

Seit gut einem Jahr legt die aktuelle Corona-Pandemie fast die komplette Kulturszene lahm. Für uns ein Grund, um bei den Betroffenen nachzufragen, wie diese mit der Situation umgehen.

JIMMY GEE, deutscher prämiierter Rockgitarrist, machte im letzten Jahr von sich reden, als er auf Idee vom Produzenten **MICHAEL MANTHEY** die musikalische Leitung von 'Faust'n'Roll' angeboten bekam. Wir hatten das Glück bei der Premiere in Berlin dabei zu sein und empfanden das Rocktheater nach **GOETHEs** Gedankengut als gelungen. Leider, so wie es die gesamte Musikszenerie traf, musste eine Europatournee mit über 30 Shows Corona-bedingt abgesagt werden.



SOUNDANALYSE: Gut ein Jahr Corona-Pandemie. Wie hast Du diese Zeit erlebt? Warst Du gezwungen, Dich nach einem neuen Job umzusehen?

JIMMY GEE: Diese Zeit hat mir die Augen wieder einmal mehr geöffnet. Wieder konnte man sehen, wie inkompetent die Politik ist. Schlimmer aber war die Tatsache, dass ich zusehen musste, wie sich die Menschen immer mehr entzweien und keine anderen Meinungen mehr zugelassen wird. Ich selbst nutzte die bühnenfreie Zeit für Studioarbeit und musste mich erst einmal nicht umorientieren.

SOUNDANALYSE: Wie schätzt Du die politischen Entscheidungen ein? Konntest Du die in den Medien angekündigten Unterstützungsgelder beantragen und habt sie auch erhalten?

JIMMY GEE: Diese Regierung gleicht einem planlosen Zirkus. Experten, die keine sind haben eine Macht, die nicht mehr zu beschreiben ist. Ich sag nur – Wirre Zahlen, Widersprüche... Gebieten, aber jetzt ist hochspezialisiertes Wissen auf einem dieser Gebiete gefragt.

SOUNDANALYSE: Kennst Du jemanden, der an dem C-19-Virus erkrankte? Und falls ja, wie verlief deren Krankheitsverlauf?

JIMMY GEE: Ja, es gab Leute in meinem Bekanntenkreis, denen gesagt wurde, dass sie Corona hätten, oder die positive PCR-Tests hatten. Für diese Leute war es wie eine normale Grippe ohne Folgen. Allerdings gab es einen Todesfall, direkt nach der Impfung. Das alles macht mich sehr nachdenklich.

SOUNDANALYSE: Was meinst Du, wann werden die Fans wieder Live-Musik erleben können?

JIMMY GEE: Oh, das ist eine gute Frage! Ich weiß es nicht. Alles wird gut, wenn die Regierungen sagen, dass es vorbei ist. Vorher können wir leider nur hoffen!

SOUNDANALYSE: Welchen Ratschlag würdest Du unserer Regierung mit auf dem Weg geben, um die kulturelle Szene nicht aussterben zu lassen?

JIMMY GEE: Ich glaube sogar, dass die Szene sogar kaputt gemacht werden soll. Einiges spricht dafür. Sonst wäre vieles anders. Mein Tipp wäre: zurücktreten und Fachleute ran lassen!

SOUNDANALYSE: Wie sehen Deine Zukunftspläne aus?

JIMMY GEE: Musik machen, komponieren, Projekte angehen und mich vor allem um meine Familie kümmern.

Foto: Conny Kempf