: Drahtseil/ Komik

Silea zeigt auf ihrem Drahtseil einen charismatischen Tanz. Ihre eigenwillige Choreografie lässt das Publikum atemlos zurück, überrascht von den immer wieder unvorhersehbaren Wechseln in ihren Bewegungen.
Dazu zeigt Silea noch weitere Darbietungen wie den Flaschenlauf und ist auch als Bauchrednerin zu sehen.

Marco Noury: Strapaten

Ausdrucksstark und mit höchster technischer Brillanz verkörpert Marco Noury an den Strapaten auf einzigartige Weise das ultimative Sinnbild von Körperkunst und purer Ästhetik!
Mitreißende Musik und opulente Kostüme zählen mittlerweile zum ultimativen Markenzeichen Marco Nourys, der längst auch ein neues Kapitel in Sachen Glanz & Glamour aufgeschlagen hat.

Rodrigue Funke: Spiel mit Hunden

Rodrigue Funke begeistert mit einer Hundedressur, in der das Verhältnis des Hundes zum Menschen im Mittelpunkt steht. Man weiß nicht, ob es der Hündin Lulu oder Rodrigue mehr Spaß macht, miteinander zu spielen und ihre Herzen zu begeistern.

Tigris: Hula Hoop/ Kontorsion

Im Alter von sieben Jahren begann er, die Kunst des Körperbiegens zu erlernen und entwickelte sich zu einem der erfolgreichsten männlichen Kontorsionisten weltweit.
In einer bestechend minimalistischen Darbietung begeistert Tigris mit der puren Beweglichkeit seines trainierten Körpers. Ein Mann und sein Körper - mehr braucht es nicht für diese Performance.

Gerrit Hericks: Gesang/ Zirkusdirektor

Gerrit wird in „Le Cirque" in der Rolle eines quirligen Zirkusdirektors begeistern.
Gerrit kam direkt von seinem Engagement bei "Knie, das Musical" in der Schweiz zu seinem dritten Gastspiel des Varietespektakels nach Köln und Bonn, wo er in Cirque de Tuque (2011) und Show Televisee (2013) beeindruckte.

Stephan Masur: Seifenblasen/ Komik

Stephan Masur nimmt das Publikum mit auf seine Suche nach seiner Leidenschaft, dem Zirkus, und zieht mit einer scheinbar traumwandlerischer Sicherheit und Leichtigkeit das Publikum auf seine Seite.
Zudem verzaubert er mit Seifenblasen in einer humorvollen Routine und erzeugt so einen leisen, faszinierend ruhigen Moment, an den man sich noch lange erinnert.

Sven Böker: Sandstand

Sven ist ein Vollblutartist mit einer eindrucksvollen und zugleich fragilen Handstandnummer: „Sandstand" wird sie mit eindrucksvollen Momenten und kraftvoller Akrobatik begeistern.

Pizza originale

Ein köstliches Stück Italien

Genießen Sie die Geschmacksvielfalt von Antipasti und Insalate, köstlicher hausgemachter Pizza und natürlich leckere Pasta fresca, im Zusammenspiel mit handwerklicher Erfahrung und frischen Zutaten.

Unsere Spezialität ist der geliebte Klassiker, die „Pizza Neapolitana“ - in Italien auch die „Vera Pizza“, die wahre Pizza genannt.

Buon Appetito!

CANTINETTA TRATTORIA & BAR im AMERON Köln Hotel Regent
Melatengürtel 15 I 50933 Köln I T. +49 (0) 221 5499 - 0
info@hotelregent.de I www.ristorante-cantinetta.de

trattoria
cantinetta
bar

Das Senftöpfchen

Das Senftöpfchen ist eine der renommiertesten und langlebigsten Kleinkunstbühnen in Deutschland und wird als Privattheater ohne Subventionen geführt.
Fred und Alexandra Kassen gründetet es gemeinsam 1959. In den 70ern übernahm Alexandra Kassen, in Köln als "Et Hötche" bekannt und wandelte es mit viel Neugier und Risikobereitschaft in eine moderne Kleinkunstbühne.
Heute leitet Tochter Alexandra Franziska Kassen das Theater und bietet etablierten Künstlern eine Bühne und gibt auch Newcomern eine Chance. So ist das Senftöpfchen bis heute Karriere-Sprungbrett für junge Künstler und Bühne für die großen Stars aus Kabarett, Kleinkunst und Chanson.

