

Künstler: **JOCHEN VOLPERT** – Titel: **SPLIT PERSONALITY** -
Medium: CD - Spiellänge: 50:10 Min. – Label: Eigenproduktion – Text:
Mike Kempf

Hartgesottene Rocker, die sich vor dem Konsumieren guter Rockmusik erstmal ihr Hirn mit 'ner Kiste Bier fluten, können sich das Weiterlesen folgender Zeilen sparen.

Zwar ist **JOCHEN VOLPERTS** neuestes Werk „Split Personality“ keine Tonkonserve für reine 'Vegantrinker', doch passend zur Qualität der Platte würde ich eher einen guten edlen Weintropfen empfehlen, denn **VOLPERT** und seine musikalischen Mitstreiter verlangen vom Interessierten allerhöchste Aufmerksamkeit!

Dafür haben er und **CAROLA THIEME** reichlich Crossover ins Songmenü beigemischt, dessen Hauptzutaten aus **VOLPERTS** Gitarrenzauber und Frau **THIEMES** Gesang bestehen. Allein der Titeltrack und gleichzeitiger Opener ist keine gewöhnliche Alltagsnummer, sondern besticht mit enorm musikalischer Vielfalt und könnte anhand integrierter psychedelischer Klänge glatt als Titelmusik für eine Fortsetzung der Kultserie aus den Sechzigern „Raumschiff Orion“ durchgehen oder könnte gar **ZAPPA** als Autor vermutet werden.

Folgendes „The River“ ist ebenfalls ein unglaublich gut gemixter Notencocktail! Hier sollte man, nein, hier MUSS man, ganz genau hinhören! Das Teil ist mit derart viel Feinheiten gespickt, sodass ein mehrmaliges Checken unabdingbar ist, um wirklich alles herauszuhören. Eigentlich ist nur der „French Blues“ in ein bestimmtes Genre einzuordnen – eben dem Blues. Dabei unterstreicht **VOLPERT** eine seiner zahlreichen Besonderheiten seines Musikverständnisses – sein unglaubliches Feeling beim Zelebrieren seiner zahlreichen filigranen Saitenläufe, die mich am ehesten an die von Deutschlands Ausnahmeklampfer **MARCUS DEML** erinnern.

Frau **THIEME**, **VOLPERTS** Ehefrau, hatte neben ihren tollen Texteinlagen auch als Produzentin reichlich Einfluss auf „Split Personality“. So liest sich ein **VOLPERT**-Zitat des sehr informativ gestalteten Booklets: „Ohne

der kreativen Unterstützung meiner Ehefrau **CAROLA THIEME**... ihr musikalisches Mitwirken... ihre Textideen... der Studioproduktion... Förderin, Managerin... wäre dieses CD-Projekt sicher nicht in dieser Form umgesetzt worden“. Wohl dem, der so eine Lebenspartnerin an seiner Seite weiß!

Gegenüber seinen Vorgängeralben hat der Unterfranke diesmal komplett auf Coverversionen verzichtet und im Verbund mit **CAROLAS** Gedankengut, haben die beiden einige vorhandene Ideen zur Vervollständigung der Songs eingebunden, die dadurch, für meinen Geschmack, allesamt mit spitzenmäßiger Qualität ausgestattet sind. **VOLPERT** selbst hat sich sogar über **JEFF BECK** Gedanken gemacht und widmet ihm „FOR JEFF“. Ehrlich, mich würde interessieren, welches Feedback der legendäre Gitarrenheld übers gebotene Riff für den Würzburger übrig hätte.

Ich möchte an dieser Stelle nochmal anmerken, dass **VOLPERT** kein reiner Blueser ist. Nein, seine Gehirnströme wuchern ins Uferlose und allein von daher erscheint es nur logisch, dass sich **JOCHEN** in so ziemlich allen Rock-Genres bewegt. So swingt „The Girl“ unermüdlich, spiegelt sich mit „Leaving Behind“ ein schöner Country-Pop-Mix wider, haben sie sogar über den Fluss Main, „The River“, einen schwer einzuordnenden Song geschrieben.

Finaltrack „Dreamcatcher“ entstand nach **CAROLAS** Idee und das mit reichlich Fusion gewürzte Teil, kann beim anspruchsvollen Musikfreund nachhaltig die Sinnesorgane beschäftigen. Allein die Vermischung des Gesangs mit **VOLPERTS** schmerzvoll und fast schon weinerlich klingenden E-Gitarre, plus psychedelischen Synthesizer-Tönen, verdient ein fettes Ausrufezeichen!

Fazit: „Split Personality“ ist alles, nur nicht Mainstream. Ob sich von daher die Bankkonten der beiden Hauptakteure bis ins Unermessliche anwachsen lassen, weiß ich nicht. Ich weiß aber, dass ich mit 'SP' eine echte Herausforderung zu Gehör bekam. Diese energiegeladene experimentelle Platte hat es mir nach mehrmaligen Hören schwer angetan und wenn ich nur die außergewöhnlich gute Qualität der Tonkassette, die

spielerischen Finessen, **THIEMES** exzellent gut ausgebildeten Stimmbänder und **VOLPERTS** Gitarrenzauber zugrunde lege, kann ich nur eine Empfehlung aussprechen: KAUFEN!

Line up:

Jochen Volpert (all guitar, bass - #1,10)

Carola Thieme (vocals, synthesizer)

Achim Gössl (piano, Hammond, Rhodes)

Chris Reiss (bass - #2-5,7)

Friedrich Betz (bass - #6,9 - double bass - #8)

Jan Hess (drums, percussion)

Setliste:

01. Split Personality [03:11]
02. The River [06:45]
03. The Girl [04:08]
04. For Jeff [04:49]
05. The Truth [04:52]
06. French Blues [06:10]
07. Hunger For Life [05:42]
08. Behave! [04:04]
09. Leaving Behind [03:55]
10. Dreamcatcher [06:27]

