

Arbeitsmaterialien für den Kunstunterricht

Klassenstufe 5 bis 7

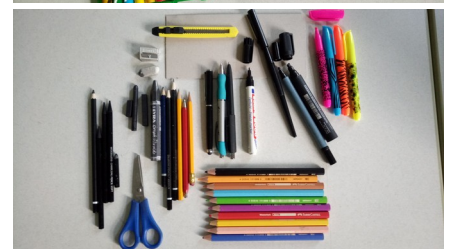
Malerisch-graphische Mittel:

1. Tubenfarben (Tempera oder Acryl) mit Palette, Becher, Pinsel (rund, breit), Spachtel, Unterlage (Zeitungspapier), Lappen und Schürze
2. Ölpastellstifte
3. Wachsmalstifte
4. Textmarker
5. Fineliner (schwarz)
6. Permanentmarker (schwarz)
7. Kugelschreiber (schwarz)
8. Bleistifte (weich, etwa 4B), Buntstifte, Filzstifte, Schere, Leimstift, Spitzer, Radierer, ...)



Zeichenzubehör:

9. Zeichenmappe A3 (aus Pappe, bitte kein Kunststoff)
10. Zeichenpapier (A3-Block) und -karton (A3-Block)
11. breites Klebeband (vorzugsweise schwarzes, etwa 5 cm breites Montageband)
12. Materialien mit rauer Oberfläche (wie Reste von Strukturpappe, Pappe, Netze, Silberfolie, Stoffe, Gaze ...)



Abschließende Hinweise:

Ein Teil der Mittel (siehe **8.**) hat der Schüler immer im Federkästchen. Die A3-Mappe mit eingelegten Blöcken (**9.** und **10.**) verbleibt über das Schuljahr im Kunstraum.

Alle anderen Mittel sollen in einer Kunstkiste (z.B. ein Schuhkarton) an der Schule im Schließfach des Schülers sein.

Ein Skizzenbuch (**10.** und **11.**) bauen wir uns selbst – mit den **neuen Schülern** im Rahmen des Kunstunterrichts. Ich freu mich drauf!

Euer Herr Schaefer.