

BURGSCHAUSPIELER
Gerolstein e.V.



Mitglied im BDAT



Programm

08 | 2013

BLUMEN BRÄUTE UND BANDITEN

Regie: Ernst Krämer

Produktion

Produktion: Schiller Theater

"Meine Eifel"



**"Ich bin
ein FAN
der Eifel"**

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Nur auf BankCard und Kreditkarte der Volksbank Eifel Mitte eG: Mit Eifel-logo, Eifellandschaft und Eifelginster hat Ihre BankCard ein ganz besonderes Aussehen. Jedes Mal, wenn Sie Ihre Karte einsetzen werben Sie für Ihre Heimatregion und zeigen "ich bin ein Fan der Eifel". Deshalb steht auf der bunten Karte auch "Meine Eifel".

GRUSSWORT

Liebe Theaterbesucherinnen, liebe Theaterbesucher,
... das Warten hat ein Ende.

Ihren 2-Jahres-Rhythmus beibehaltend, machen die „Gerolsteiner Burgschauspieler“ das Areal der Gerolsteiner „Löwenburg“ in diesem Jahr wieder zu einer großen Freilichtbühne. Aufgeführt wird das Theaterstück „Blumen, Bräute und Banditen“ unter der bewährten Regie von Ernst Krämer, der auch diesem Stück wieder seine ganz persönliche Note gegeben hat.



Schauplatz ist das kleine Banditendorf „Gero-Villa“, das irgendwo in der mexikanischen Sierra Madre Occidental liegt. Das Dorf wird geprägt von einer Cantina, einem Freudenhaus, einem unbenutzten Gefängnis und einer verlassenen Missionsstation. Der Wirt der Cantina und die „Blumen“ des Freudenhauses haben ihre liebe Not mit den Pistoleros und Banditen, für die Raub, Trinkgelage, Raufereien und Schießereien zum täglichen Leben gehören. Doch das soll sich plötzlich ändern, denn der Bischof hat von der verlassenen Missionsstation erfahren und ordnet eine Inspektion an. Als die Dorfbewohner davon erfahren, befürchten Sie, dass das schöne Leben in Gero-Villa vorbei sein wird, wenn die Kirche die Kontrolle über das Dorf übernimmt. Um das zu verhindern, lassen sie sich allerhand einfallen, was nicht nur zu Verwicklungen und Überraschungen, sondern letztlich auch zu einem guten Ende führt.

Ich freue mich, dass die Burgschauspieler mit ihren Aufführungen auch in 2013 das kulturelle Angebot der Stadt Gerolstein und des „Gerolsteiner Landes“ wieder bereichern. Dafür möchte ich mich bei den zahlreichen Aktiven und den vielen Helfern herzlich bedanken.

Bedanken möchte ich mich aber auch bei der Hilfsorganisation „Eifellicht“, die die Burgschauspieler durch die Übernahme der Bewirtung bei allen Aufführungen wieder tatkräftig unterstützt, um mit dem Erlös erneut Hilfsprojekte zu finanzieren.

Ich wünsche allen Gästen der Aufführungen interessante und vergnügliche Stunden auf der „Löwenburg“ und den Burgschauspielern tolles Wetter, ausverkaufte Vorstellungen und jederzeit ihren verdienten Applaus.

Ihr
Bernd May
Stadtbürgermeister



Liebe Theaterfreunde,

der Verein „eifellicht e.V.“ bedankt sich auf diesem Wege für die bereits seit vielen Jahren bestehende Freundschaft und überaus gute Zusammenarbeit mit den Burgschauspielern Gerolstein e.V.

Wir wünschen ihnen viel Erfolg bei den Aufführungen des Theaterstückes: „BLUMEN, BRÄUTE & BANDITEN“.

Bei den vergangenen Aufführungen der verschiedenen Inszenierungen stellten die Darsteller ihr Können immer wieder unter Beweis und so freuen wir uns auch dieses Jahr auf gute Unterhaltung, bei hoffentlich schönem Wetter auf der Freilichtbühne der Löwenburg in Gerolstein.

Der Verein eifellicht e.V. wird sich bemühen, Ihnen einige schöne Stunden mit mancherlei Leckereien in den Pausen sowie vor und nach den Vorstellungen zu bereiten. Wir laden Sie recht herzlich ein, an der herrlichen Kulisse der Löwenburg bei uns zu verweilen.

