Künstler:**JOCHEN VOLPERT** – Titel: Mister X - Medium: CD Spiellänge: 57:41 Min. – Label: Eigenproduktion – Text: Mike Kempf

Wem in der Würzburger Altstadt **JOCHEN VOLPERT** über den Weg läuft, der kann ihn künftig mit „Hallo Mister X" ansprechen. Warum? Weil der Edelgitarrist sein aktuelles Album genauso betitelte, und im Prinzip auch den Inhalt der knapp einstündigen Tonkonserve widerspiegelt. Heißt im Klartext – wer bisher noch nie mit **VOLPERTs** Songarchitektur in Verbindung kam, wird sich Fragen, welcher Musiker 'X' sich hinter dem Ganzen versteckt.

'Mister X' ist sein bereits elftes Album, in dem er mitwirkt, wobei er meiner Meinung nach erst mit 'Session 50.1' [2013], 'Session 52.2' [2015] und 'Split Personalty' [2017] die Beachtung fand, um von der Fachpresse ernsthaft wahrgenommen zu werden.

Das Album lässt anfänglich den Titeltrack vom Stapel. Diese kurze instrumentale Einlage verlangt vom Musikfreund gute Nehmerqualitäten, denn es gibt einen Notencocktail zu verdauen, der sich problemlos in die Kategorie 'Weltraummusik' einordnen lässt. Eine Nummer, die sich nicht für jedermann eignet. Doch wer diese Hürde gemeistert hat, der wird folgend mit nicht handelsüblicher, dafür aber mit äußerst anspruchsvoller Musik verwöhnt.

Seine bessere Hälfte **CAROLA THIEME** überzeugt als flexible Sängerin, die ihre Stimmbänder, je nach Song, eindrucksvoll in Szene setzt. Zudem tritt **THIEME** noch als Produzentin positiv in Erscheinung, für ein Album, dessen Entwicklung erst nach zwei Jahren vollendet war. Logisch, dass die Band in diesem üppigen Zeitfenster voll und ganz auf Qualität setzte und meiner Meinung nach ihr Vorhaben so auch gelungen ist.

Klar herauszuhören, dass der Familienbetrieb auf weitere Musiker zurückgriff, um **VOLPERTs** & **THIEMEs** hohen Anforderungen gerecht zu werden. An erster Stelle möchte ich hier den Pianisten **ACHIM GÖSSL** erwähnen, der neben **JOCHENs** Saitenzauber und **CAROLAs** Textvorträgen, mit zum Teil spektakulären Tastenspielerei viel zum Gelingen der Platte beiträgt. Keine Frage, ohne **GÖSSLs** dazutun, ob am Synthesizer oder am Klavier, wäre die Umsetzung von 'Mister X' so kaum möglich gewesen.

Letztlich besticht der 'Achter' mit reichlich Crossover, bedient sich viel aus dem Experimentellen-, modernen Jazz und Fusion-Topf, und hat das Ganze mit Zutaten aus Blues, Soul und Country und, so wie beim Schlussakt 'Little Wing' [**JIMI HENDRIX** – 1967] mit etwas Classic-Rock-Gewürz, nahezu perfekt abgeschmeckt.

Übrigens eignet sich der **HENDRIX**-Klassiker, neben „Cosmos Fight" und „My Wha Wha Life", für eine Hörprobe. Nicht nur, dass ich noch nie so eine interessante 'Little Wing'-Version gehört habe, überzeugt **VOLPERT** hier mit seinem extrem gut ausgebildeten Saitenfeeling, welches man so nicht alltäglich serviert bekommt.

Keine Frage, der unterfränkische Gitarrist ist ein Freigeist, der sich stets auf der Suche nach neuen Impulsen begibt. Deshalb offeriert er kein 'Geklampfe von der Stange', sondern zelebriert 'vielsaitge' und zum Teil spektakuläre exzessive Gitarrenläufe. Alles Gründe, warum **JOCHEN VOLPERT** für mich zu Deutschlands besten Fingerakrobaten zählt, der den dünnen Drahtseilen einer Gitarre die skurrilsten Töne entlocken kann.

Trotzdem, vor dem Erwerb der CD empfehle ich ein intensives Reinhören, denn wie ich es bereits erwähnte, 'Mister X' ist nichts für unbekümmerte Radiofreaks, sondern zielt ganz klar in Richtung anspruchsvolle Musikkonsumenten.

Line up:
Jochen Volpert (electric- and acoustic guitars, guitars effects)
Carola Thieme (vocals, voices, choir, percussion)
Johannes Böhm (bass #1-4,7-9,11,12)
Achim Gössl (piano, organ, synth pads)
Friedrich Betz (double bass #5)
Thomas Gawlas (bass #6,10)
Stefan Schön (drums, cajon #3-5,8,11,12)
Jan Hees (drums, percussion #1,2,6,7,9,10)

Setliste:
01. Mister X [02:55]
02. Hard To Say Goodbye [04:37]
03. Zombie Blues [04:16]
04. Cosmos Fight [04:54]
05. Mountains Walz [04:40]
06. My Wha Wha Life [05:38]
07. Mountains Blues [04:44]
08. Swinging Friday [02:26]
09. If Trouble Was Money [06:43]
10. 20th Century [03:35]
11. The River (live) [06:43]
12. Little Wing (live) [07:03]

www.jochen-volpert.de