

Um Ihnen ein besseres Nutzererlebnis zu bieten, verwenden wir Cookies. Durch Nutzung unserer Dienste stimmen Sie unserer Verwendung von Cookies zu. [Weitere Informationen](#)

Ok

Suchbegriff eingeben...


[Rosenheim](#)

[Mühldorf](#)

[Politik](#)
[Wirtschaft](#)

[Bayern](#)
[Weltspiegel](#)
[Kultur & TV](#)

[🏠](#) ▶ [Rosenheim](#) ▶ [Bad Aibling](#) ▶ [Bauchtanz, Musik und Puppenspieler](#)

12.12.16

KLEINKUNSTABEND IM LULI-THEATER

Bauchtanz, Musik und Puppenspieler



Das Bauchtanz-Duo Irene Koch (rechts) und Diana Bayer bei seinem siegreichen Auftritt. © OVB

Nach der erfolgreichen Premiere im Vorjahr, bei der sich Poetry Slam-Künstlerin Eva Niedermeier den allerersten Kleinkunstpreis des Aiblinger Theaters holte, war die Luli-Bühne erneut Schauplatz für den Wettbewerb. Als Sieger ging heuer ein Bauchtanz-Duo hervor: Irene Koch und Diana Bayer erhielten den Kleinkunstpreis 2016.

ZEITUNGSANZEIGEN

[Immobilien](#) [Job](#)
[Kleinanzeigen](#) [Auto](#)
[Trauer](#) [Bekanntschaften](#)
[Kontakt](#)
[Zeitungsanzeige aufgeben](#)

[Wir über uns](#)
[Abo- und Leserservice](#)
[Anzeigen](#)
[Kontakt](#)

VON GROSSEM INTERESSE

- 1 Gibt es weitere Gräberfunde?
- 2 Mit dem Kupplerball in die Faschingsaison gestartet
- 3 FWG unterstützt Hans Schaberl bei der

Bad Aibling– Zusammen mit dem Moderatoren-Duo Carla Rudholzner und Martin Ranner löste Isabella Kortz im vollen Theatersaal zunächst die Reihenfolge der acht Auftritte aus, die sich für das Finale qualifiziert hatten. Die einzelnen Beiträge umfassten ein breites künstlerisches Spektrum, das sich von instrumentaler und vokaler Musik über Kabarett bis zum Bauchtanz erstreckte.

Den musikalischen Bereich eröffnete Yves Lakete aus dem Kongo mit zwei Liedern in seiner Heimatsprache, in denen er Lebenswünsche und Todesträume besang. Die nigerianische Gospelsängerin Amen Ibizugbe präsentierte – zur Gitarrenbegleitung von Raphael Lichius – „Amazing Grace“ in Englisch und mit „Odogunegwa“ ein Lied über den mächtigen Gott in ihrer Ibo-Muttersprache.

Irish Folk bot das Quartett „Erimastax“, bestehend aus Erich Bayer, Alexander Ostermaier und Christian und Maria Stacheder. Alexander Ostermaier ergänzte das „Irish Folk“-Programm mit der vokalen Solonummer „I wish I was back home in Derry“. Nicht nur einen optischen Farbtupfer setzte das Duo „IreDia“ (Irene Koch und Diana Bayer) mit seinem orientalischen Bauchtanz.

In der Abteilung „verbale Unterhaltung“ traten Fritz Dräxl mit seinem Solo „Über's Leben“, Isabella Kortz und Peter Buchenau mit einer Szene aus ihrem Kabarettprogramm „Männerschnupfen“, Kurt Gilk mit seinem Rededuell mit der frechen Puppe Freddy und Vitus Bibo als Kurgast auf.

In der Pause stellte Vorjahressiegerin und Landkreis-Kulturpreisträgerin 2016 (wir berichteten), Eva Niedermeier – quasi als Stargast mit viel Applaus bedacht – mit ihrer Ballade „Max“ auch ihr sängerisches Talent unter Beweis und brachte auch eine Poetry Slam-Nummer mit dem Thema „Schach“ mit.

Am Ende der viel beklatschten acht Beiträge wurde in einem „zweigeteilten Verfahren“ Platz 1 ermittelt. Die knapp 100 Besucher hatten jeweils eine Stimme für den von ihnen favorisierten Auftritt, während die dreiköpfige Jury, bestehend aus Peter Tabar, Klaus Huber und Veronika Reiser, insgesamt 30 Stimmen vergeben

Bürgermeisterwahl

4 Mehr Spielraum für die starre Satzung

5 Bürgerhaus, Brandschutz und mehr

- Reklame -

konnte. Den Sieg holte sich zurecht das Bauchtanz-Duo Irene Koch und Diana Bayer, das die insgesamt überzeugendste Darbietung ablieferte.

Theater-Vorstand Claus Maier und Kassier Günter Kobl übergaben an die beiden überglücklichen Gewinnerinnen einen symbolischen Scheck über das Preisgeld von 500 Euro, das von der Maxlrainer Brauerei zur Verfügung gestellt wurde. „Wir haben nie und nimmer mit dem Sieg gerechnet und freuen uns natürlich riesig“, bekannten die beiden Bauchtanz-Amazonen am Ende der wiederum gelungenen Kleinkunst-Veranstaltung gegenüber unserer Zeitung.
bjn

Zurück zur Übersicht: Bad Aibling



▼ [Kommentar verfassen](#)