



# AUDIO ZENIT

**GANZ NAH AM  
ORIGINAL!**

**CD-Serie**

Wir bieten den  
**VOR-ORT-  
SOUNDCHECK**

**O**b der Deutsche Werner von Siemens, welcher 1878 den ersten funktionierenden

Lautsprecher baute, sich damals auch nur ansatzweise ausmalen konnte, wie viele Menschen später einmal für seine Erfindung leben würden? Eingebaut in einem Gehäuse, meist beeinflusst durch elektronische Bauteile, ist die Vielfalt an Form und Farbe fast grenzenlos. Trotzdem machen es sich einige Mitmenschen immer wieder zum Ziel, meist schon ordentliche Produkte immer weiter zu verbessern. Manche sind mit einem vernünftigen Ergebnis zufrieden, andere versuchen, das letzte Quäntchen aus einer Zusammenstellung zu pressen, welche die Erwartungen der Masse meistens übertrifft. Mittlerweile haben sich die Modelle der CD-Serie zu einem solchen Produkt entwickelt. Nach einigen Modifikationen in den

letzten Jahren, neuen Komponenten, besserer Ausstattung und vielen kleinen ineinander fließenden Ideen sind sie zu universell einsetzbaren Werkzeugen heran gereift, welche sich auch bei professionellen Anwendern ständig wachsender Beliebtheit erfreuen. „Made in Germany“ wird bei Audio Zenit ganz groß geschrieben, hier prüft der Chef noch die Ergebnisse. Und die können sich hören lassen, denn günstig heißt nicht billig. Im Gegenteil! Klanglich für die alltäglichen Aufgaben abgestimmt, nicht aufdringlich, durch hohe Verständlichkeit auffallend, Fullrange tauglich, haltbar auch bei großer und langer Beanspruchung kommen durch die in der Einstiegsklasse hier schon normalen Ausstattungsmerkmale noch mehrere Features hinzu, welche diese CD-Serie zu einem erstaunlich hochwertigen Allrounder werden

**Sämtliche Mitten/Hochton Lautsprecher sind Fullrange - tauglich als Bassreflexgehäuse gefertigt. Sie besitzen folgende Ausstattungsmerkmale:**

- Beschichtung mit Polyurethan, einem elastischen, hoch festen Oberflächenüberzug
- CNC - gearbeitete Multifunktionsgehäuse aus mehrlagigem Birkenperrholz
- ballwurfsicheres Metallgitter mit hochwertigem Akustikschaum
- DIN Boxenflansch 35 mm auf der Unterseite
- doppelt belegtes Anschlussfeld mit Neutrik Speakon Steckverbindern auf der Rückseite
- seitliche sowie rückseitige Aufnahmepunkte für Befestigungsösen
- hochwertige Bauteilbestückung mit neuester Technik, teilweise mit Neodymium-Chassis
- durch rückseitige Schräge Verwendung als Monitor möglich

**Auch die Bässe dieser Serie sind ausschließlich als Bassreflex-System konzipiert. Die Ausstattung wurde den Topteilen angeglichen, um so konsequente Systemeigenschaften zu erhalten:**

- Beschichtung mit Polyurethan, einem elastischen, hoch festen Oberflächenüberzug
- CNC - gearbeitete Gehäuse mit Stapelfräsungen
- ballwurfsicheres Metallgitter mit hochwertigem Akustikschaum
- DIN Gewindeplatte M 20 für festen Halt eines Distanzrohres
- doppelt belegtes Anschlussfeld mit Neutrik Speakon Steckverbindern auf der Rückseite
- hochwertige Bauteilbestückung mit neuester Technik



Flugpunkt



Flugpunkt mit Griff



Anschlussfeld



Din Gewindeplatte M20

## Diese Fullrange-Varianten können sie wählen:



### Audio Zenit CD 10

Leistung: 300 W RMS  
Wirkungsgrad: 96 dB / 1W / 1m  
Impedanz: 8 Ohm  
Frequenzgang: 72-18500 Hz  
Bestückung: Bass 12", Hochtton 1"  
Abstrahlwinkel: 90 x 60 Grad

Trennfrequenz: 2000 Hz  
Gewicht: 14 Kg  
Maße in mm: (B x H x T) 380 x 570 x 340



### Audio Zenit CD 12 ND

Leistung: 300 W RMS  
Wirkungsgrad: 97,5 dB / 1W / 1m  
Impedanz: 8 Ohm  
Frequenzgang: 68-18500 Hz  
Bestückung: Bass 12", Hochtton 1"  
Abstrahlwinkel: 90 x 60 Grad