Den Erlös aus den Veranstaltungen werden wir wie immer zu 100% in Not geratenen oder vom Schicksal betroffenen Mitmenschen zukommen lassen. Frei nach unserem Motto: „eifellicht e.V.“ Hilfe, die ankommt!

Wir bitten Sie, unterstützen Sie uns bei unserer Arbeit auch in der Zukunft, damit wir den Hoffnungen, die in uns gesetzt werden, auch weiterhin gerecht werden können.

Weitere Informationen über den Verein eifellicht e.V. sind erhältlich im Internet unter: www.eifellicht.de oder bei eifellicht e.V, In der Dell 2, 54568 Gerolstein.

Mit freundlichen Grüßen

**Alfred Cornesse
eifellicht e.V.**

Spendenkonten:

**Volksbank Eifel Mitte e.G. | BLZ 586 915 00 | Kto.-Nr. 686 5603
Kreissparkasse Vulkaneifel | BLZ 586 512 40 | Kto.-Nr. 32 060**

WILLKOMMEN

Liebe Theaterfreunde, verehrte Gäste,
als Vorsitzender der Burgschauspieler Gerolstein e.V. heiße ich Sie alle recht herzlich willkommen. Ich freue mich, dass es auch in diesem Jahr wieder gelungen ist, Freilichttheater auf der Löwenburg zu präsentieren. Es ist für uns immer etwas Besonderes da zu spielen, wo wir uns am wohlsten fühlen, nämlich in einer der schönsten Naturkulissen weit und breit.



Eine lange, harte und nicht immer einfache Zeit der Vorbereitung liegt hinter allen Aktiven, sei es für die auf, vor oder hinter der Bühne. Unzählige Probentermine und Arbeits-einsätze wurden in den letzten Monaten gemeistert. Daher gilt mein besonderer Dank allen Mitwirkenden, jeder von ihnen hat seinen Teil dazu beigetragen.

Unser diesjähriges Stück „Blumen, Bräute & Banditen“ spielt in einem Dorf in Mexiko, genauer in Gero-Villa. Dass dieses mexikanische Dorf hier auf der wunderschönen Löwenburg zu finden ist, verdanken wir den fleißigen Bühnenbauern. Auch wenn diese sich oft fragen mussten, wie das funktionieren soll, hat es unser Regisseur Ernst Krämer mit viel Liebe zum Detail und zahlreichen Ideen geschafft, dass wir alle gemeinsam einen kurzweiligen und abwechslungsreichen Ausflug in eine andere Zeit machen können. In eine Zeit mit Tortillas, viel Tequila, leichten Mädchen und schweren Jungs.

Genießen Sie die Stunden hier in Gero-Villa, verbringen Sie auch nach dem Stück noch etwas Zeit gemeinsam mit uns im Burggraben oder – passender – mit uns im “Canyon”. Die Bewirtung der Aufführungen wird auch in diesem Jahr wieder von den Freunden vom Verein „Eifellicht e.V.“ übernommen. Sie sorgen für Ihr und unser leibliches Wohl, vor der Aufführung, in der Pause und wie die Vergangenheit gezeigt hat, auch noch lange nach der Aufführung.

Abschließend möchte ich Sie.... Ja genau Sie, lieber Theaterfreund, liebe Theaterfreundin, dazu motivieren, sich unserer lustigen, bunt gemischten Truppe anzuschließen; sei es als Akteur, als fleißiger Helfer oder auch nur als Gönner (Mitgliedsanträge finden Sie in diesem Programmheft). Wenn Sie aktiv dabei sein möchten, sprechen Sie uns an. Besonders „meine“ Damen aus dem Vorstand haben immer ein offenes Ohr.

Thomas Krämer
1. Vorsitzender

BURGSCHAUSPIELER

Gerolstein e.V.



präsentieren

BLUMEN BRÄUTE UND BANDITEN



Freilichtveranstaltungen auf der Naturbühne der Löwenburg

Samstag, 17.08.2013 | 18.00 Uhr

Samstag, 24.08.2013 | 17.00 Uhr

Sonntag, 25.08.2013 | 15.00 Uhr

Samstag, 31.08.2013 | 17.00 Uhr

Sonntag, 01.09.2013 | 15.00 Uhr

Samstag, 07.09.2013 | 17.00 Uhr

Kartenvorverkauf:

