

Künstler: **THE ROLLING STONES** - Titel: Blue & Lonesome - Medium: CD - Spiellänge: 42:42 Minuten - Label: Polidor - Text: Holger Ott

Bewusst hat **SOUNDANALYSE** mit der Bewertung der neuen **ROLLING STONES** CD gewartet, bis sich die Wogen darum etwas geglättet haben und der Hype verflogen ist.

Das Werk belegt nach wie vor Platz 1 der Verkaufscharts und das seit dem Tag der Veröffentlichung. Sicher wird das schlichte, blaurote Cover unter so manchem Weihnachtsbaum gelegen haben und die Fans sind mit der CD in der Hand bestimmt auch einige Runden um das grüne Nadelholz getanzt. Immerhin hat es mehr als eine Dekade gedauert, bis sich **JAGGER** und Co. aufgerafft haben, ihrem Lebenswerk ein abschließendes Denkmal zu setzen.

Angeblich ist das Teil während der Aufnahmen zu einen, ich will mal sagen, 'normalen' **STONES**-CD entstanden, doch objektiv betrachtet und fein hingehört, klingen die zwölf Songs einfach zu perfekt, um mal schnell im Studio heruntergeleiert zu sein.

Dann frage ich mich natürlich auch im selben Atemzug, wo denn die geplanten und bis dato aufgenommenen Sachen sind? Darf der Fan sich vielleicht in der nächsten Zeit auf ein weiteres Album im **STONES** Mainstream freuen?

Wie auch immer, konzentrieren wir uns doch auf "Blue & Lonesome". Mit Gastmusikern wie **ERIC CLAPTON** und **JIM KELTNER** bestückt und 'Back To The Roots' in die Mitte des vergangenen Jahrhunderts, ist die CD nach meinem Empfinden einfach der Hammer und seit Jahrzehnten das Beste, das die **ROLLING STONES** veröffentlicht haben. Endlich zeigen alle Musiker wieder, dass sie auch richtig musizieren können. **KEITH RICHARDS** spielt ganze Songs durch und nicht nur einzelne Akkorde, **CHARLIE WATTS** entdeckt plötzlich, dass an seinem Drumset auch ein China-Becken montiert ist und **MICK JAGGER** spielt einfach eine göttliche Mundharmonika.

Fans der jüngeren Generationen werden beim ersten Durchlauf wohl verblüfft sein, was die **ROLLING STONES** da fabriziert haben.

Das ist ja ein Blues-Album! Ja richtig, so haben sie damals angefangen, wie so manch andere berühmten Bands, die dann für den Erfolg das Genre gewechselt haben.

Leider, und das ist zum Glück das einzige Manko an der CD, sind die Tracks allesamt gecouvert. Es wäre schön gewesen, hätten sie wenigstens zwei oder drei Werke ihren eigenen Köpfen entspringen lassen können. An Ideen sollte es doch nicht mangeln, bei all dem, was die Musiker in ihrem bewegten Leben erlebt haben. So bleibt es dabei, dass sie sich auf Titel besonnen haben, die ihre Jugend geprägt und den Stein ins Rollen brachten. Dabei haben sie aber ein gutes Händchen für die Auswahl gehabt. Keiner der zwölf Titel hört sich gleich an. Jeder lässt die Band und vor allem die Hörer in ein neues Abenteuer starten, zwingt förmlich dazu,

alles bis zum letzten Ton anzuhören und wird auch nicht nach mehrmaligem Abspielen langweilig. Ich verzichte darauf, einzelne Songs unter die Lupe zu nehmen, da es kein Haar in der Suppe gibt und die CD als Gesamtkunstwerk zu betrachten ist, welches man sich am besten in voller Länge zu Gemüte ziehen sollte.

Das die **STONES** mit "Blue & Lonesome" allerdings auf Stadiontour gehen werden, ist so ziemlich ausgeschlossen, aber vielleicht tauchen sie ja damit in dem einen oder anderen kleinen Club auf. Wie gesagt: "Back To The Roots".

Schade ist, dass sich die 'Glimmer Twins' **JAGGER** und **RICHARDS** erst im hohen Alter daran erinnern, wer ihnen den Weg geebnet hat. Hätten sie uns mal in dem halben Jahrhundert ihrer Existenz mehr mit solchen Siedestepps überrascht. Dennoch als Fazit kann man nur noch einmal wiederholen, dass ihnen mit "Blue & Lonesome" der große Wurf gelungen ist.

Line-up:

Mick Jagger (Vocals, Harmonica)

Keith Richards (Guitar)

Ronnie Wood (Guitar)

Charlie Watts (Drums)

Darryl Jones (Bass)

Chuck Leavell (Piano)

Matt Clifford (Piano)

Eric Clapton (Slide Guitar Track 6, Guitar Track 12)

Jim Keltner (Drums Track 9)

Tracks:

- 01: Just Your Fool
- 02: Commit A Crime
- 03: Blue And Lonesome
- 04: All Of Your Love
- 05: I Gotta Go
- 06: Everybody Knows About My Good Thing
- 07: Ride 'Em On Down
- 08: Hate To See You
- 09: Hoo Doo Blues
- 10: Little Rain
- 11: Just Like I Treat You
- 12: I Can't Quit You Baby