Alexandra Kassen, die Prinzipalin, schlug Stephan Masur vor, mit einem einmonatigen Varietespektakel im Sommer 2005 im Senftöpfchen zu gastieren.
Was damals nur wenige glaubten: Es wurde ein voller Erfolg - dank der Artisten, des Publikums, der Presse und der Kooperationspartner und Sponsoren. Es wuchs und wurde nun zum alljährlich etablierten sommerlichen Varietespektakel, welches mittlerweile Kultstatus genießt.
Und das ist im kleinen, intimen Rahmen des Senftöpfchen nicht einfach, messen die Bühne doch „nur“ 35 m2 und der Zuschauerraum 94m2. Keine leichten Bedingungen für Variete, die von den Artisten jedoch mit Bravour gelöst werden und ein besonders hautnahes Erleben für die Zuschauer möglich machen, sitzt man doch nicht weiter als sieben Meter vom Bühnengeschehen entfernt.

Wir danken dem Senftöpfchen als unserem „Geburts-“ und „Haustheater“, der Familie Kassen und den Mitarbeitern für die schönen 15 Jahre und arbeiten an den nächsten 15 Jahren.

Hotel Chelsea
the hotel different

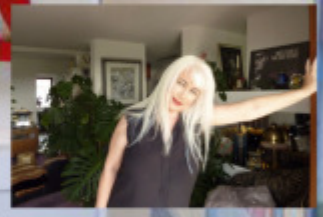
feel
home
away
from
home!

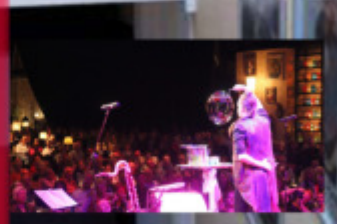
Hotel Chelsea
Jülicher Straße 1 · 50674 Köln
Telefon +49 (0)221 / 207 15-0 · Fax 23 91 37
www.hotel-chelsea.de · mail@hotel-chelsea.de

Café Central
Telefon 0221 / 207 15 20
central@hotel-chelsea.de

Das Pantheon

Das Pantheon wurde im Oktober 1987 in Bonn unter anderem von dem Schauspieler, Regisseur und Kabarettisten Rainer Pause gegründet und ist eine der renommiertesten Kleinkunstbühnen im deutschsprachigen Raum. Es verleiht seit 1995 den angesehen Kabarettpreis Prix Pantheon, der regelmäßig durch TV und Radioübertragungen begleitet wird, der von Rita Baus, der künstlerischen Leiterin und Geschäftsführerin des Pantheons bis 2005, ins Leben gerufen wurde. Seitdem haben Martina Steimer die Künstlerische Leitung und Reiner Pause die Geschäftsführung inne. Es bietet sowohl Nachwuchskünstlern als auch bekannten Größen der Kleinkunstszene eine Bühne und zeigt vor allem politisches Kabarett, Comedytheater, Vokalmusik, Lesungen. Es ist auch die Bühne der ältesten deutschen „Alternativen Karnevalssitzung Pink Punk Pantheon, die seit 1983 von Rainer Pause und Norbert Alich moderiert wird. Es finden regelmäßig Sendungen für das Hörfunkprogramm des WDR statt. Wir sind froh seit 2010 durch Martina Steimer und Rainer Pause unsere zweite „Heimat" im Pantheon gefunden zu haben. Das Pantheon befand sich bis Sommer 2016 im Kellergeschoss des Bonn-Centers am Bundeskanzlerplatz. Nachdem ein Investor das Bonn-Center gekauft hatte endete der Mietvertrag Mitte Juli 2016. Die letzte Vorstellung im alten Pantheon war das Varietespektakel – La Fable. Seit Oktober 2016 fand es einen neuen Spielort in der Halle Beuel. Es ist ein stimmungsvoller Saal im Retro Industrie Look, mit Chabby Chic und einer großen bunten illuminierten Bar, der durch die Einrichtung von Martina Steimer eine besondere Atmosphäre ausstrahlt. Wir danken für nun mittlerweile 10 Gasspiele im „alten" und „neuen" Pantheon und freuen uns auf die weiteren!