TW Gerolsteiner Land, Brunnenstraße 10, 54568 Gerolstein

**Papeterie-Spielwaren & Trends Hoffmann,
Hauptstraße 5, 54568 Gerolstein**

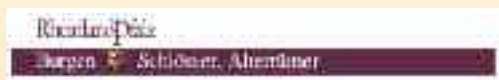
Eintrittspreis: 7,- Euro Erwachsene, 4,- Euro Kinder

Nähere Auskunft erteilen:

**Burgschauspieler Gerolstein e.V.,
yvonne.bungartz@burgschauspieler.de
www.burgschauspieler.de**

TW Gerolsteiner Land GmbH - Tourist-Information

Telefon: 06591/ 94 99 10





Die Geschichte:

BLUMEN & BRÄUTE UND BANDITEN



Irgendwo im Norden der Sierra Madre Occidental liegt zwei Tagesritte von der Stadt Chihuahua entfernt, das Banditendorf Gero-Villa. Das Dorf besitzt eine „Cantina“, geführt von dem Wirt Tequila und seinen Kindern, ein Freudenhaus namens „Casa las Flores“, in dem bildhübsche Senoritas (genannt „Blumen“, streng geführt von ihrer Chefin Flores, den Banditos den Kopf verdrehen und so manchen Peso aus der Tasche ziehen. Außerdem gibt es ein altes, unbenutztes Gefängnis und eine verlassene Missionsstation.

Hier in Gero-Villa sind die beiden meist gefürchteten Banditos von ganz Mexiko El Lobo und Don Grande mit ihren Pistoleros zu Hause. Mit Überfällen auf Banken, hauptsächlich im nahe gelegenen Gringoland, oder auf Reisende, die sich in die Sierra Madre gewagt haben, finanzieren sie ihr ausschweifendes Leben mit Tequila, Blumen und Gesang. Doch El Lobo und Don Grande sind auch Streithähne, die wegen jeder Kleinigkeit sofort die Waffe ziehen. Da hilft dann nur Flores, die beiden zur Vernunft zu bringen und am Ende trinken wieder alle Tequila miteinander. Die Banditenchefs haben es aber auch nicht leicht mit ihren Pistoleros, die sind etwas trottelig und feiern lieber ausgiebige Fiestas als sich um weitere Beutezüge zu kümmern.





So hätte nun alles seine Ordnung in Gero-Villa, wenn nicht eines Tages der Bischof von Chihuahua in alten Dokumentenrollen von der Missionsstation in dem Dorf gelesen hätte. Er entsendet Ordensschwestern, um die Mission zu inspizieren, ob alles rechtens sei und wenn nicht, dann alles neu zu ordnen und richten zur Ehre der Kirche und des Herrn.

Gerade als zwei von Don Grandes Männern die Beute des letzten Überfalls in der Wüste verstecken wollen, tauchen die Nonnen auf. Es kommt zu einem Kampf, den die Nonnen gewinnen.

Doch El Lobo hatte einen Spion hinterher geschickt, der den Nonnen die Kleider raubt und alles, was sie bei sich tragen.



So finden sie den Brief des Bischofs und alle erfahren, warum Nonnen nach Gero-Villa kommen werden.



Alle Dorfbewohner sind entsetzt, denn wenn die Kirche die Kontrolle hat, ist es mit dem schönen Leben in Gero-Villa vorbei.

Ausgerechnet der ständig betrunkene Pepe hat die rettende Idee: den Ordensschwestern ein friedliches Bauerndorf mit einer intakten Mission vorzuspielen.

Alle Banditen sollen ihre Waffen abgeben, die freizügigen Blumen werden zu ehrbaren Ehefrauen und bunten Nonnen.

Es soll gebetet und gesungen werden, damit die Nonnen („Bräute des Herrn“) schnell wieder abreisen.

Alle geben ihr Bestes, doch die Nonnen wollen nicht wieder abreisen.

Capitan Ramirez, der berühmte Banditenboss der Sierra Madre Oriental soll nun mit einem gespielten Überfall helfen, doch auch diese Idee geht gründlich schief.

Verschwunden bleiben vorerst auch die Dollars aus Don Grandes letztem Überfall....

Es kommt zu einigen Verwicklungen und Überraschungen, bis sich am Ende alles zum Guten wendet!



IMPRESSIONEN

Hinter den Kulissen/Proben



Unsere Ansager auf spanisch und "Eifler Platt"



"El Lobo", "Roberto",
"Don Grande" und "Miguel"



Lagebesprechung vor der Probe



Die Indianerin



"Don Grande"



IMPRESSIONEN

Hinter den Kulissen/Proben



Herbert alias "El Lobo"



Flores,
Chefin der "Blumen"



Die Kinder ...

