

# NASHVILLE SWING

24 Counts / Beginner / 2 Wall

(Direktimport aus dem „Wildhorse Saloon“, Nashville-Tennessee)

Musik: **Let's work together** - Dwight Yoakam 116 BPM



## **Skate R, L, Run R-L-R, Skate L, R, Run L-R-L,**

- 1 Schritt nach vorn mit Rechts mit Körperdrehung in die Diagonale (ähnlich Schlittschuhfahren)
- 2 Schritt nach vorn mit Links mit Körperdrehung in die Diagonale (ähnlich Schlittschuhfahren)
- 3+4 3 kleine Schritte nach vorn R-L-R
- 5 Schritt nach vorn mit Links mit Körperdrehung in die Diagonale (ähnlich Schlittschuhfahren)
- 6 Schritt nach vorn mit Rechts mit Körperdrehung in die Diagonale (ähnlich Schlittschuhfahren)
- 7+8 3 kleine Schritte nach vorn L-R-L

## **Cross-Heel R, Heel R, Sailor Step; Cross-Heel L, Heel L, Sailor Step with 1/4 Turn l.**

- 1 Rechte Ferse über den linken Fuß gekreuzt auftippen (11Uhr)
- 2 Rechte Ferse diagonal nach rechts vorne auftippen (1Uhr)
- 3+4 Rechten Fuß hinter linken Fuß kreuzen - Schritt mit dem linken Fuß nach links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5 Linke Ferse über den rechten Fuß gekreuzt auftippen (1Uhr)
- 6 Linke Ferse diagonal nach links vorne auftippen (11Uhr)
- 7+8 Linken Fuß hinter rechten Fuß kreuzen - Schritt mit dem rechten Fuß mit einer 1/4 Drehung nach links und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)

## **Stomp R, Stomp L, Clap, Stomp L, Stomp R, Clap, Step R, Touch L, Step L with 1/4 Turn L, Touch R**

- 1+ Rechten Fuß aufstampfen, Linken Fuß aufstampfen
- 2 Klatschen
- 3+ Rechten Fuß aufstampfen, Linken Fuß aufstampfen
- 4 Klatschen
- 5 Schritt nach vorn mit Rechts
- 6 Linke Fußspitze tippt neben dem rechten Fuß auf (ohne Gewicht !)
- 7 Schritt nach vorn mit Links mit einer 1/4 Drehung nach links (6 Uhr)
- 8 Rechte Fußspitze tippt neben dem linken Fuß auf (ohne Gewicht !)

**Start again and have fun**

