

## Die Vorbereitung – Materialien und erste Schritte:



Du sollst nun Dein eigenes Skizzenbuch herstellen. Wie es geht, zeige ich Dir hier in wenigen Schritten.

**1.** Lege folgende Materialien bereit:

- breites Klebeband,
- Leimstift,
- Schere,
- Lineal,
- Bleistift,
- und natürlich einen Zeichenblock A3.



**2.** Greif Dir den A3-Zeichenblock, und trenne das Deckblatt von der Pappe.



**3.** Befreie die A3-Pappe auch von den Zeichenblättern.

## Der Einband für Dein Skizzenbuch:



4. Halbiere die Pappe.

5. Die Papphälften werden mit dem Klebeband verbunden, indem Du

(a) das Band ausrollst und mit der Klebeseite nach oben auf dem Tisch ablegst. Lege die langen Kanten der Papphälften auf die Klebefläche.



(a)



(b)



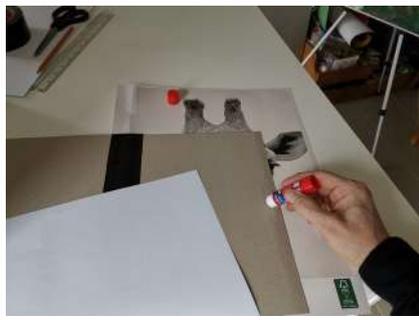
(c)

(b) Schlage das überstehende Klebeband um.

(c) Rolle das Band weiter aus, um die Pappkanten und den klebrigen Zwischenraum vollständig abzudecken.



Dein Skizzenbuch hat nun einen Einband aus Pappe und einen Buchrücken aus breitem Klebeband. Jetzt fehlen "nur" noch die Seiten!



6. Nur die rechte Kante des geöffneten Einbands wird mit Leim bestrichen.  
(Du kannst das Deckblatt des A3-Zeichenblocks als Leimunterlage verwenden.)

## Skizzen- b u c h- seiten:



7. Lege jetzt ein A3-Zeichenblatt so auf den Einband, dass die rechte Kante des Blattes mit der eingeleimten Kante des Einbands abschließt.



Seite nach rechts "umblättern" (in der Mitte falten) und Du hast Deine erste Doppelseite zum Zeichnen, Skizzieren, ... Dein Ideen- und Probierfeld für die Kunst.



Für eine weitere Doppelseite wiederholst Du die Schritte 6 und 7.



## Die Einbandgestaltung:



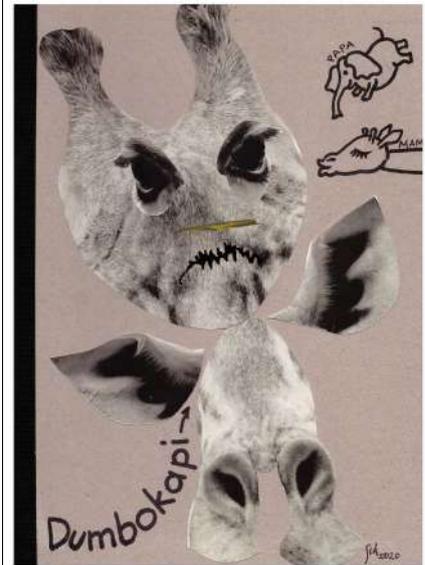
(a)

Verpasse dem Einband Deines Skizzenbuches Deine persönliche Note!

Du könntest Sticker, farbige Papiere, ... aufkleben, den Einband mit Acryl bemalen oder

beispielsweise das Deckblatt (a) vom ursprünglichen A3-Block nutzen, um die "Weiterentwicklung" – hier ein Dumbokapi (b) – zu erschaffen.

Also viel Spaß mit Deinen Neuschöpfungen wünscht Dir Herr Schaefer.\*



(b)

### \* Anmerkungen:

- Das Skizzenbuch wird nie zu voll. Du kannst bei Bedarf immer eine Doppelseite einkleben (Schritte 6 und 7). Diese könnte z.B. aus Zeichenkarton oder Tonpapier sein.
- Ideen, Neuschöpfungen Entwürfe, Variationen, ... halte im neuen Skizzenbuch fest! Dein Skizzenbuch ist zum Kunstunterricht immer mitzubringen.