Schön anzuschauen: die Tanzgruppe der Gerolsteiner Burgnarren



Wichtige Person:
Unsere Souffleuse Judith



"Tequila" der Wirt und
der Dortsäuer "Pepe"



Die Badeszene



**Auch die Kleinsten
sind bei uns ganz groß!**



**Nach einem frischen
Bad duftet "El Lobo"
wie ein Veilchen!**



"Don Grande" mit Miguel und Roberto



**Uiii! Noch nie
Alkohol getrunken?**

Szene mit Capitan Ramirez



Das Narkosegerät!



Hinter Gittern: Burro



DARSTELLER MITWIRKENDE

Ruanita
Sancho
Philippo

El Lobo, Boss der Pistoleros

Burro, Pistolero
Juan, Pistolero
Pedro, Pistolero
noch mehr Pistoleros

Don Grande, Boss der Banditos

Roberto, Bandito
Miguel, Bandito
Carlos, Bandito

Tequila, der Wirt

Flores, Chefin der „Blumen“
Blumen:
Margarita
Rosita
Violetta
Carmelita

Pepe, Dorfsäufer

Indianerin Felicitas

Bräute:
Schwester Maria
Schwester Anna
Schwester Klara
Schwester Rosa
Schwester Gundula

Hanna Stump
Janosch Stritzke
Simon Körsten

Herbert Hermes

Reiner Roos
Andreas Oehms
Sven Eckhardt
Herbert Jardin, Alexander Jardin, Konrad Klein

Michael Koch

Frank Kalmes
Albert Müller
Volker Scheuren

Georg Linnerth

Diana Stump

Elena Nuthmann
Linda Jahn
Tanja Lakotta-Bach
Carina Kadler

Jürgen Hay

Margret Tombers

Martha Servatius
Dorothee Bohr-Schneider
Yvonne Bungartz
Marianne Meyer
Katharina Utters

BURGSCHAUSPIELER
Gerolstein e.V.



Capitano Ramirez

Ernst Krämer

Raoul

Rene Göbel

José

Moritz Hontheim

Ojo de Serpiente

Daniel Krämer

Frauen im Dorf:

**Marianne Müller, Elisabeth Koltes,
Theresia Utters, Tamara Schneider,
Silvia Leyendecker**

Kinder im Dorf:

**Simon Körsten, Theresia Körsten,
Dana Husch, Johanna Utters,
Jasmin Hermes, Miriam Hermes**

Tanzgruppe:

**Große Garde der Gerolsteiner Burgnarren
Lena Lützen, Stavroula Ikonomou, Pia Krämer,
Laura Weber, Michelle Roumen, Elena Poster,
Ann-Kathrin Blum, Eveline van Honk,
Annemarie van Honk, Celina Lender
Judith Kuhl**

Choreografie:

Mariachis Band:

**Detlef Reuter (Akkordeon)
Ralf-Werner Lorenz (Gitarre)
Ari Göbels (Bass)
Jakob und Steffi Burgund (Rhythmus)
Klaus Burgund (Violine)**

An dieser Stelle danken wir dem Land Rheinland-Pfalz, Abteilung Burgen, Schlösser, Altertümer, der Verbandsgemeindeverwaltung im Gerolsteiner Rathaus, der freiwilligen Feuerwehr, dem DRK Gerolstein, der Stadt Gerolstein und der Firma Gerolsteiner Brunnen GmbH & Co. KG für die freundliche und unbürokratische Unterstützung.

Ein besonderer Dank gilt der Familie Aschemann, mit der wir schon seit vielen Jahren in guter Nachbarschaft leben.

Überarbeitung des Stückes:	Ernst Krämer
Planung und Entwurf des Bühnenbildes:	Ernst Krämer, Richard Würtz
Bühnenaufbau:	Sven Eckardt, Klaus Miksch, Richard Würtz, Paul Surges, Konrad Klein, Ernst Krämer
Requisiten:	Ernst Krämer, Klaus Miksch
Übersetzung des spanischen Textes:	Claudia Sas
Kostüme:	Marianne Müller, Cornelia Krämer Diana Stump, Margret Tombers
Maske:	Yvonne Bungartz
Technik:	Thomas Krämer
Videoaufzeichnung:	Harald Hunz
Layout:	Elena Nuthmann
Werbung/Presse/Fotos:	Diana Stump, Yvonne Bungartz, Elena Nuthmann, Konrad Klein
Redaktion:	Vorstand Burgschauspieler e.V.
Abrechnung/Kasse:	Yvonne Bungartz, Karl Servatius, Evi Linnerth Familie Hontheim
Hinter der Bühne:	Marianne Müller, Evi Linnerth, Albert Hens
Souffleuse:	Judith Kästner-Hontheim
Regie-Assistentin:	Margret Tombers
Regie:	Ernst Krämer
Bewirtung:	Eifellicht