Trennfrequenz: 2000 Hz  
Gewicht: 16 Kg  
Maße in mm: (B x H x T) 380 x 570 x 340



### Audio Zenit CD 15

Leistung: 400 W RMS  
Wirkungsgrad: 97 dB / 1W / 1m  
Impedanz: 8 Ohm  
Frequenzgang: 54-18500 Hz  
Bestückung: Bass 15", Hochtton 1"  
Abstrahlwinkel: 90 x 60 Grad

Trennfrequenz: 1900 Hz  
Gewicht: 24 Kg  
Maße in mm: (B x H x T) 452 x 690 x 400



### Audio Zenit CD 212 ND

Leistung: 600 W RMS  
Wirkungsgrad: 99 dB / 1W / 1m  
Impedanz: 4 Ohm  
Frequenzgang: 60-18500 Hz  
Bestückung: Bass 2 x 12", Hochtton 1"  
1"

Abstrahlwinkel: 90 x 75 Grad  
Trennfrequenz: 1600 Hz  
Gewicht: 24 Kg  
Maße in mm: (B x H x T) 452 x 880 x 400

## Folgende Bass-Ergänzungen können sie wählen:



### Audio Zenit CDW 212

Leistung: 600 W RMS  
Wirkungsgrad: 96 dB / 1W / 1m  
Impedanz: 4 Ohm  
Frequenzgang: 49-250 Hz  
Bestückung: Bass 2 x 12"  
Gewicht: 28 Kg  
Maße in mm: (B x H x T) 375 x 680 x 480



### Audio Zenit CDW 15

Leistung: 400 W RMS  
Wirkungsgrad: 96 dB / 1W / 1m  
Impedanz: 8 Ohm  
Frequenzgang: 48-250 Hz  
Bestückung: Bass 15"  
Gewicht: 23 Kg  
Maße in mm: (B x H x T) 460 x 550 x 500



### Audio Zenit CDW 18

Leistung: 400 W RMS  
Wirkungsgrad: 97 dB / 1W / 1m  
Impedanz: 8 Ohms  
Frequenzgang: 48-200 Hz  
Bestückung: Bass 18"  
Gewicht: 33 Kg  
Maße in mm: (B x H x T) 530 x 590 x 580

## Diese Fullrange-Varianten können sie wählen:

Top	Bass
2 x CD 10	2 x CDW 212
2 x CDW 10	2 x CDW 15
2 x CD 12 ND	2-4 x CDW 212
2 x CD 12 ND	2-6 x CDW 15
2 x CD 12 ND	2-4 x CDW 212
2 x CD 15	2-6 x CDW 15
2 x CD 212 ND	4-8 x CDW 212
2 x CD 212 ND	4-6 x CDW 18

Die CD 10 eignet sich dabei hervorragend als „Füllsystem“ z.B. bei Anwendungen im Zelt oder breiten Bühnen.

Für alle Lautsprecher erhalten Sie auf Wunsch sämtliches Zubehör: hochwertige Stative von König und Meyer, professionelle Speakonkabel der Firma Sommer, gepolsterte Transporthüllen zum Schutz des Equipments, sicheres Flugzubehör für große Veranstaltungen. Durch die 4 - polige Ausführung aller Lautsprecherstecker ( 1+ / 1- für Topteile, 2+ / 2- für Bässe ) ist es möglich, alle Anlagen per 4-poligem Einkabelsystem (EKS) zu versorgen.

## Weitere maßgeschneiderte Serien bieten wir Ihnen:

### TI-Serie:

Kleinlautsprecher für den Installationsbereich, welche sich auch hervorragend für kleinere mobile Beschallungsaufgaben eignen.

### PRO-Serie:

ausschließlich horngeladene Komponenten in Leichtbauweise ermöglichen höchste Maximalpegel mit niedrigen Verzerrungswerten bei kompakten Abmessungen.

### ND-Serie:

ausgelegt für den harten Roadeinsatz zeichnen sich die Komponenten der ND-Serie durch hohe Pegelfestigkeit, eine gute Skalierbarkeit sowie einfaches Handling aus. Durch die Verwendung von Neodymium-Chassis bei allen Modellen wird zudem ein moderates Transportgewicht erreicht

### NEOLITE-Serie:

maximale Performance mit herausragenden audiophilen Eigenschaften bei minimalsten Abmessungen und Gewicht. Das waren die Vorgaben, die zur Entwicklung dieser Serie führten