HOTEL AM
AUGUSTINERPLATZ

Das Design-Hotel mitten in Köln.

ab **69,- €** pro Übernachtung

Schnörkellos aber nicht langweilig: 53 außergewöhnlich designte Zimmer, ein umfangreiches Frühstücksbuffet, eine coole Hotelbar und ein Tagungsraum. Wir sorgen dafür, dass Sie eine richtig gute Zeit in unserer Domstadt haben!

Hotel am Augustinerplatz
Hohe Straße 30 • 50667 Köln • +49 (0)221 27 28 02-0
info@haa.de • www.haa.de • instagram.com/hotel_am_augustinerplatz

Bachschloss Köthen

„Das Schloss Köthen ist ein Gebäudeensemble im Herzen der Stadt Köthen in Anhalt, das von 1244 bis 1847 als Fürstenresidenz diente. Ab 1603 war es Sitz der Linie Anhalt Köthen der Askanier.
Heute befindet sich das Schloss im Besitz der Kulturstiftung Sachsen-Anhalt. Mit der Sanierung der Reithalle als Veranstaltungszentrum ist das Schloss zum kulturellen Mittelpunkt der Stadt sowie zu einem Zentrum der barocken Musikpflege geworden. Kulturhistorisch bedeutsam ist das Schloss als Wirkungsstätte von Johann Sebastian Bach, der hier in den Jahren 1717-1723 als Hofkapellmeister fungierte und hier u.a. auch die „Brandenburger Konzerte" komponierte. Im Schloss befinden sich auch das Historische Museum und Bachgedenkstätte, das Naumann Museum für Ornithologie und die Prähistorische Ausstellung.

Das Veranstaltungszentrum und die Museen werden von der Köthen Kultur und Marketing GmbH (KKM) verwaltet, auf deren Einladung das Varietespektakel seit 2012 im Bachsaal gastiert. Anlass war hier unser Barockes Programm „La Cour - ein barockes Varietespektakel", welches hier extra für den Bachsaal neu inszeniert wurde und im Köthener Volksmund „La Cour" genannt wurde. Dieses La Cour hat sich hier in der Region so verselbstständigt, dass alle folgenden Veranstaltungen nun auch „La Cour" heißen.
Seitdem kreiert Stephan Masur auf Einladung der Köthen Kultur und Marketing GmbH ein neues Varietespektakel für Köthen, das jeweils in der zweiten und dritten Septemberwoche spielt und mittlerweile ein überregionaler Anziehungspunkt in Sachsen-Anhalt und den angrenzenden Bundesländern ist.

KÖTHEN KULTUR UND MARKETING GMBH

ET BLIEV NIX WIE ET WOR* ....
Wir sehen uns wieder im neuen MONDIAL 1516
ab September 2019.

Mondial 1516

TEL: 0221 / 2063-403
MAIL: h1306-fb3@accor.com

Scan me

* Kölsches Grundgesetz §8: Et bliev nix wie et wor.
(„Es bleibt nichts wie es war.") Sei offen für Neuerungen.

