

Feel the beat for two (Pd)

32 counts, 4 wall, beginner

Choreograph: White Eagles

Music: **Feel the Beat** von Ashleigh Dallas



Der Tanz beginnt nach 32 Counts

Stomp forward, heels bounces, rocking chair

- 1-4 RF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)
- 5-6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

Walk 3, touch, side, touch r + l

- 1-4 Drei Schritte vor beginnend mit IF, RF neben dem LF auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, LF neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

Step ¼ turn r, look-step , brush l, step ¼ turn l, look-step, brush r,

- 1-2 RF Schritt nach rechts mit einer ¼ Drehung (rechts herum), LF an RF heran,
- 3-4 RF Schritt vorwärts linke Ferse über Boden streifen, Gewicht auf RF
- 5-6 LF Schritt nach links mit einer ¼ Drehung /links herum), RF an LF heran,
- 7-8 LF Schritt vorwärts, rechte Ferse über Boden streifen, Gewicht auf LF

Man/ 2x rocking chair r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-8 wie 1-4

Women/ rocking chair r, step turn r ½ 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 10. Runde)

- 1-8 Die letzte Schrittfolge wiederholen

Start again and have fun

