

# Can't do without me

64 counts, 4 wall,

Choreograph: Marianne Jakob

Music **Can't do without me** – Chayce Beckham & Lindsay Ell



## Intro 32 Counts

### Sect 1: Side, close, Shuffle forward, Rock forward, ¼ turn R /Chassé R

- 1-2 Schritt nach links mit links - rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

### Sect 2: Walk l – r, Shuffle forward l, Rock forward r, Shuffle back turning ½

- 1-2 2 Schritte nach vorne (l-r)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

### Sect 3: Walk r – l, Shuffle forward r, Rock forward l, Sailor 1/4 turn l

- 1-2 2 Schritte nach vorne (l-r)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken Fuß kreuzen, Schritt nach links mit links schritt nach rechts mit rechts

### Sect 4: Cross Rock, Chassé l, , Cross Rock, ¼ turn R/ Chassé R

- 1-2 linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß an linken heransetzen, Schritt nach links mit links
- 5-6 rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

## Restart in der 3. Runde

### Sect 5: Vaudevilles cross-side-behind-side-heels R&L

- 1-2 linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts linke Hacke schräg links vorn auftippen

- &5-6 rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
7&8 rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen

### **Sect 6: Rock forward, Sailor 1/4 turn, pivot 1/4 2x**

- &1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 1/4 Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten Fuß kreuzen, Schritt nach rechts mit rechten Fuß und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts – 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
7- 8 wie 5-6

**in der 5. Runde hier abbrechen eine Jass Box tanzen, zwei Holds und danach ein Restart**

- 1-2 rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß nach hinten  
3-4 rechten Fuß zur Seit linken Fuß neben dem rechten auftippen  
5-6 halten, halten

### **Sect 7: Rock forward, Shuffle back turn 1/2 , turn 1/2 2x, Shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts ,linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen,  
1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
7&8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### **Sect 8: Jass Box 1/4 turn , Rock forward, Coaster step**

- 1-2 rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß nach hinten  
3-4 rechten Fuß mit einer 1/4 Drehung nach rechts, linken Fuß an rechten heransetzen  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 rechten Fuß Schritt nach hinten, linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechten Fuß

**Start again and have fun**