Stephan Masur

Produzent – Initiator - Artist- Host

Seit seiner Jugend beschäftigte sich Masur mit Zirkus und entwickelte den Wusch Zirkusdirektor zu werden.
Seine exzentrische Bühnenfigur „Le Comte" ist sein Markenzeichen; er schlüpft aber in andere Charaktere und präsentiert seine Jonglage, Barockbolas, Seifenblasen und hosted die Varietespektakel.
Während er Schulzeit trainierte er autodidaktisch Jonglage und nahm Tanz und Pantomimenkurse. Anschließend studierte er BWL und absolvierte parallel Auftritte. Mitten während seiner Diplomarbeit über Zirkusmarketing kam ein Angebot des Zirkustheaters Masquerade. Er packte die Gelegenheit beim Schopf und schrieb seine Diplomarbeit im Zirkuswagen während er täglich spielte. Bei Abschluss seines Studiums ging es zwischen den schriftlichem und den mündlichem Examen noch mal eben zum Zirkusfestival in Korea.
Ein anschließender Besuch in der niederländischen Zirkusschule erweiterte das artistische Repertoire.
Es schlossen sich Auftritte auf vielen Bühnen dieser Welt, u.a. im Traumtheater Salome und Touren bis Grönland und Korea und der Schweiz an, bevor er 2005 „Masurs Varietespektakel" ins Leben rief.
Wechselnde artistische Teams erzählen hierbei unterschieldiche Geschichten mit den Mitteln des Varietes. Masur brilliert dabei in vielen Disziplinen, von der Jonglage, Bolas, Chapeaugraphie und neuerdings Seifenblasen, aber auch als Komiker und Moderator. Es ist immer wieder ein Vergnügen zu sehen, wie es Stephan Masur mit traumwandlerischer Sicherheit schafft, das Publikum auf seine Seite zu ziehen.
Er ist dabei Produzent und in Köln auch für die Marketing Strategie, und die Sponsorenaquise zuständig. War das Studium der BWL anfänglich aus der Not geboren ist es heute ein unschätzbarer Vorteil; leistete es doch bei der Organisation große Dienste und ist Grundlage für die nun mittlerweile 15-jährige Erfolgsgeschichte des Varietespektakel.

AZIMUT
HOTELS

AZIMUT Hotel Cologne
Hansaring 97, 50670 Köln

Reservierung: Tel. 0221/888 76–123
reservierung.koeln@azimuthotels.com

Direkt buchen und sparen!
www.azimuthotels.com

Wir bei Ihnen

Nutzen Sie unsere Erfahrung für Shows, Konzepte und Künstlervermittlung! Gerne unterbreiten wir Ihnen ein individuelles Konzept oder finden die passenden Künstler für Ihre Veranstaltung.

Ob für
- **ein Theater,**
- **ein Festival,**
- **eine Firmenveranstaltung,**
- **als Kick Off,**
- **Gala, Produktpräsentation, Messe oder**
- **eine private Festlichkeit**

Stephan Masur bildet dabei, wegen seiner Doppelqualifikation als Artist und Diplom- Kaufmann mit Schwerpunkt Marketing und Controlling eine Brücke zwischen Marketing sowie Bühne.

Gerne beraten wir Sie umfassend, achten auf Ihre individuellen Wünsche und Anforderungen und finden die passende Lösung.

Sprechen Sie uns an, wir unterbreiten Ihnen gerne ein unverbindliches Angebot für Ihren Anlass!

Masurs Varietespektakel
Stephan Masur
0177 6554433
Ewaldistraße 14, D-50670 Köln
s.masur@varietespektakel.de
www.varietespektakel.de

2002 Halloween Variete
Vorgeschichte

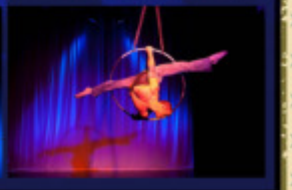
2004-2006 Frühlingsspektakel
Variete im ZAK

2005 Varietespektakel
der Auftakt

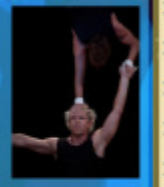
2006 Viva Variete
der Alltag und Traum eines Büroangestellten

2007 Very British
mit Luke Wilson rund um Großbritanien

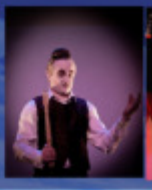
2008 Nachts im Museum
der Geburtstag eines Nachtwächters in einem Museum



2009 Schwarz/ Weiss
7 coole Typen und eine Frau



2010 La Cour - ein königliches Varietespektakel
ein skurriler Hofstaat sucht seinen König

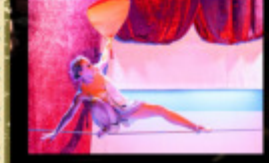


2011 Cirque de Tuque
ein Engel begegnet 6 männlichen Diven

2012 Le Voyage
ein Wanderer begegnet den 7 Todsünden

2013 Show Televise
die Samstag- Abend- Show im Stil der 80er

2014 Die Gaukler
die Geschichte einer Gauklertruppe



2015 Einmal um die Welt
Die Geschichte des Schlagers

2016 La Fable
von Mythen und Märchen

2017 Cirque de Tuque - in between
Wandel, Jugend und Growing up

2010 Le Chateau mystrieux
ein geheimnisvolles Schloss