

Catalan Wochenende 24.10 -26.10

Die White Eagles luden zum Catalan Wochenenden und das aus nah und sehr fern.

Da tat sich was in Ahausen-die Catalan Gemeinde pilgerte in den beschaulichen Ort. Natürlich nicht, man kann sich denken, ohne Hut und gut bestiefelt.

Nach der Begrüßung durch die erste Vorsitzende der White Eagles, gab`s erstmal was zu Essen, Kraft tanken für die anstehenden Aufgaben.

Dann schob sich eine schwarze Wolke klatschend in den Saal, bereit für den Begrüßungstanz. Es waren Tänzer und Tänzerinnen der White Eagles die zu , was könnte besser passen, „Nice To Meet You“alle Gäste tanzend begrüßten.

Dann endlich, gut gestärkt und verdaut, konnte das Tanzbein geschwungen werden; PARTY!

Die Beine waren ja jetzt schon mal in Bewegung aber der Kopf sollte auch was zu tun bekommen. Nun trat Lilly auf die Bühne, Zeit für den ersten Workshop. Den könnte man auch als Motto für das ganze Wochenende verstehen, **Boots&Blue Jeans**.

Ja, wer weiß schon wann man sich mal wiedersieht und damit auch der Kopf in Bewegung bleibt, mußte ein zweiter Workshop her. Da ließ sich Laura nicht lange bitten und stellte Ihren **Who Knows (I Wanna See You)** vor.

Danach durften die Tänzerinnen und Tänzer einfach durch tanzen bis Mitternacht um zum Schluß noch einen kräftigen Motivationsschub für den nächsten Tag von **DJ Jonathan** zu bekommen. Da war noch mal richtig Gymnastik angesagt.

Am Samstagmittag trafen sich dann alle wieder in Ahausen. Nach Kaffee zum wach werden und gegenseitigem Begrüßen, war wieder PARTYTIME.

Damit auch das Oberstübchen angeregt wird, gibt es nicht`s besseres als ein weiterer Workshop. Diesmal mit Gianmarco Rossato Johnny und seinem **Aurèlie**.

Wir verlieren ja alle mal was aber nie so schön wie mit Thunder Gomes, der Name ist Programm, und seinem **Everything To Lose**.

Nach all den Höhepunkten gab es ein weiteres Highlight, eine Line Dance Zeitreise von und mit DJ Jonathan aus Belgien.

Er erzählte das er schon über 20 Jahre Line Dance DJ war und dann im Jahre 2015 auf Mario und Lilly aufmerksam wurde. Das erste Treffen war der Beginn einer sehr herzlichen Freundschaft und so gleichzeitig auch der Start von Jonathan als Catalan DJ.

Er zeigte teils die ersten Choreographien oder seine Lieblingstänze der anwesenden Choreographen.

Beginnend mit Lilly Hollnsteiner aus Österreich hat er seinen Lieblingstanz von Mario und Lilly aus dem Jahr 2016 mit dem Song „Try Everything“ und dem gleichnamigen Tanz präsentiert. Einige konnten sich sogar noch an den Tanz erinnern und ihn mit Lilly zusammen tanzen

Dann ging die Zeitreise weiter mit Johnny, Lillys italienischem „Adoptivsohn“. Dieser hatte im Jahr 2017 bei Mario und Lillys Country 4 Friends Festival in Österreich den ersten Auslandworkshop. Er hat sie immer liebevoll „Mummy&Daddy“ genannt und den Tanz „Fine“ gewidmet.

Dieser tolle Tanz mit dem gleichnamigen Song „Fine“ von den Abrams ist ein echter Happy Laune Song und wurde natürlich auf der gerammelt vollen Tanzfläche getanzt. Lilly und Johnny habensich sehr gefreut in dieser Erinnerung schwelgen zu können und es floss das eine und das andere Tränchen.

Dem spanischen Wirbelwind Pol wurde der Tanz „Days Of Victory“ gewidmet. Dieser Tanz mit dem Song „Listen To Your Senses“ von Slim Attraction zeigt auch das der sonst so herumwirbelnde, kleine Speedy Gonzales nicht nur ein guter Tänzer sondern auch ein ganz toller Choreograph ist und auch mal seine sentimentale, ruhige Seite zeigen kann.

Pol hatte sein Auslandsdepüt im Jahre 2018 in Österreich beim 1. Austrian Fanclub im Catalan Style und ist seitdem nicht mehr von der Tanzfläche wegzudenken.

Beim nächsten Choreographen wurde festgestellt das so ganz „Unknown Thunder“ der Paulo Gomes, ein sehr sympathischer Deutsch-Portugiese, ja gar nicht ist,

Für diesen großen Knuddelbär wurde der Tanz „Unknown Thunder“ von Mario&Lilly kreiert. Bei dem Song aus der Serie „Ein Colt für alle Fälle“ Unknown Stuntman von SmokestackLightning haben sich dann ganz viele Tänzerinnen und Tänzer eingefunden die mit Paulo Tanzfläche geteilt haben und ihm somit die Ehre als Choreograph erweisen konnten

Als Abschluß der Line Dance Reise der Choreographen wurde von Jonathan seine geliebte Frau Laura geehrt.

Sie hatte gleichzeitig mit Johnny ihren ersten Auslandsworkshop im Jahre 2017 beim Country 4 Friends Festival.

Sie hatte damals den Tanz „My Own Sunshine“ mit dem Song „Make My Own Sunshine“ von Steven Tyler gezeigt.

Beim Versuch den Tanz jetzt 8 Jahre später zu Tanzen sind die Cowgirls Laura und Lilly zwar vollends gescheitert aber wir glauben, das dieser Tanz es verdient hat die Tanzflächen wieder zu erobern.

Nach dieser wirklich schönen und sentimentalen Zeitreise war es Zeit wieder auf den Boden der Tatsachen zurück zu kommen.

Draußen waren übers Wochenende viele Wolken, jetzt zogen auch welche in den Saal; das hatte mit Pol und seinem Workshop **Clouds** zu tun.

Es herrschte eine tolle, energiegeladene Stimmung an diesem Tag im ganzen Saal. Da sang Johnny auch schon mal auf deutsch „Tanze Samba mit mir“ auf der Bühne, es wurde Walzer getanzt, Pol tanzte und akrobatierte seinen „Feel The Moment und DJ Jonathan, der das ganze Wochenende so wunderbar musikalisch begleitete, ließ sich noch einiges einfallen.

Um Mitternacht kehrte langsam Ruhe ein und alle freuten sich nach einem ereignisreichen Tag, aufs Bett.

Aber nur um am Sonntag wieder auf der Matte zu stehen, musste doch das erlernte aus den tollen Workshops vertieft werden.

Das wurde dann auch reichlich zelebriert und natürlich kamen auch die Klassiker nicht zu kurz.

Schließlich und endlich war auch das Event zu Ende und es hieß Abschied nehmen.

Erschöpft aber Glücklich zog die Catalan Gemeinde dann wieder langsam Richtung Heimat und freute sich schon aufs nächste mal.

Ein wirklich tolles, spaßiges, energiegeladenes und wohl organisiertes Wochenende war vorbei.