DER BÜHNENBAU

Wir bedanken uns herzlich bei allen, die uns bei der Gestaltung der Bühne bzw. bei der Herstellung der Requisiten geholfen haben. Unser besonderer Dank gilt hierbei der DEKRA Akademie GmbH und der Firma HOKO, Walsdorf.

Sollten wir jemanden vergessen haben zu erwähnen, bitte nicht böse sein, es lag bestimmt nicht in unserer Absicht.



Ernst Krämer

Planung & Entwurf des Bühnenbildes,
Bühnenaufbau, Requisiten



Klaus Miksch

Bühnenaufbau & Requisiten



Sven Eckardt

Bühnenaufbau & Requisitenwart



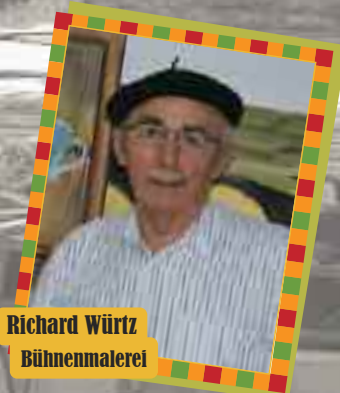
Konrad Klein

Bühnenaufbau



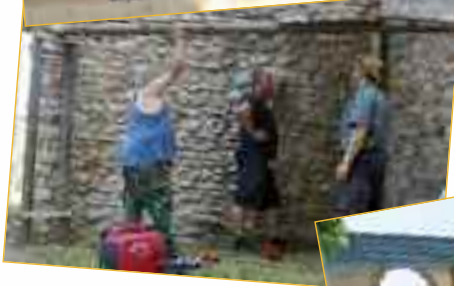
Paul Surges

Bühnenmalerei



Richard Würtz

Bühnenmalerei



Alle helfen beim Streichen ...



Lagebesprechung mit dem Regisseur ...



Hinter den Kulissen!





Ende 1984:

**Aufruf der Stadt Gerolstein an alle Bürger:
Im Zuge der 650-Jahrfeiern der Stadt 1986 soll das
Heimatspiel „Der Speerwurf“ nach einer alten Gerolsteiner
Sage neu aufgeführt werden. Die Erstaufführung war 1953.**

31.05. - 15.09.1986:

**„Der Speerwurf“
Hist. Heimatspiel nach Klaus Marck
8 Vorstellungen, Regie: Alois Nowatschin**

Herbst 1986:

**Nach dem überaus großen Erfolg der „Speerwurf“-Aufführungen
entschließen sich die Darsteller unter dem Dach der Volkshochschule
Gerolstein zur Gründung einer Laienspielgruppe.
Entscheidungen trägt der Spielerrat.**

04.12. - 12.12.1987:

**„Der Maulkorb“
Komödie von Heinrich Spoerl
4 Vorstellungen, Regie: Alois Nowatschin**

30.04. - 24.05.1990:

**„Die Feuerzangenbowle“
Komödie von Heinrich Spoerl
5 Vorstellungen, Regie: Karl-Heinz Schwartz**

30.11. - 11.12.1991:

**„Schneewittchen“
Märchen der Gebr. Grimm
4 Vorstellungen, Regie: Karl-Heinz Schwartz**

08.07.1993:

**Gründung der „Burgschauspieler Gerolstein e.V.“
Zweck des Vereines ist die Pflege, Förderung und
Verbreitung des Amateurtheaters im Kinder-, Jugend-
und Erwachsenenbereich sowie die Brauchtums- und
Denkmalpflege.**

13.08. - 03.09.1994:

**„Jedermann“
Schauspiel von Hugo von Hofmannsthal
7 Vorstellungen, Regie: Karl-Heinz Schwartz**

- 06.07. - 31.08.1996:** „Wilhelm Tell“
Schauspiel von Friedrich von Schiller
7 Vorstellungen, Regie: Karl-Heinz Schwartz
- 02.05. - 31.05.1998:** „Die fromme Helene“
Komödie von Winfried Wagner
5 Vorstellungen, Regie: Karl-Heinz Schwartz
- 05.08. - 27.08.2000:** „Der Speerwurf“
Heimatspiel nach Klaus Mark
6 Vorstellungen, Regie: Karl-Heinz Schwartz
- 01.06. - 19.07.2003:** „Der Schinderhannes“
Schauspiel von Carl Zuckmayer
7 Vorstellungen, Regie: Karl-Heinz Schwartz
- 10.09. - 02.10.2005:** „Heiraten ist immer ein Risiko“
Kriminalkomödie von Saul O'Hara
6 Vorstellungen, Regie: Margret Tombers
- 18.08. - 09.09.2007:** „Das Wirtshaus im Spessart“
wilde Komödie frei nach Wilhelm Hauff
von Bernd Kolarik
6 Vorstellungen, Regie: Ernst Krämer
- 15.08.- 05.09.2009** „König Drosselbart“
Märchen der Gebr. Grimm von Heiner Schnitzler
6 Vorstellungen, Regie: Ernst Krämer
- 06.08.-27.08.2011** „Pittchen“
nach dem Roman „Das Weiberdorf“ von Clara Viebig
6 Vorstellungen, Regie: Ernst Krämer
- 17.08.-01.09.2013** „Blumen, Bräute und Banditen“
von Ulrich G. Engelmann
6 Vorstellungen, Regie: Ernst Krämer

DER VEREIN

1. Vorsitzender

Thomas Krämer

2. Vorsitzende

Sandra Kalmes

Schriftführerin

Diana Stump

Schatzmeisterin/Kassiererin

Yvonne Bungartz

Stellvertr. Schatzmeister/Kassierer

Karl Servatius

Kostümmeister/Kostümwart

**Marianne Müller
(ihr zur Seite gestellt Cornelia Krämer)**

Bühnenbau

Sven Eckhardt

Bühnentechnik

Karl Servatius

Requisitenmeister/Requisitenwart

Klaus Miksch

Layout

Elena Nuthmann

Kassenprüfer

Frank Kalmes & Michael Koch

Stellvertr. Kassenprüfer

Linda Jahn

**Besuchen Sie uns
auch im Internet!**

BURGSCHAUSPIELER
Gerolstein e.V.



www.burgschauspieler.de



Beitrittserklärung

Hiermit erkläre(n) ich (wir) meinen (unseren)
Beitritt zum Verein

Burgschauspieler Gerolstein e.V.

Die Anerkennung des Vereins und die Gemeinnützigkeit
im Sinne der Abgabenverordnung (steuerbegünstigte Zwecke) ist gegeben



Name:			
Vorname:			
Geb.-Dat:			
Straße:			
Ort:			

Der Jahresbeitrag beträgt gemäß §9 der Satzung für jedes Mitglied 12 €; Familienmitgliedschaft
je weiteres Mitglied 6 €; Jugendliche bis zu ihrem 16. Lebensjahr sind gemäß §8(3) beitragsfrei.
Der Beitrag wird zum 11.06. jeden Jahres erhoben. Spenden sind jederzeit willkommen.

SEPA-Lastschrift-Mandat

Gläubiger-ID: DE82ZZZ00000461571

Mandatsreferenz: erhalten Sie mit einer Mitgliedsbestätigung

Ich (wir) ermächtige(n) die Burgschauspieler Gerolstein e.V., Zahlungen
von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein
Kreditinstitut an, die vom Burgschauspieler Gerolstein e.V. auf mein Konto
gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: ich kann innerhalb 8 Wochen
beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages
verlangen. Es gelten dabei die mit dem Kreditinst. vereinbarten Bedingungen

Vor-+Nachname Kontoinhaber		
	Iban	
	Bic	
	Datum + Ort	
	Unterschrift	



König Drosselbart 2009



Pittchen 2011

Fotos: Fotostudios Nieder





**Ihre Wünsche
spielen bei uns
die Hauptrolle!**



**Kreissparkasse
Vulkaneifel**

Filialdirektion Gerolstein

Hauptstraße 3 · 54568 Gerolstein · Tel.: (06591) 9512-0 · www.ksk-vulkaneifel.de

Wasser mit



Ursprünglich
rein und mit
wertvollem
Calcium, Magnesium und
Hydrogencarbonat.

MACHEN SIE
DEN VERGLEICH!

www.mineralienrechner.de



Das Wasser mit Stern.